

tot molins

#07 · GENER · 2021

   @totmolins  totmolins.com

MOLINS DE REI

Ferreri

ABOGADOS Y CONSULTORES

Derecho civil, mercantil, penal, gestión de empresas...



*"Nos ocupamos de encontrar
la mejor solución a cada problema"*

93 636 61 84

administracion@ferreribogados.com
Passeig Pi i Margall, 14 · 08750 Molins de Rei

LA NOSTRA ESCOLA LA TEVA ESCOLA

Molins de Rei
manyànet
educació i família



PORTES OBERTES
VIRTUALS

INSCRIPCIÓ PRÈVIA

INFANTIL: 20 i 27 FEBRER. 10h

PRIMÀRIA I ESO: 27 FEBRER. 10 h

PROJECTES

ROBÒTICA

ENTUSIASMAT

BEEBOT

LINGÜÍSTIC IMMERSION

1x1

LUDILLETRES

RAONS

DIJOURS VISITES VIRTUALS

Cita prèvia 9.15 h

REUNIONS AMB LA DIRECCIÓ

Cita prèvia

Contacta: secretaria@molins.manyanet.org / 93.668.34.50
www.molins.manyanet.org

Continuo aprendent

Kumon Matemàtiques Kumon Lectura Kumon English

Matrícula gratis.*

*Consulta les condicions a la pàgina web.

Kumon Molins de Rei - Terraplè
C/ Doctor Barraquer, 26, bxs.
649 469 502



KUMON
www.kumon.cat

#KumonACasa

DIAZaluminis

QUALITAT
I SERVEI
AL MILLOR
PREU

TANCAMENTS D'ALUMINI · MALLORQUINES
MOSQUITERES · PERSIANES I AUTOMATISMES · MAMPARES DE BANY

www.diazaluminis.com · info@diazaluminis.com
Av. de València, 72 · 08750 Molins de Rei · Tel. 936 800 656



Can Fisas

CISTELLES

DE VERDURA I FRUITA

PROJECTE I FINCA AGROECOLÒGICA A MOLINS DE REI

4a generació pagesa a Molins de Rei

Producte ecològic, local i de km-0

Repartiment a domicili i punt de recollida a Cal Marc a Molins



Comandes per WhatsApp 667 786 796
o C@ comandescanfisas@gmail.com



@canfisas



NOCES · COMUNIONS · BATEJOS · DINARS D'EMPRESA



Can Tintorer

Calçotades

MENÚ DE CALÇOTADA

OBRIM RESERVES
CONSULTEU ELS NOSTRES MENÚS

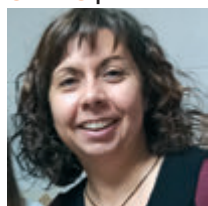


Especialitats de Temporada
Calçots - Carxofes - Bolets

HO PREPAREM PER EMPORTAR A CASA PER ENCÀRREC

CAMÍ DE CAN TINTORER S/N, MOLINS DE REI, 08750
T. 93 668 13 94  649 47 81 52  MasiaCanTintorer  can_tintorer
www.cantintorer.cat · info@cantintorer.cat

OPINIÓ | 4



ISABEL DÍAZ FERRERO | LA "NOVA NORMALITAT" DELS CENTRES EDUCATIUUS
SAIDA EHLILUCH EL ANTIT | TREBALL DIGNE, SOSTENIBILITAT I IGUALTAT
TOMEU MARTÍ I PARELLADA | LA COVA DE L'OR
XILI RIBERA | VOLS SABER COM COMENÇAR L'ANY AMB BON PEU?
ALBERT ARTÉS I SERRA | VA D'ENERGIA I CO2: EL "GLORIÓS..."

BARRIS DE MOLINS | 26



Bonavista - El Mas

SABIES QUE...? | 11

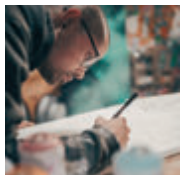


Notícies
d'àmbit
local

ENTREVISTA | 16



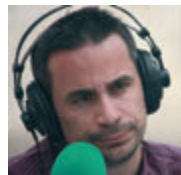
Pemi Janés i Magí
Canyelles



Uri Màrquez

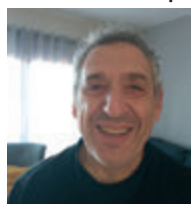


Xavi Montserrat



Oriol Romeu

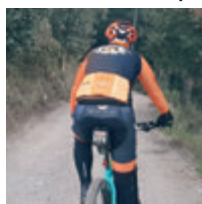
CARA A CARA | 22



Ramon Maglione vs. Toni Miranda

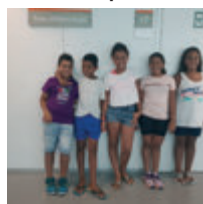


NATURA LOCAL | 24



Gaudeix de la vila
amb BTT...

DE PROP | 27



Molins de Rei
amb el Sàhara

EL PERSONATGE | 29



Mercè Martínez

STAFF TOTMOLINS #07 GENER 2021
Edició i Producció Executiva
TDT Media (molinsderei@tdtmedia.es)
Direcció Editorial
Sílvia Guillén (paraules@totmolins.com)
Direcció Executiva
Moisés Hernández (hola@tdtmedia.es)
Disseny i Maquetació
José Fandiño (colors@tdtmedia.es)

Equip Comercial
Isabel Romero - 665 02 25 85 (digam@tdtmedia.es)
Moisés Hernández - 640 84 59 01 - (hola@tdtmedia.es)
Distribució Equip TDT Media
Impressió Lerigraf SLU - Alcoletge (Lleida)
Edita
Tinta Paper i Lletres, SL
CIF: B02820645

PROPERA EDICIÓ
ESPECIAL FIRA DE
LA CANDELERA
1 DE FEBRER 2021

www.totmolins.com



@totmolins

La revista TOT MOLINS i l'empresa editora no es fan responsables dels continguts dels articles signats pels seus col·laboradors. Els espais publicitaris NO podran ser considerats compromís contractual entre l'anunciant i el lector. Reservats tots els drets. Algunes de les imatges utilitzades han estat cedides per l'Ajuntament de Molins de Rei.



631 58 71 57 **Smart Mòbils** **93 016 63 12**

REPARACIÓ DE TABLETS, MÒBILS I PCS / VENDA DE MÒBILS, TABLETS I ACCESSORIS

PREGUNTA PER LES NOSTRES OFERTES I PROMOCIONS DE TEMPORADA

CANVI DE PANTALLA
DISPOSITIUS MULLATS
SOFTWARE LENT
ALTAVEUS I AURICULARS



TOT EL RELACIONAT AMB EL TEU DISPOSITIU

JACINT VERDAGUER, 94 - MOLINS DE REI

smartmobils94@gmail.com  Dilluns a Dissabte 09:30h a 20:30h



LA "NOVA NORMALITAT" DELS CENTRES EDUCATIUUS

Ja hem acabat el primer trimestre d'un curs atípic i diferent. Veníem d'un estiu marcat per les constants declaracions i opinions als mitjans de comunicació d'entesos (i no tan entesos) sobre com seria la tornada a l'escola. N'hi havia de tots colors i per a tots els gustos. A finals d'agost, els equips directius ens vam incorporar a la feina amb un repte clar: fer de l'escola un entorn segur per als infants, sense deixar de garantir una educació de qualitat. Vam haver d'adaptar al context de cada escola les instruccions que el Departament d'Educació ens havia fet arribar. Cal dir que, sovint, les informacions ens van arribar abans pels mitjans de comunicació que per les vies oficials i que algunes declaracions de certs polítics no van ser del tot precises i van provocar malentesos i confusions.

Al setembre, amb els equips docents i el personal dels centres treballant intensament,

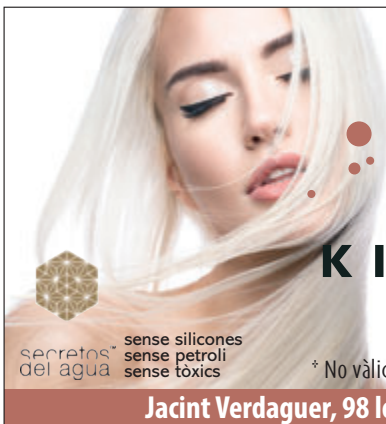


vam presentar a la comunitat educativa de cada centre el "Pla d'Organització i Funcionament". Calia garantir la seguretat i la higiene, però també no oblidar que els protagonistes eren els infants, que portaven sis mesos sense escolarització presencial, havent viscut cada un d'ells el confinament de manera diferent i, alguns, amb una situació familiar molt més complexa de la que tenien al mes de març. Van ser dies de molt diàleg entre escola, famílies i administracions, d'escoltar-nos els uns als altres més que mai, d'atendre i entendre pors i neguits i de generar empatia per tal de treballar conjuntament i començar el curs amb la màxima normalitat i seguretat possible.

I el 14 de setembre, com sempre, els infants ens van donar una

lliçó de sentit comú i de serenar a tothom. Es van adaptar amb una facilitat extraordinària a la "nova realitat" de l'escola, una realitat que en ocasions ni a ells ni a nosaltres ens acaba d'agradar. Gràcies a què ho han fet tan bé les xifres de contagi als centres han estat baixíssimes, l'ambient a les aules ha estat tranquil i relaxat i els i les docents hem pogut fer allò que ens pertoca: acompanyar i ajudar a créixer.

Tant de bo ben aviat puguem deixar de pensar en grups estables de convivència, distàncies de seguretat i mascaretes i de l'únic que parlem sigui de pedagogia i educació. I que el que estem vivint ens hagi ensenyat que si la comunitat educativa està unida i posa els infants al centre, podem fer proeses. ●



kh

K I A R A ' S H A I R

PERRUQUERIA

kiarashair2020

Aquest 2021
et regalem el
tall de cabell,
amb el servei
de color*

* No vàlid amb altres promocions. Promoció vàlida al gener del 2021

secretos del agua

sense silicones
sense petroli
sense tòxics

Jacint Verdager, 98 loc. 1 - 08750 Molins de Rei - T. 93 668 72 97 - M. 619 66 05 48

NECESSITES UNA WEB !!!

La teva
PÀGINA WEB
des de

380€



 **640 28 47 83**

tdt
Media

www.tdtmedia.es | hola@tdtmedia.es

TREBALL Digne, SOSTENIBILITAT I IGUALTAT



Les conseqüències dramàtiques de la pandèmia global conviuen amb uns canvis que ja s'estaven produint i s'han accelerat. Les desigualtats creixents continuen erosionant la nostra democràcia i serà fonamental encertar en fer compatible la inversió pública, les reformes necessàries i una assignació de prioritats que permeti mantenir llocs de treball, empreses, teixit productiu existent i crear-ne de nou. Catalunya continua amb més de 484.000 persones desocupades, que majoritàriament són dones, joves i majors de 45 anys. Al Baix Llobregat són 47.833 i una taxa d'atur registral del 12.1%. Persones que habitualment conviuen a ciutats i barris populars, com els nostres, constatant que la crisi té clar un biaix de classe i no afecta a tothom de la mateixa forma i intensitat. Entre el jovent té una greu incidència: pateix una de les taxes d'atur més elevades d'Europa, una precària contractació signada, rotació, parcialitat laboral i majoritàriament estacional, quan

paradoxalment són el col·lectiu més ben preparat i format del que disposem per fer front als grans reptes de la digitalització o la crisi climàtica. Els plans de reactivació han de tenir una perspectiva generacional que ens permeti superar la desigualtat instal·lada i repensar les polítiques actives d'ocupació alineades amb les estratègies europees.

Una altra prioritat ha de ser mantenir les rendes de les llars, i això implica millores salarials negociades i prestacions de qualitat per a les persones i autònoms que han vist suspesa la seva relació laboral o han estat acomiadades. Les iniciatives preses pel govern van en la bona direcció, però requereixen una corretja de transmissió, els serveis públics (SEPE, INSS, SOC...), retallats i que estan donant una resposta limitada i parcial. Les polítiques socials aprovades són innòcues si no s'acompanyen d'una administració potent i amb plantilles amb condicions que estiguin a l'altura del servei que presten a la ciutadania. El treball de la llar i de cures és un altre

sector on la precarietat és ben present, sobretot per a dones migrades. És un sector amb una presència d'economia submergida molt elevada, que comporta que en la majoria de les situacions no tinguin cap tipus de protecció social. Amb la pandèmia de la COVID-19 s'ha vist molt clar: el treball de cures és essencial i les persones que l'exerceixen, en la majoria dels casos, han quedat fora del sistema i són potencialment víctimes de la precarietat social i pobresa.

No és moment d'estratègies a llarg termini, sinó de polítiques concertades, amb dotació pressupostària. Les nostres fórmules per dignificar tots els treballs i totes les vides, són prou conegudes: diàleg social, acords de mirada llarga on el treball digne, les transicions justes i la mirada feminista de la igualtat juguin un paper central. I en aquest sentit, Molins de Rei i el Baix Llobregat han de jugar un paper de lideratge, assumint la nostra experiència i millor tradició històrica per construir una societat amb treball digne, sostenibilitat i igualtat. ●



Tenim la pedra GUEOPIC

bruixili@gmail.com - C/ Major, 52 - 08750 Molins de Rei

TALLERS, XERRADES, TERÀPIES I TRACTAMENTS

Individuals i grupals

Tarot	Cromoteràpia
Reiki	Rituals
Flors de Bach	Coach Emocional
Teràpia Gestalt	Teràpies Manuals
Psicologia	Creixement Personal
Alimentació Conscient	Salut
Cercle de Dones	

...i moltes sorpreses més

93 197 75 47
633 11 00 93

CONSULTA LES NOSTRES OFERTES



YAMAHA MAX 560 TECH



YAMAHA-MT07



YAMAHA TÈNÈRÉ 700



**EN
CONFINAMENT
SERVEI DE
RECOLLIDA**

YAMAHA MW300



DISSABTES OBERT FINS LES 13H

Av. València, 20 - 25 • 08750 Molins de Rei

T. 93 668 16 42 • 93 680 23 27 • fcosta@motoscosta.com • www.motoscosta.com



LA COVA DE L'OR

Molins de Rei, el nostre poble, nasqué en terres de l'antiga parròquia de Santa Creu, que abastava de la muntanya d'Olorda al riu Llobregat. Comentarem avui el vestigi humà més antic trobat en aquest territori.

Sota el cim d'Olorda és on precisament es localitza una cova natural que es coneix com "La cova de l'or".

Aquesta espluga ramificada ja va ser habitada en el neolític, fa més de 5.000 anys, i sembla que disposava de cinc entrades. No es tracta d'una gran cavitat uniforme, sinó d'un conjunt de passadissos que, avui dia, estan en bona part tancats o són difícilment accessibles.

La tradició li adjudica diverses llegendes o fets ja oblidats que li donaren el nom també conegut com La Cova dels Encantats. És coneguda la de la cova de la Moneda, segons la qual allí hi havia un munt de pedres arrodonides. Si algú n'agafava al punt de la mitja



nit de Nadal, l'endemà se li havien convertit en monedes d'or. Una altra tradició amb molt poques possibilitats de tractar-se d'un fet real és la història que diu que el general cartaginès Anníbal, possiblement, tot i preparant-se per la campanya contra Roma, va explotar l'or que, suposadament, va extreure d'aquesta cova, fent-ne set boques de sortida.

Actualment està prohibit accedir-hi sense permís del Parc de Collserola, si bé no és gens aconsellable entrar-hi degut al perill d'esfondrament que hi ha des de que la cimentera hi va fer forces voladures. Avui dia tan

sols queda una entrada, una mica enlairada sobre el terra exterior, i a poca distància de l'entrada de la cova ja presenta un fort desnivell i s'estreny considerablement.

Durant el segle XX ha sofert considerables espolis i creiem que no queda res de res que ofereixi un cert interès; entre el perill que presenta i les visites deplorables rebudes, no és gens aconsellable visitar-la si no es tracta d'estudiosos ben preparats.

Al segle passat, membres del Museu de Molins de Rei la varen visitar, i organitzaren treballs d'estudi i recuperació de les peces que no s'havien endut o destrossat els aficionats a recaptar allò que, pensaven, podia tenir algun valor. Els Amics del Museu varen ser prou oportuns, doncs les posteriors activitats de la cimentera fent volar bona part de la muntanya calcària van provocar prous esfondraments. Sortosament es recuperaren peces de gran valor arqueològic que avui podem admirar al nostre museu, part a Ca n'Ametller i part al carrer Pintor Fortuny. ●



Kids&Us
language school

Matrícules obertes

Curs 2020 - 2021

At school
English from 1 to 18 years old
At home



T. 936 84 08 18 651 71 72 02

molinsderei@kidsandus.cat

C/ Santiago Rusiñol, 6 - Molins de Rei 08750 (entrada plaça interior)



VOLS SABER COM COMENÇAR L'ANY AMB BON PEU?

Salut, Diners i Amor. Tria un ritual amb intenció de millorar aquest pròxim 2021:

Portar alguna peça de color vermell

El vermell està associat amb la passió, l'amor i la prosperitat. És obligatori portar alguna peça d'aquest color, preferiblement la roba interior. D'aquesta forma atrauràs la bona sort.

Posar diners a les sabates

Un altre ritual per tenir una bona situació econòmica en el nou any és col·locar diners a les sabates. No importa la quantitat.

Encendre espelmes

Cada color de les espelmes està relacionat amb un tipus de fortuna concreta. El vermell, empena i energia; el groc, intel·ligència; el taronja, vitalitat; el verd, salut i calma; el blanc, claredat, llum i harmonia; i l'espelma daurada per abundància, èxit, i per ser guanyadors de tot allò difícil. Així que si vols rebre aquests

atributs mantingues la casa ben il·luminada, sempre amb molta precaució amb el foc i per potenciar l'espelma, acompanya-la amb una base de sal i unes branquetes de romaní i llorer.

Entrar amb el peu dret

Tens dues opcions per començar l'any de la millor manera possible.



O bé que el peu dret sigui el primer a recolzar-se al terra durant el canvi d'any, o bé sortir al replà un cop acabades les campanades i tornar a entrar amb el peu dret.

Ritual de CANYELLA

Aquest ritual és molt fàcil i senzill, el pots fer tot l'any el primer dia de cada mes. La canyella és de les espècies més poderoses per treballar-hi. Ens aporta bona sort, prosperitat i salut. Per això ens caldrà tenir tres branques de canyella, encens de sàndal i un llaç o fil de color vermell. Passarem les branquetes de canyella i el llaç o fil vermell per damunt del fum de l'encens. Aquesta acció és per netejar-los i carregar d'energia positiva. Tot seguit farem una creu de les tres branquetes i les lligarem amb el fil o llaç vermell fent-li tres nusos ben forts. Si cal, més, sempre que sigui número imparell. Tot seguit el posarem darrere de la porta de casa o del teu negoci.

Molt bon any 2021!! ●

Alquiler de
Trasteros

desde

20€ + iva

📍 Avinguda de València, 80
08750 Molins de Rei

HOMEBOX MOLINS DE REI
Trasteros para particulares y empresas

✉ molins@homebox.es

☎ 933 930 441

**HOME
BOX**

homebox.es



VA D'ENERGIA I CO2: EL "GLORIÓS FRACÀS" DE L'APOLLO 13



Fa 50 anys la NASA va estar a punt de perdre tres astronautes a l'espai, durant la missió *Apollo 13*, a causa d'una explosió en un tanc d'oxigen (O2) de la nau *Odyssey*. El gas els servia per respirar i per produir electricitat. En el moment de la pèrdua del tanc ja duïen 56 hores de vol i estaven a 330 mil km de la Terra. L'única solució era fer-los tornar seguint una trajectòria natural: donant la volta a la Lluna i posant rumb al planeta blau. Amb enginy, confiança, força de voluntat i treball en equip se'n van sortir. No van trepitjar la Lluna, però van tornar sans i estalvis a casa.

Els astronautes van haver de resoldre dos principals problemes, amb el suport del control de Terra, a Houston: els nivells nocius de

diòxid de carboni (CO2) que exhalaven durant la respiració per una banda i la manca d'energia per tornar a la Terra. Després de superar el caos inicial van centrar-se, van oblidar el pla de vol que tenien

previst i van improvisar una nova missió, en aquest cas de salvament.

Només disposaven de l'energia que consumia una cafetera domèstica en nou hores! Llavors van apagar tots els consums elèctrics no essencials: l'ordinador de bord, els llums i la calefacció. També van crear un nou filtre pel CO2, amb una tapa de cartró, cinta americana, un mitjó i una bossa de plàstic.

Avui la Terra té uns problemes semblants als de la missió *Apollo 13*: estem alterant l'efecte hivernacle per l'augment de les emissions a l'atmosfera de CO2, de metà (CH4) i d'òxid de dinitrogen (N2O) degut al transport, la producció energètica, la desmesurada activitat agrícola i ramadera i també la incineració de residus i l'acumulació de deixalles en abocadors. En aquest sentit,

l'escalfament global també està alterant el pH dels oceans, i això ja té conseqüències molt greus en la cadena tròfica marina.

Cal democratitzar l'ús de les energies renovables i sobretot trobar solucions d'eficiència energètica a les nostres llars. Adaptar la legislació perquè sigui fàcil i factible convertir en elèctrics cotxes que es mouen amb motor tèrmic. És important promoure i incentivar les empreses de vehicles d'ús compartit o *carsharing* elèctric i en condicions normals (sense Covid-19), sempre que es pugui, fomentar el fet de compartir el cotxe. Sempre prioritant anar a peu, en bicicleta i altres formes de transport individual. També cal potenciar la reducció, la reutilització i el reciclatge de residus; la popularització dels productes ecològics i reduir el consum de carn de porcí i de boví. Al cap i a la fi el nostre planeta, la Mare Terra, és una nau que es mou per l'espai com l'*Odyssey* i no n'hi ha prou en dir: "Houston, tenim un problema!". Entre totes hem de trobar solucions. ●



Assessoria laboral, fiscal i jurídica
Assegurances generals
Gestions Immobiliàries

Pg. Pi i Margall, 23 1r · 08750 Molins de Rei (Barcelona)
Tel. 93 680 02 87 · 93 680 03 15 · Fax 93 668 73 27
centredegestions@centredegestions.com

HA ARRENCAT LA NOVA PROMOCIÓ D'HABITATGES DE PROTECCIÓ OFICIAL DEL BARRI DE LES GUARDIOLES?



Ja estan obertes les inscripcions a la primera fase dels edificis de l'IMPSOL. Es tracta de 52 habitatges de protecció oficial en venda, 36 en règim concertat i 16 en règim general. En aquests moments, la promoció es troba en la primera fase d'execució. El termini de presentació de les sol·licituds per a aquesta primera fase finalitza el proper 20 de gener. Si t'interessa el procés d'adjudicació, cal que demanis cita prèvia trucant al 93 680 37 39 o a les dependències de l'OAC. ●

HAN COMENÇAT LES OBRES D'URBANITZACIÓ DE CAN COLL?

La febre constructora segueix a la vila. Ara és el torn de l'illa de Can Coll, un sector ubicat entre l'Avda. Barcelona, el carrer del Canal de la Infanta i el carrer Josep Folqué. Aquí s'hi preveuen construir un total de 274 pisos, que es preveuen començar a lliurar el primer trimestre de 2023. També es crearan dos passos transversals per facilitar el trànsit de vianants entre l'Avda Barcelona i el carrer del Canal de la Infanta. ●



UN TRANSPORTISTA HA MORT EN UN ACCIDENT LABORAL A LES OBRES DE LES LLICORELLES?



El treballador va patir un accident laboral mentre descarregava uns tubs de grans dimensions amb l'ajuda d'altres operaris de l'obra. Segons sembla, un dels tubs (de gairebé una tona de pes) li va caure a sobre dels peus. L'home va patir una aturada cardiorespiratòria de la qual no es va poder recuperar. L'incident està sent investigat, entre d'altres, pels Mossos d'Esquadra i per Inspecció de Treball de la Generalitat. ●

LA NOVA RESIDÈNCIA D'AVIS JA TÉ EQUIP REDACTOR DEL PROJECTE?

L'Ajuntament ha adjudicat la redacció del projecte constructiu a l'equip format per PMMT Arquitectura i BTA Arquitectes, una UTE de dues empreses amb llarga trajectòria professional i expertesa en el sector. L'objectiu és construir una residència amb una atenció individualitzada i crear un

clima còmode i familiar. La nova residència de gent gran tindrà un cost de 472.837,75 € (IVA inclòs), es construirà al barri de La Granja, al solar de 4.083m² que hi ha al costat de l'actual ambulatori, i acollirà 102 residents. A la planta baixa s'hi ubicarà també un centre de dia amb capacitat per a 20 persones més. ●



📍 Plaça de la Bàscula, 4, 08750, Molins de Rei, Barcelona

☎ 93 639 91 38 - 661 346 233

Els Peluts
de la
BÀSCULA

🐾 Nutrició

🐾 Complementos

🐾 Perruqueria **amb cita prèvia**

🐾 Auto-rentat **amb cita prèvia**

🐾 Antiparasitaris

🐾 Servei a Domicili **"gratuït"**



CENTRE
3 PARAULES

Col·laboració amb mútues

1a visita gratuïta!

**LOGOPÈDIA • PSICOLOGIA • NEUROPSICOLOGIA
REEDUCACIONS • MINDFULNESS**



**AGILITZA LA LECTURA
I MILLORA LA COMPRESIÓ
A TRAVÉS DEL JOC!**

AVANÇA UN ANY LECTOR EN 5 MESOS
ENTRENANT-TE AMB GLIFING



ENTRENAT 15 MINUTS
AL DIA



DES DE QUALESVOL
LLOC



AMB EL TEU ORDINADOR
O TAULETA

Esperanto, 11 baixos · 08750 Molins de Rei

info@centre3paraules.com · www.centre3paraules.com

936 68 08 90  **628 889 083**



**VIUDA de
LAURO CLARIANA S.L.**

HIERROS Y METALES • DESGUACES Y MAQUINARIA

50 anys gestionant residus i reciclant

**GESTIÓ DEL RECICLATGE
I TRANSPORT DE RESIDUS**



www.viudaclariana.com

SALUT INSTAL·LARÀ UN MÒDUL DE SUPORT PER A L'ACTIVITAT COVID AL CAP LA GRANJA?



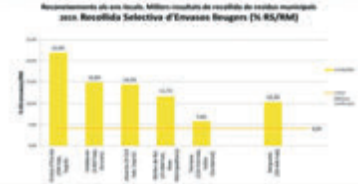
El Departament de Salut està instal·lant aquestes construccions de caràcter temporal al costat de més d'un centenar de CAPs de tot Catalunya. L'objectiu és traslladar a aquests espais l'activitat relacionada amb el coronavirus (proves PCR, test ràpids, identifications de contactes, exploracions...) per garantir els dobles circuits. L'espai serà gestionat pel mateix equip d'atenció primària (EAP). La previsió és que comenci a funcionar a partir d'aquest mes de gener. ●

L'AJUNTAMENT HA INCREMENTAT 100.000€ EL PRESSUPOST PER LA LÍNIA D'AJUDES PER LA REACTIVACIÓ ECONÒMICA?

Un total de 248 persones econòmicament afectades per la COVID-19 han sol·licitat aquesta ajuda. D'aquestes, 241 han complert amb els requisits establerts en la convocatòria. Del total de sol·licituds, 164 han estat sol·licitades per empresaris individuals (autònoms), 82 per societats mercantils, així com 2 centres especials de treball. 54 establiments de la restauració han demanat aquesta línia d'ajudes i també 54 comerços. L'import total de la partida ascendeix a 300.000€, 100.000€ més del que inicialment estava previst. ●



MOLINS DE REI HA ESTAT PREMIADA PEL SEU TREBALL EN RECOLLIDA D'ENVASOS LLEUGERS?



L'Agència de Residus de Catalunya ha reconegut l'esforç de Molins de Rei. En la categoria de recollida selectiva d'envasos lleugers la vila ha estat reconeguda amb el millor resultat entre tots els municipis que tenen entre 15.001 i 60.000 habitants, amb un 11,73% de recollida selectiva d'envasos lleugers sobre el total de residus municipals generats. Aquests guardons, que es lliuren periòdicament des de l'any 2017, volen ser un reconeixement públic als esforços que fan els ens locals de Catalunya per incrementar els resultats de prevenció i recollida selectiva de residus. ●

EL SERVEI D'INFORMACIÓ I ATENCIÓ A LES DONES DE L'AJUNTAMENT DE MOLINS DE REI HA ATÈS 62 DONES DES DE L'INICI DE 2020?

El balanç des de gener fins al mes de novembre indica que un total de 62 dones han rebut assessorament. El nou servei d'acompanyament psicològic per a infants, engegat el darrer mes de setembre, també ha iniciat fins avui un total de 8 processos

d'acompanyament. L'objectiu del SIAD és donar resposta a les demandes d'informació i atenció de les dones, potenciar els seus processos d'autonomia i contribuir a la superació de totes les situacions de desigualtat de gènere. ●



Joguines Molins La teva botiga EUREKAKiDS

636 79 86 06

C/ Major, 46
Molins de Rei

93 668 65 83

Joguines_molins

El nostre catàleg

Mai comprar joguines, havia estat tan fàcil

CÀRITAS INTERPARROQUIAL HA GUANYAT EL 5È MEMORIAL JOSEP MARIA SALAS I PEIRÓ?



A diferència de les edicions anteriors, el jurat ha proposat l'entitat per iniciativa pròpia, destacant la feina que ha desenvolupat especialment durant la pandèmia. El Memorial Josep Maria Salas porta el nom de l'antic president de la Creu Roja Baix Llobregat Centre i reconeix els projectes humanitaris de la vila o de la comarca que defensen els drets humans i les persones més vulnerables. La iniciativa està organitzada per familiars de Salas, Creu Roja i Amnistia Internacional, amb el suport de l'Ajuntament, i té una dotació de 1.000€.

LUESMA&VEGA HA CONQUERIT EL PREMI NACIONAL D'ARTESANIA?

La firma de vaixelles catalana, present a alguns dels restaurants més prestigiosos del món, ha rebut el Premi Nacional d'Artesania 2020 que convoca el Ministeri d'Indústria, Comerç i Turisme i que està dotat amb 7.000€. A Espanya han servit amb les seves vaixelles els menús de restaurants com El Cellar de Can Roca, Germans Torres, Diverxo, Mugaritz, Albert Adrià o Àbac. Des de fa 3 anys, Luesma&Vega té el seu taller productiu a Molins de Rei.



MAKERS MOLINS HA RECOLLIT MÉS DE 2.000 QUILOS D'ALIMENTS?



Una vintena de persones voluntàries van col·laborar en la recollida de pasta, arròs, llegums i altres secs de primera necessitat a diversos punts de la vila que serviran per fer front a l'increment de famílies vulnerables que s'ha produït arran de l'emergència econòmica, social i sanitària. El Banc d'Aliments de Molins de Rei ha passat de tenir 136 famílies (al febrer) a 225 (al setembre).

LES AULES D'ESTUDI HAN TORNAT A LA FEDERACIÓ OBRERA I A LA BIBLIOTECA EL MOLÍ?

Es tindran a la seva disposició les Aules d'Estudi de la Federació Obrera fins al 29 de gener, de dilluns a divendres, de 9 a 14 h i de 16 a 22 h. També podran acudir a les aules de la Biblioteca El Molí fins al 31 de gener:

dilluns, dimecres i divendres, de 9 a 14 h; dissabtes, de 16 a 22 h i diumenges, de 16 a 22 h. Podeu trobar més informació al Punt Jove (carrer de J. Verdaguer, 48) o trucar al telèfon 93 668 54 52.





**JUDO
I
DEFENSA
PERSONAL**

**MOLINS
DE REI**

**CREIX AMB
NOSALTRES**

CREU EN TU

SIGUES TU MATEIX

CLUBJUDOMOLINSDEIREI@GMAIL.COM
#CLUBJUDOMOLINSDEIREI
685190162

EL MINISTERIO DE FOMENTO SUBVENCIONARÀ AMB 1'5 MILIONS D'EUROS EL PROJECTE DE RECUPERACIÓ I RESTAURACIÓ DEL PALAU REQUESENS?



Molins de Rei rebrà 1'5 milions, el 50% del pressupost total del projecte arquitectònic de recuperació i restauració Palau de Requesens. A aquesta fita cal sumar-li els 900.000€ del Fons FEDER, de la Unió Europea, aprovats l'any 2019. Al ple de desembre es va aprovar l'expedient de contractació de l'obra de rehabilitació i recuperació del Palau, amb un pressupost base de licitació de 3 milions d'euros i una estimació d'execució de 14 mesos. Les obres s'iniciaran el darrer trimestre de 2021 i acabaran a finals de 2022. ●

EL MUSEU MUNICIPAL DE MOLINS DE REI HA DISSENYAT EL PRIMER RECORREGUT INCLUSIU PER A PERSONES AMB DIVERSITAT FUNCIONAL I COGNITIVA?

L'Ajuntament ha adaptat "Molins de Rei, cruïlla de camins", l'exposició permanent del Museu Municipal, que ara compta amb un recorregut inclusiu. S'han implementat pictogrames, situats estratègicament en diferents àmbits, vitrines i peces, per tal de fer accessibles els continguts a tots els públics; s'han adaptat peces del Museu perquè es puguin tocar i llegir en llenguatge Braille, i s'han incorporat a l'entrada i en els altres punts del Museu Codis QR, a través dels quals es pot accedir els audiovisuals de *La Mirada tàctil*. ●



PETROLI BUSCA FINANÇAMENT PER GRAVAR EL SEU PRIMER DISC?



El grup, integrat per 9 joves músics molinencs, ha iniciat una campanya de micromecenatge a la plataforma "Tot Suma". Fins al 22 de gener es poden fer aportacions per finançar aquest projecte musical. De moment, podeu escoltar el seu EP amb 6 temes que van des del rock fins a ritmes llatins o bé buscar-los a Twitter i a IG (@petrolgrup). ●

"DEXTER" D'EVA MORENO S'HA ENDUT UN DELS PREMIS DE TEATRE DE BARRA?

La present edició del Teatre de Barra va concedir el premi al millor text, triat pel jurat en el moment de fer la selecció, a "Dexter". Eva Moreno ha estat l'autora d'aquesta peça, dirigida i interpretada per Albert Mèlich, acompanyat per Núria Fiol. Un

equip de primera que va fer riure a tots els espectadors. La programació d'aquest any de Teatre de Barra va estar dedicada a sèries televisives. Dexter, escrita per Eva Moreno, va ser un dels noms més emblemàtics de la petita pantalla, i també de la mostra. ●

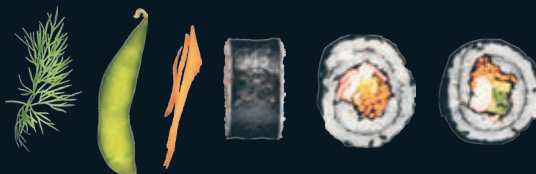


Prova les nostres delícies...

~ A domicili i per emportar ~

5% de descompte a la recollida en el local

 Sushi nikkei
 @sushi_nikkei18



SUSHI FUSION

www.sushinikkei.es

Jacint Verdaguer 104B, L2, Molins de Rei

937 54 43 70



MEMBRES D'AMBAUKA

COM VA NÉIXER AMBAUKA?

Pemi - D'ajuntar-nos com a amics dins de l'esplai L'Agrup. En el seu moment estàvem tots com a monitors. Havíem de fer la festa de la primavera i buscàvem grups de música. No en trobàvem cap que ens acabés d'encaixar, i a més a més tampoc teníem pasta. Vam pensar: tu toques la gralla, tu toques la bateria, tu toques la guitarra...i si preparem alguna cosa? Ens vam animar força tots, i des del 2008 a 2020. Déu ni do, no?

US SENTIU CÒMODES AMB L'ETIQUETA "ANIMACIÓ INFANTIL"?

Magí - L'animació infantil és l'etiqueta que es portava quan

vam començar. Tots els grups que feien música familiar feien "animació infantil". L'etiqueta que es fa servir ara és més aviat música familiar, però només és una qüestió d'etiquetes. Nosaltres seguim fent el mateix espectacle amb música en directe, molt participatiu...se li pot dir de moltes maneres, però la nostra proposta segueix sent la mateixa.

EL PÚBLIC INFANTIL ÉS FORÇA EXIGENT...COM US EL GUANYEU?

Pemi - Sí, perquè si no s'ho passa bé, t'ho fa saber. Marxen, es queden tan tranquils, i ja està. Ens el guanyem amb molta actitud a l'escenari. Ens hem de posar al mateix nivell que ells: amb molta canya, dinamisme i show per davant de tot. També ens hem de guanyar als pares, perquè els petits mai venen sols. Sempre hi ha una picada d'ullet per tothom.

LA MÚSICA AJUDA A L'HORA DE TRANSMETRE VALORS?

Magí - Sempre ho hem pensat. Hem inclòs una part important de treball en valors a les nostres

cançons des dels primers discos perquè tot el que fem i diem té un rerefons de valors.

Pemi - Vam néixer d'un esplai, i volíem que tota aquesta herència tingués una continuïtat. Són valors universals, i és el nostre petit gra de sorra.

QUI HABITA AL MÓN D'AMBAUKA?

Pemi - Sobretot dracs, perquè els tenim un *carinyo* molt especial. Ambauka ho intentem farcir sempre de fantasia, d'esperit crític, de bogeria i de ganes de passar-s'ho bé.

Magí - I hi habiten altres personatges, des de monstres a fantasmes. Personatges que ens donen peu a parlar de tot allò que ens interessa.

I AQUESTA AFICIÓ PELS DRACS?

Magí - No ha estat triada per nosaltres, sinó pel públic. Els nens i nenes s'han fet molt seva la cançó de Sant Jordi amb aquell drac. Ens va acompanyar durant molts anys la iaia d'Ambauka, i al final aquest drac li ha pres el lloc. Amb aquest drac Qüí (que també tenim en





aquest darrer disc) ha acabat sent un personatge important pel grup. A veure si el fantasma Bububú li pren el lloc...serà disputat.

TENIU ALGUN HIT QUE HA DE SONAR ALS DIRECTES SÍ O SÍ?

Pemi - Doncs sí o sí és "Contents", una cançó que ens ajuda a iniciar el concert i que ha tingut molt bona rebuda des del principi. I també la cançó "El drac Qüi". Curiosament la portem fent des del 2008, però vam fer una versió més canyera a l'últim disc...és que els dracs tenen quelcom que agrada.

ENCARA RODA EL TERCER DISC, I ARA UNA PELI MUSICAL. NO ESTÀ GENS MALAMENT PER CELEBRAR UN 10È ANIVERSARI!

Magí - Vam començar a celebrar aquests 10 anys amb el disc "De

cap per avall", quan de fet feia una mica més de 10, però va quedar tota la gira de presentació a mitges perquè ens van anul·lar la gran majoria de concerts. Això de la peli acaba sent com una mena de re-celebració d'aquests 10 anys. A més, hi ha cançons d'aquest últim disc i d'altres discos. És com una proposta paral·lela al disc.

PARLEU-ME DEL RODATGE. COM HA ESTAT L'EXPERIÈNCIA?

Pemi - En sí va ser molt intens. A les 7 del matí ja estàvem a la localització, a Can Capellans. Fèiem un cafè, un petit esmorzar...i acabàvem a les 8 del vespre. Rodant tot el dia i parant uns tres quarts d'hora per dinar. El suport de càtering s'ho va currar i va fer que tinguéssim energia tot el dia! Molt intens, i més tenint en compte

que no podíem baixar el nivell d'energia. L'hem gravat tota en pla seqüència, i això ens ha exigut que hi hagués assajos durant molt de temps per portar-ho tot súper mil·limetrat. Ha sigut tan intens el rodatge com la preparació prèvia!

HEU ENREDAT A MOLTA GENT?

Hem embaucat al Joan Sureda. A part de tot el personal tècnic (gent del teatre, del cinema...), com a actriu convidada estem molt contents que hi hagi l'Estel Solé, que representa un personatge malèfic i alhora divertit, la Maite Gairehumor, que ens farà patir i riure.

QUÈ POSARÍEU VOSALTRES "DE CAP PER AVALL"?

Pemi - Volíem posar de cap per avall el món sencer i crec que el món ens ha posat de cap per avall a tots nosaltres! Ara mateix, la situació cultural que tenim, perquè embogim per poder fer gira, per poder visitar pobles i tornar a gaudir del directe, que és el que més ens agrada.

Magí - Potser també la valoració que es té des de certes esferes de la cultura, perquè en la gestió d'aquesta pandèmia el món de la cultura no s'ha tingut massa en compte, tot i els esforços infinits que ha fet el sector per tirar endavant. ●



MÈDIC ESTÈTIC la Granja

1a VISITA SENSE COST

ESTÈTICA AVANÇADA MANUAL I AMB APARATOLOGIA
MEDICINA ESTÈTICA · NUTRICIÓ
MICROPIGMENTACIÓ I TATUATGES
VENDA I ASSESSORAMENT EN COSMÈTICA COREANA

Rambla de La Granja 12-14 · 08750 Molins de Rei · Tels. 93 187 37 34 / 640 320 914





Foto: Àngel Altés

MURALISTA

I QUAN ES DESPERTA EN TU L'INTERÈS PER L'ART URBÀ?

La parella de la meua tieta va ser un dels primers grafitters que hi va haver per la zona del Baix Llobregat. Em va molar moltíssim la connexió que vam tenir, perquè a tots dos ens agradava dibuixar, i em va ensenyar cosetes d'aquest món. Però jo encara era molt petit per treballar amb sprays. No va ser fins que vaig arribar a la facultat que vaig trobar gent que es dedicava a pintar grafitis els caps de setmana. El 2017 vaig fer la primera il·lustració a paret, i vaig acabar molt content.

SI VOLEM VEURE QUÈ HAS FET, ON ENS HEM DE PERDRE?

A la vila tinc obres en alguns murs lliures, però ara últimament he treballat amb una empresa que em va demanar un mural de 90 metres de llarg. A Lliçà de Vall, en el polígon industrial on hi ha Salerm Cosmetics, es pot veure la feina més gran que he fet fins ara. Aquest estiu vaig estar a Suècia, al barri de Hammarkullen, i allà hi vaig pintar un túnel. A Sant Feliu cada any s'hi fa el festival Válvulas&Ritmos, i just al costat de l'skatepark fa tot just un

parell de setmanes estava fent la meua peça...El fet que l'art urbà sigui efímer fa que no pugui dir exactament on estan les meves peces, excepte els murals per encàrrec. Molts dels altres han anat desapareixent. Però aquesta és la gràcia de l'art urbà, no?

HI HA UN TREBALL DEL QUAL ET SENTIS ESPECIALMENT ORGULLÓS?

És molt relatiu. Pots estar orgullós d'un treball pel fet que hi hagi alguna cosa que no et sortia mai i que aquella vegada t'hagi sortit (tot i que el mural sigui una merda!). Però els de Salerm i els de Válvulas&Ritmos són dos exemples de murals dels quals estic molt orgullós. Que siguin murals anuals em permet apreciar el progrés que estic fent. L'orgull es va renovant cada cop que et superes.

ÉS FÀCIL QUE AJUNTAMENTS I EMPRESSES APOSTIN PER L'ART URBÀ I JOVES CREADORS COM TU?

No. Sempre portarà discussions a la comunitat, perquè alguns estaran a favor i altres no, com vam veure aquí a la vila. Però a poc a poc anem trobant empreses que decideixen "passar" d'aquestes empreses de màrqueting i

■ T'IMAGINO A CLASSE FENT GARGOTS. SEMPRE HAS TINGUT VOCACIÓ DE PINTAR?

Doncs sí, sempre m'ha agradat moltíssim. Quan estava a classe, m'havia guanyat més d'una bronca amb els professors perquè, en comptes d'estar escoltant, estava dibuixant a la llibreta o al llibre (riu). Els nens de la meua quinta es demanaven per Reis pilotes de futbol, Scalextric...i a mi m'agradava demanar-me la típica caixa amb plastidecors, llapisos de fusta, retoladors...Ma mare m'ha explicat que sempre que em portava malament, de res servia deixar-me sense tele. Em castigaven sense colors!!!



**Clínica Dental
LA GRANJA**

**ODONTOLOGIA GENERAL
ORTODÒNCIA FIXA I INVISIBLE
PRÒTESIS · IMPLANTS
ESTÈTICA DENTAL**



Totes les especialitats - Mútues i privades - Finançament a mida

Rambla de La Granja, 8 local 3
08750 MOLINS DE REI

93 668 91 74 / 640 064 382

publicitat típiques i apostar més per l'art urbà. També cada vegada hi ha més ajuntaments que es pugen al carro de l'art urbà. Això no significa que es faci habitualment. Encara ens queda molt per lluitar. Tant empreses com ajuntaments segueixen amb la idea errònia que la gent que pintem ho fem per amor a l'art, perquè ens agrada. Costa molt de concebre que som treballadors, amb sort perquè treballem del que ens agrada, però estem invertint hores de feina. Som els emprenedors per excel·lència! I esperem que comencin a demanar-nos menys feines gratis!

PER QUÈ TANTES CARES FEMENINES?

Va començar sobretot per la meua curiositat d'aprendre a dibuixar rostres. A poc a poc em vaig quedar amb el femení perquè li trobo una bellesa artística més potent que el masculí. Vaig creant el meu discurs d'artista d'art urbà i m'implico també amb el canvi social que hauria d'haver-hi enfront el feminisme. Sempre m'agrada dibuixar-les i pintar-les amb introspecció, amb mirades potents cap a l'espectador. La dona deixa de ser dèbil i manipulada i passa a ser una dona segura de sí

mateixa. La dona és vida. Aquesta infravaloració que se li ha donat, i que avui dia seguim trobant-nos, fa que vulgui donar-li encara més importància a aquesta figura. En aquests paisatges distòpics, post-apocalíptics... no vull que el protagonista d'aquesta història sigui un home, sinó una dona.

DEUS QUEDAR-TE EMBADALIT AMB ALGUNES FAÇANES...

Òbviament, quan veig una em passo estona mirant-la, però el problema és que no hi ha tantes façanes pintades amb les que quedar-se embadalit. Així que faig una crida a tothom: que s'animi a pintar les façanes dels seu bloc de pisos, que les AV i les comunitats de veïns s'animin a rascar-se la butxaca i a embellir aquests espais grisos que donen tanta pobresa al paisatge urbà. El millor que li pot passar a l'art és que pugui sortir al carrer. Que desaparegui la grisor del paisatge urbà i que l'omplim de colors per poder gaudir de l'art al carrer.

COSTA ESCAPAR DEL BINOMI ART URBÀ=VANDALISME?

L'art urbà i el vandalisme són un. No existiria art urbà si no

hagués existit el vandalisme. Per molt que estiguis pintant una façana, sempre hi haurà qui veurà això com a vandalisme. El que hem d'aconseguir fer veure a la gent és que aquest grafiti legal segueix sent art urbà i forma part de la nostra cultura. A mi, personalment, no m'importa que la gent segueixi veient els grafitis com a vandalisme. Banksy està considerat art urbà quan segueix sent vandalisme. Però transmet un missatge, té una obra més artística...

HI HA AFANY DE SILENCIAR VEUS. TAMBÉ S'INTENTEN SILENCIAR PARETS?

Oi tant! Aquí a Molins, vam patir un silenciament artístic amb el primer *Spray for colors*. Els veïns van decidir que no volien grafitis davant de casa seva, sinó el concepte mural. Es va silenciar el moviment i la nostra feina com a entitat i es va decidir repintar les parets de gris. Es va suprimir l'obra de molta gent. Però l'art urbà ha arribat per quedar-se. Tenim pintura, tenim parets...ens queda molt per fer. ●



"Introspecció" (mur lliure, a Molins)



"Extinct Species" (Válvulas & Ritmos, Sant Feliu)



■ HI HA AFICIÓ PER LA CULTURA DEL VI A LA NOSTRA VILA?

Jo diria que sí. D'entrada, tradicionalment hem estat una vila vitivinícola, amb conreus de vinyes a Collserola. També som un poble on hi ha persones molt relacionades amb aquest món, i de rellevància, com és el cas del somelliere Juan Muñoz. De fet, dins del nostre entorn és molt estrany que un poble de la mida de Molins de Rei tingui, no una, sinó dues associacions de vi.

EN GENERAL, QUINS VINS ENS AGRADEN?

Aquí la diversitat és molt gran. El que sí podem dir és que Catalunya, i Molins de Rei, són indrets on els escumosos reben una especial atenció. Evidentment, el vi blanc i el vi negre també tenen una gran importància, però comparat amb altres zones, el consum per càpita d'escumosos és molt més gran que a altres zones on hi ha DO i vins en general. Som terra d'escumosos, i a més de qualitat.

TENEN RES A ENVEJAR ELS VINS CATALANS ALS DE RIOJA I RIBERA?

Actualment els vins catalans estan a un nivell altíssim. Per sort, la nostra diversitat de DO ens fan tenir productes de gran qualitat. Tenim Priorat, Montsant, Empordà...en blancs tenim Terra Alta, Alella....tenim a Tarragona

MOLINENCA DE TAST

Costers del Segre, al Pla del Bages...És tal la diversitat que és difícil no poder-los comparar amb les millors zones vinícoles de l'estat espanyol i del món. Però hem de fer que la gent els consumeixi. A La Rioja la DO més consumida és La Rioja. En canvi, a Catalunya la DO més consumida no és catalana. És una anormalitat que hauríem d'anar rectificant. Si n'hem de destacar alguna, tenim la sort de poder comptar amb la DOQ Priorat, que és excepcional, potser una de les millors del món.

A LA RESTAURACIÓ LA CARTA DE VINS CADA VEGADA ÉS MÉS EXTENSA. POTSER ENS HEM TORNAT MÉS SELECTIUS?

Els vins catalans comencen a estar a les cartes de vins dels nostres restaurants. Això ha fet que passem de tenir Riojas i Riberas i algun Penedès a tenir una selecció de vins catalans. No ens hem tornat més selectius. Però ens han donat l'opció d'escollir més, i això sempre és bo pel consumidor, que ha de tenir l'oportunitat de provar vins de qualitat d'arreu del món.

AQUÍ CULTURALMENT LA CERVESA GUANYA LA BATALLA DELS JOVES. COM POT EL VI CONQUERIR EL SEU PALADAR?

Realment els joves consumeixen més cervesa perquè és més assequible i perquè quan fa molta calor ve molt de gust una cervesa fresqueta. Jo soc el primer! Però cada cop hi ha vins més frescos que ens permeten veure que la tendència de la cervesa es mantindrà, però també que el vi anirà creixent a poc a poc, especialment entre els joves. Estan entrant en el consum del vi de qualitat, i a més responsable.

PER FINGIR QUE SÉ DE VINS, N'HI HA PROU AMB MOURE LA COPA I ENSUMAR?

Home, moure la copa és important, sinó la saps moure serà difícil! (riu). Després t'has d'aprendre alguns tecnicismes, i potser alguns tòpics també, i anar-los dient. Però si hi ha algú que hi entén de vi, ho detectarà ràpidament. Per entendre de vi el que has de fer és provar i intentar posar-te en algun lloc on t'ensenyin a gaudir del vi. L'Associació Molinenca de Tast sempre ha cregut que la formació és transcendental, i que la gent quan aprèn ràpidament té una progressió altíssima. No per snobisme, sinó buscant la qualitat.

L'ASSOCIACIÓ MOLINENCA DE TAST PORTA 12 ANYS DESPERTANT L'INTERÈS PEL MÓN DEL VI. COM HO FEU?

La nostra voluntat és transmetre aquests coneixements sobre el món del vi, aquesta afició a la cultura del vi i a tot allò que es pot tastar i que té un valor culinari (vins, però també cerveses artesanes, xocolates, formatges...). Intentem ajudar a la gent que vol començar transmetent uns conceptes clars i com progressar; transmetent que tenim el nas per olorar i que ho fem molt menys del que ho fem i apropiant les interioritats del món del vi als nostres socis amb l'ajuda d'elaboradors i altres experts. També participem en projectes solidaris: amb el "Posa't la Gorra" fem el Tast solidari i la subhasta de vins, i també som distribuïdors d'un vi solidari que val 15€, "la Garnatxa valenta", i que va a benefici de Sant Joan de Déu. ●

40 ANYS RÀDIO MOLINS DE REI

COM VAN SER ELS INICIS DE RÀDIO MOLINS DE REI?

L'emissora va néixer gràcies a la tasca voluntària d'un grup de molinencs que la van iniciar amb molts pocs mitjans tècnics i d'infraestructura i escassos recursos econòmics, però amb molt d'esforç, tenacitat i, sobretot, molta passió. La primera emissió va ser el vespre d'un dissabte 13 de desembre de 1980 en una petita habitació d'un pis de la Pl. del Mercat. Va ser un programa de dues hores amb entrevistes a responsables d'entitats locals, amb un noticiari informatiu i amb el record musical de John Lennon, assassinat feia pocs dies. El febrer de l'any següent, la ràdio va estrenar un local adaptat a la mateixa plaça del Mercat número 4 (antic edifici de Correus i Telègrafs), gràcies al suport de l'Ajuntament i l'ajut econòmic d'un generós empresari molinenc. L'alcaldeessa d'aleshores, Antònia Castellana, inaugurava Ràdio Molins de Rei en el marc de la Candelera, admetent el caire de provisionalitat de l'emissora. Des d'aquí, el reconeixement per totes aquestes persones, les que hi són i les que, malauradament, ens han deixat.

QUIN ÉS EL PROGRAMA QUE HA ESTAT MÉS ANYS EN ANTENA?

La ràdio té actualment 36 programes i uns 130 col·laboradors, aproximadament, fet que ens permet tenir 17 hores al dia de programació pròpia. La resta d'hores la completem amb connexions amb La Xarxa. Dels programes més veterans que tenim són: "La Tenora", programa sardanístic conduït pel Pere Pahissa, que porta 29 anys en

antena i que s'emet de dilluns a diumenge els 365 dies de l'any i el programa dedicat als valors humans i cristians, "Obrint Camins", que està en antena des de 1991. El magazín matinal "Bon dia i Bona Hora", tot i l'evolució i els canvis evidents que ha tingut des que el va idear en Miquel Armengol, també és dels més veterans, i afegiria "La Veu" i "El Concert", programes dedicats a la música clàssica, conduïts per la Margarida Casadesús.

40 ANYS DONEN PER MOLT...EN ALGUN MOMENT S'HA VIST EN PERILL LA SEVA CONTINUÏTAT?

L'emissora, des dels seus inicis, ha estat una eina de participació transversal i ha contribuït a la dinamització de la vila, donant veu a les entitats i fomentant el teixit social i cultural de Molins de Rei. Tot això gràcies a la col·laboració desinteressada de molts molinencs i molinenques que l'han fet possible i al suport econòmic del consistori. En el transcurs d'aquests anys hi han hagut alts i baixos, però malgrat les dificultats, especialment en el context de crisi econòmica de fa deu anys, els diferents governs municipals han cregut, amb major o menor intensitat, en el projecte de "La Ràdio Nostra", tot i no ser un servei essencial per l'estructura de l'Ajuntament.

QUIN HA ESTAT EL SEU PAPER EN AQUESTA PANDÈMIA I, EN ESPECIAL, DURANT EL CONFINAMENT?

Aquests darrers mesos i, especialment, durant els mesos del confinament, han suposat tot un repte per l'estructura i la logística de l'emissora. Des del primer moment, i com a servei públic que som, vam tenir clar que havíem de seguir informant



diàriament de tot el que passava. I, tot i que vam fer més de dos mesos "la ràdio confinada", fent ràdio des de casa, vam poder mantenir des del primer dia dues hores d'informació diària, i la resta d'hores vam recuperar programes enregistrats per col·laboradors de programacions d'estius anteriors i de dies festius, amb un esforç enorme per part dels tècnics per quadrar moltes coses amb l'objectiu de seguir oferint programació pròpia. ●



1a emissió (13/12/1980).
Miquel Armengol i Núria Egido.

RAMON MAGLIONE vs. TONI MIRANDA

Dues visions sobre el dret a l'habitatge i a la propietat

Ramon Maglione ha estat una de les cares més visibles de la PAH (Plataforma d'Afectats per la Hipoteca) a la nostra vila. Era propietari d'un pis de protecció oficial, però les coses no van anar com esperava i no va poder fer front a la hipoteca i altres deutes, així que el pis va acabar a subhasta. D'això fa gairebé 10 anys. Des d'aleshores, viu amb la seva mare, de 92. Toni

Miranda és el president de l'Associació d'Afectats per l'Okupació (AAO), una plataforma de recent creació que s'autodefineix com "l'oenegé que lluita pel dret a la propietat reconegut a la Constitució" i que pretén ajudar als propietaris de pisos ocupats perquè defensin els seus drets. Tenen dues visions diferents del fenomen de l'ocupació, però podria haver-hi algun punt de connexió entre ells?

J A FA TEMPS QUE L'HABITATGE ES TROBA ENTRE LES PRINCIPALS PREOCUPACIONS DE LA CIUTADANIA. PERÒ ARA EL QUE PREOCUPA SEMBLA QUE ÉS L'OCUPACIÓ IRREGULAR...PER QUÈ AQUEST CANVI?

Ramon – Tal com està el panorama...la gent no pot pagar un lloguer en aquest país, per això hi han aquestes ocupacions. Jo ho trobo lògic, això. Jo ara estic vivint amb la meua mare i més o menys ens anem ajudant. Amb els preus que hi ha per exemple aquí a la vila, és impossible llogar un pis. Què hauré de fer? Acabar ocupant algun pis, suposo.

Toni – El problema de l'habitatge a Espanya no està resolt des de fa temps. Amb l'arribada de la democràcia es va arribar a fer més habitatge social que lliure, però això va decaure a nivells ridículs (actualment tenim

un 3% d'habitatge social), mentre que a Europa la mitjana està en l'11%. L'ocupació és un delicte contemplat al Codi Penal. Tenim molts afectats a l'associació pels perjudicis que genera. I ha creat moltíssima alarma social. És cert que hi ha persones vulnerables que no han estat ateses, però el 80% d'ocupacions són de delinqüents.

"SE'N VA ANAR DE VACANCES, I LI VAN OCUPAR LA CASA?". L'OCUPACIÓ IRREGULAR DE PRIMERES VIVENDES ÉS HABITUAL, O EXCEPCIONAL?

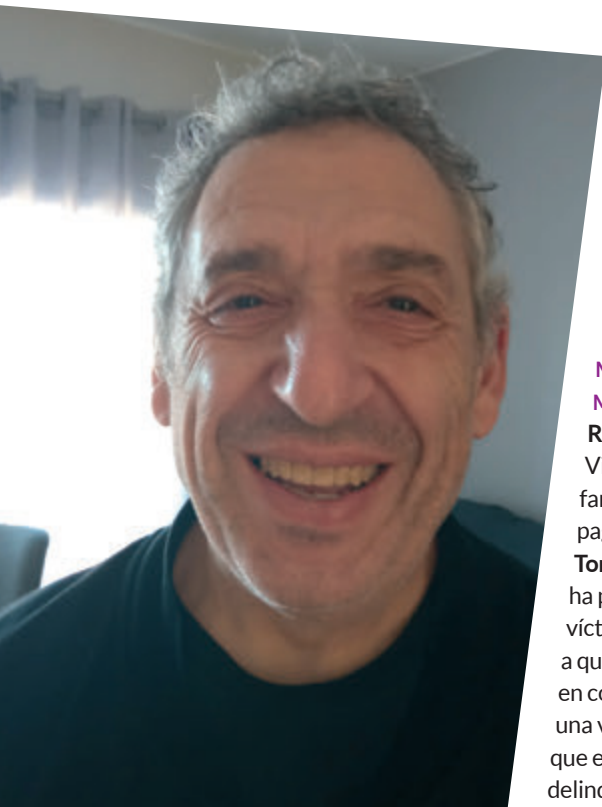
Ramon – Fins ara era un fet no molt habitual, però cada vegada, amb aquestes màfies que hi ha, ho és més. Jo hi estic totalment en contra d'aquestes ocupacions, perquè l'únic que fan és ocupar, et demanen diners, i després se'n van. Això és un negoci, i cada vegada ho anirem veient més.

Toni – No és habitual. La forma més usual d'ocupació és l'atac a altres propietats de particulars o empreses i bancs. A Espanya la gent no estalvia diners invertint en borsa, sinó en vivenda, i són aquestes segones residències les que s'estan ocupant. L'ocupació no és un dret, encara que es tracti de pisos de bancs. El problema no és tant el tipus de vivenda que s'està ocupant, sinó els danys que s'estan causant a la comunitat.

MÀFIES OKUPES O FAMÍLIES VULNERABLES. QUIN ÉS EL PERFIL MÉS HABITUAL DE LA PERSONA QUE OCUPA UN IMMOBLE?

Ramon – Jo encara estic en contacte amb la PAH de Sant Vicenç i de Sant Boi, i el més habitual són ocupacions amb famílies vulnerables, que tenen canalla. La gent, al no poder pagar un lloguer, per donar-li un sostre als seus fills, ocupa.

Toni – El de persones antisocials i el de delinqüents. Sí que hi ha persones vulnerables, però aquestes persones també són víctimes de l'ocupació. El que no pot ser és que l'Administració, a qui té vulnerabilitat, l'envii a donar un cop de peu a una porta en comptes de fer una política d'habitatge digne i proporcionar-li una vivenda. El percentatge de persones realment vulnerables que ens estem trobant està al voltant del 20%. I és que els delinqüents es passen per vulnerables, perquè de cara a



l'Administració és com si no tinguessin ingressos. Utilitzen la vulnerabilitat com a mitjà per fer l'assalt a propietats alienes.

HI HA QUI CREU QUE ELS GOVERNS I LES LLEIS NO FAN RES CONTRA ELS OCUPES, I QUE FINS I TOT ELS PROTEGEIX. CAL MÀ DURA O EXPLORAR ALTRES VIES?

Ramon – Mà dura, no. Jo crec que per segons quines ocupacions hauria d'haver-hi més flexibilitat i un altre tipus de política d'habitatge. La que es fa a aquest país no serveix per res. Per moltes lleis que es facin, al final acaben revertint sempre en els mateixos: els llogaters i les grans empreses que tenen pisos a llogar.

Toni – En alguns casos ens trobem amb una autèntica indefensió, i la policia no fa absolutament res. A Catalunya, el problema és realment atroç, perquè existeixen instruccions des del govern per a què això sigui així. Els darrers governs estan fomentant l'ocupació. Interrompre els desnonaments comporta que delinqüents segueixin ocupant. És una situació kafkiana. En els rànquings mundials de democràcia a Europa, Noruega està al número 1. Aquest país fa fora als ocupes. No hi ha ni judici, la policia simplement actua. En altres països europeus els multen o els empresonen, com a Anglaterra. Necessitem una legislació com els nostres socis europeus, no cal inventar res.

QUÈ HEM DE FER AMB ELS PISOS BUITS DE BANCs, PERSONES JURÍDIQUES I GRANS TENIDORS?

Ramon – Quan va haver-hi la gran crisi econòmica, molts pisos van quedar buits. Jo hauria fet que els gestionés, per exemple, la Generalitat per fer habitatge social, perquè és el que passa a Europa, on molta gent viu de lloguer i hi ha uns lloguers assequibles. Això de donar aquests pisos a la SAREB, al banc dolent... els estan venent a grans tenidors que no els arreglen, els acaben tirant a terra i construeixen obra nova.

Toni – Si els pisos són dels bancs, ho hauran de fer ells. Però sí que hi ha alguna política que es pot aplicar per ajudar a resoldre el tema de la vivenda social i que afecti a la situació actual dels pisos buits propietat dels bancs. De fet, des del sector privat s'estan plantejant solucions, però el govern no està per treballar-hi. Aquestes vivendes buides poden ajudar a solucionar el problema de manca de vivenda social? I tant que sí! Per què no aplicar un lloguer social pactat?

QUINA SOLUCIÓ PROPOSES PER ACABAR AMB LES OCUPACIONS IRREGULARS D'HABITATGES?

Ramon – La llei s'hauria de mirar perquè tothom pogués tenir una vivenda digna i poder

llogar amb un lloguer assequible i segons el sou que tu cobres. També s'hauria de construir molta més vivenda social. I tots aquests pisos buits que estan a mans dels bancs... oi que els vam rescatar, als bancs? Doncs haurem de prendre'ls aquests pisos i que se'ls quedés la Generalitat o els Ajuntaments de cada poble per administrar-los com a habitatge social. Intentar regularitzar el preu del lloguer perquè la gent jove i els que no som tan joves poguem pagar el lloguer i viure. Si no és fa això, acabarem tots ocupant el que no hauríem d'ocupar.

Toni – Cal aplicar les lleis i l'estat de dret. Sens dubte cal fer una reforma legislativa i adaptar la nostra legislació perquè es comporti com la resta d'Europa i actuar contra l'ocupació de la mateixa manera. Però és igual d'important i urgent que Espanya tingui una política d'habitatge real, efectiva i digna. Necessitem que totes les administracions públiques treballin de forma conjunta per fer un Pla de Vivenda com Déu mana i que s'acabi amb la precarietat de tantes persones que no poden accedir a la vivenda. Durant molt de temps s'han creat danys importants amb l'ocupació, i han de ser reparats. Ha d'haver-hi un reconeixement d'aquest dany en futures legislacions. ●



Proposem una ruta BTT de nivell moderat

La teniu a Wikiloc: bit.ly/Rutasons1

RUTA

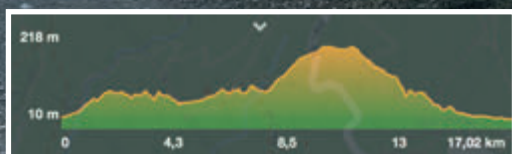
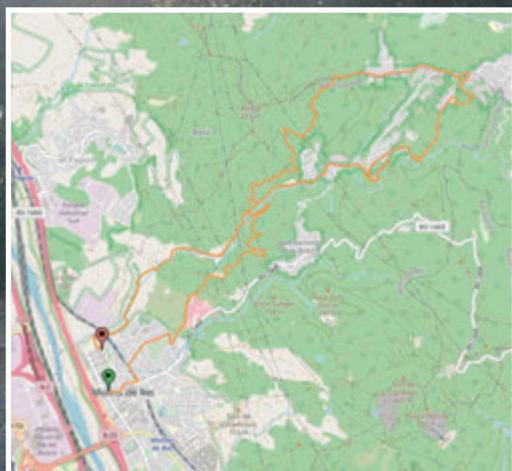
Molins de Rei-Rierada-AVV Vallpineda Salt d'Aigua-MdR

■ Sortim pel Terral. A la Plaça de les Bruixes comença el camí i als 650m arribem a la cadena i agafem direcció Can Planes-La Rierada. Després de 650m. arribem a la pista de Can Planes, seguim a l'esquerra, i als 300m. a la dreta agafem el camí direcció Salt d'Aigua-La Rierada. Ens trobarem a uns 150m. un desviament a la dreta que no agafarem. Continuarem pel camí d'uns 700m. fins al salt d'aigua. Aquí agafem el camí de la Rierada, direcció Can Castellví.

Una vegada creuat Can Castellví, continuem pel carrer Pont fins a Can Santoi. Aquí agafem a la dreta el Carrer Sibèria, fins al final, a la Av. Modolell, que seguirem a l'esquerra amunt, direcció Can Modolell-Vallpineda. Al final de l'Av.Modolell arribem a l'Av. Verge de Montserrat. Girem a l'esquerra i a 200m. ens trobem la seu de l'AVV Vallpineda.

Comencem a baixar per la Colònia Montserrat, direcció El Papiol, on comença la pista forestal Serres d'en Rabassa. Baixem 300m fins al creuament i agafem cap a baix, direcció Can n'Amigonet. A 500m. arribem a un camí petit a la dreta, que té uns 300m i va a parar al Ptge. Papiol, pista ampla a la dreta direcció Can n'Amigonet.

Després de 350m veurem un camí a l'esquerra direcció Can Salat. És una baixada d'uns 360m fins a l'Av. Can Castellví. Aquí girem a la dreta, pugem i seguim el camí uns 650m on veurem una trialera a l'esquerra, i al final d'uns 300m arribem a la Rierada, al costat del salt d'Aigua. A partir d'aquí ja tornem a Molins. ●





RECORREGUT 4

La vall de les Barderes

Llocs d'interès: Antic camí carreter, la vall de les Barderes, conreu intensiu de fruiters de secà, torre d'en Catassús, Bosc d'en Roca, Font d'en Roca.



→ 7 km
Distància

△ Baixa
Dificultat

↗ 90 m
Desnivell

⌚ 1:50 h
Temps Total

↻ Circular
Tipus de Ruta

DESCRIPCIÓ DE L'ITINERARI

Des de la pl. dels Països Catalans prenem de pujada pel carrer Jacint Verdaguer fins al capdamunt, girem a la dreta per Antoni Gaudí i tot seguit a l'esquerra pel Ptge. del Mas Rubí fins al final, on hi ha l'esplanada d'aparcament de l'actual Espai d'Entitats Collserola. Del davant surt un corriol que hem de seguir rectes tot descartant un camí que al poc ens bé per la dreta. Anem per un **antic camí carreter** que planeja entre camps que antigament eren dedicats al conreu de vinyes.

Més endavant el camí s'estreny i desemboca en una bifurcació. Seguirem a la dreta. Aviat deixem un camí a l'esquerra i triem el de la dreta (que és barrat amb una cadena). En travessar-la ja serem a l'inici de la **vall de les Barderes**. Anirem fent un ascens sostingut per la vall. Ens fixem en el canyisser de la dreta per on s'esmuny el torrent i alguns horts al seu darrere. Fins a finals dels anys 60 els pagesos de la vall s'especialitzaren en el **conreu intensiu de fruiters de secà**: préssecs, pomes i cireres, tots de molt bona qualitat. Ara, però, la major part són erms.

Continuem endavant i de pujada pel camí principal que fa algunes ziga-zagues. Al cap d'uns 20' ja serem a dalt de tot de la vall, on trobarem una bifurcació de camins. Agafem a l'esquerra, seguint els senyals grocs. Un tros més avall arribem a una esplanada amb uns pins pinyers. De seguida deixarem a la nostra dreta una torre elèctrica, i passats uns 80m cal que estiguem atents, ja que hem d'abandonar el

camí i trencar a la dreta per un corriol que s'endinsa en una pineda. Aviat ens trobem la **torre d'en Catassús**, una construcció enrunada, possiblement una torre de guaita que formaria part de la línia defensiva del Llobregat en temps dels Sarraïns. Seguint endavant fins sortir al camí principal i de baixada. Deixarem enrere dues torres elèctriques més i iniciarem una baixada un pèl més difícil que en 5' ens deixarà en el camí de l'inici de la vall que havíem fet a l'anada.

Tirem avall, tot travessant de nou la cadena, i deixem de banda el camí que surt a la dreta. Més endavant el camí revolta a la dreta entre un espès canyisser que surt a la pista que va de Molins a Can Tintorer. Travessem rectes la pista i enfilem de pujada per un camí ample que discorre pel mig d'una pineda. Passats uns 10' arribem a una esplanada amb una alzina al mig.

Continuarem a l'esquerra pel bell mig d'un bosquet de pins pinyers. Anem carenejant a la solana en direcció W: som al **Bosc d'en Roca**. El camí es fa més estret i davalla a la dreta. Passem a tocar d'una caseta enrunada i al poc arribem a una gran esplanada amb bones vistes i que ens convida a descansar. Iniciem ara un descens que en 5' ens deixarà a la **Font d'en Roca** i un camí que agafarem a l'esquerra. Aviat sortim a la pista de Can Tintorer, girem a la dreta fins al pont de la riera de sant Bartomeu i tirem carretera avall. En 10' serem al centre poble. ●

Barris de Molins Bonavista-El Mas

La història del barri de Bonavista-El Mas ve d'antic. A principis del segle XX és quan apareix el primer projecte d'urbanització de l'àrea compresa entre la via del tren fins al peu de Collserola. Aviat es van començar a bastir les primeres cases, la majoria unifamiliars i amb jardí. Moltes d'elles eren propietat de barcelonins, que les utilitzaven per a l'estiu i els caps de setmana. Entre les dècades de 1950 i 1960, amb la promoció de 100 habitatges de renda limitada per part del *Patronato Local de la Vivienda*, el barri va prendre volada.

Amb aquests 9 blocs de pisos de 5 plantes es va donar pas a la construcció d'una escola, que inicialment es va dir Gual Villabí, però després va canviar el nom pel de L'Alzina. El barri de Bonavista-El Mas va rebre des del principi el malnom de "El Congo", atenent a la visió que tenien els habitants del centre vila d'aquell barri construït, aleshores, als afores de Molins de Rei. L'alternança de les cases senyorívoles de primers de segle i els blocs de pisos configuren un barri peculiar. Pel que fa als equipaments, a banda de l'escola L'Alzina, hi trobem l'associació de veïns i veïnes, ACOSU (conegut popularment com a Tallers Alba) i el club de petanca. ●



CENTRE
3 PARAULES

LOGOPÈDIA • PSICOLOGIA • NEUROPSICOLOGIA
REEDUCACIONS • MINDFULNESS



AGILITZA LA LECTURA
I MILLORA LA COMPRESIÓ
A TRAVÉS DEL JOC

Esperanto, 11 baixos · 08750 Molins de Rei
info@centre3paraules.com · www.centre3paraules.com

936 68 08 90 628 889 083

ESMORZARS DE FORQUILLA

Cal Mingo Bar



T. 93 68 00 408

Carrer Esperanto, 7 · Molins de Rei



MOLINS DE REI AMB EL SÀHARA

مع الصحراء ملنس دري

El Sàhara Occidental és un país situat al nord-oest d'Àfrica que va ser colònia espanyola fins al 1975, quan l'Estat va abandonar-lo deixant via lliure a l'exèrcit marroquí perquè l'envaís a través de La Marxa Verda. L'any 1991 es va crear la Missió de les Nacions Unides pel Referèndum al Sàhara Occidental, que pretenia garantir l'alto al foc i gestionar un referèndum per decidir si volien esdevenir un estat independent. Actualment, aquest referèndum encara no s'ha dut a terme.

Fa més de 45 anys que la població sahrauí està dividida per un mur de més de 2.000 km, el segon més llarg del món després de la muralla xinesa, que separa el territori ocupat i uns camps de refugiats situats a Tindouf, Argèlia, on actualment hi ha 200.000 persones. Als campaments viuen exclusivament de l'ajuda internacional i ara està començant a arribar aigua corrent i electricitat.

És en aquest context, que des de Catalunya s'organitzen activitats i programes de cooperació que vinculen el poble sahrauí amb el nostre. Des de finals dels anys 70 s'organitzen les "Vacances en Pau", estades de 2 mesos d'infants entre 7 i 12 anys a diversos municipis del país. L'any 1995 Molins de Rei es va sumar al projecte i es va crear la plataforma pel Sàhara dins de l'associació Nicaragua i Cooperació. Cada estiu han vingut infants sahrauís a viure amb famílies de la vila, excepte el 1998, any que semblava que s'havia de fer el referèndum d'autodeterminació promès, i el 2020 pel COVID19.

El 2005, Molins es va agermanar amb la *daira* d'Emhereiz i al març del 2014 es va formar l'associació amb el nom de "Molins de Rei amb el Sàhara", que va donar-se a conèixer amb la festa "Acull un Somriure", amb l'objectiu de cercar noves famílies acollidores. Als estius, s'organitza un sopar solidari de benvinguda pels

infants durant el qual s'han realitzat tómbols i desfilades de moda amb la col·laboració de les botigues de la vila.

L'entitat també ha participat a la Festa de la Solidaritat, a la Fira de la Candelera i a Sant Jordi amb roses solidàries. S'han realitzat activitats i xerrades a escoles i instituts de la vila. Durant els últims anys, l'associació s'ha vinculat als projectes "Madrassa" (acollida de joves durant el curs escolar), "Per cada Mina, Una Flor" (elaboració de flors per sembrar el mur i "Torrons pel Sàhara" (recollida d'excedents). ●



BEEP

LA TEVA BOTIGA D'INFORMÀTICA

CONSULTA ELS NOSTRES SUPERPREUS!

C/ VERGE DEL PILAR, 6 · TEL. 936 68 21 76

HORARI
Dilluns a divendres
10:00 a 13:30
i de 17:00 a 20:00



**FOTOPRIX
MOLINS DE REI**

Amb aquest val
tens un 20%
de descompte
en marcs de fotos!



fotoprix

OPRIX

OFERTA VÀLIDA
AL FOTOPRIX
MOLINS DE REI
Caduca
27/2/2021

Tel. 93 668 05 61 - C/ Major, 34-36

SONS & BIKES C.C.
20 16
MOLINS DE REI

WWW.SONSANDBIKES.COM

APUNTA'T ARA!

f SONS&Bikes C.C. @ sonsandbikes_club.ciclista

Love for style

SALÓ DE BELLESA UNISEX
AMB TRACTAMENTS PERSONALITZATS
SOLÀRIUM D'ALTA GAMMA

93 156 75 19

@_LOVEFORSTYLE

**SPOT10
SKATE SHOP**

NOVA UBICACIÓ
C/MAJOR 4 MOLINS DE REI

93 768 93 31
629 172 594

WWW.SKATESPOT10.COM

**REBAIXES
fins al
50%**

EASTPAK PUNT DE VENDA OFICIAL

PASTISSERIA - FORN DE PA

La Cirera

C/ Major, 29 · 08750 Molins de Rei
Telf. 931 79 20 45

**REBAIXES
FINS 70%**

Verd Poma

www.verdpoma.com

@verdpomamolins
Carrer Major, 23
08750 Molins de Rei

CANISLUPUS

Lliurament a domicili, contestador 24 hores

T. 936 687 151

Dilluns a divendres de 9:30 a 13:00 i de 18 a 21h
Dissabtes de 10 a 13:30 i 18 a 21h

C/Rafel Casanovas 22-24 · 08750 Molins de Rei

xurreria

Angels de Molins

xurros de cine

685 73 30 57

xurreriaangelsdemolins

Plaça Catalunya, 27 · Molins de Rei

MERCÈ MARTÍNEZ

Es riallera i directe. Sense filtres, com a molts ens agrada. La Mercè, sabadellenca de naixement i molinenca d'adopció, sempre havia volgut ser actriu. A l'escola escrivia obres de teatre que després assajava al pati amb un grup de companyes de classe, i els dividires les representaven. Com li ha passat, i li segueix passant a molta gent de la faràndula, la Mercè (filla única com era) va fer la Sele per tenir contents els pares, tot i que tenia clar que no es matricularia a cap facultat: a ella li tirava molt més l'Institut del Teatre de Barcelona. Allà va fer el recorregut de gest, per entrenar una mica el cos, fins al tercer curs, on va agafar el camí dels musicals. Era una manera fàcil i barata d'aprendre a cantar, i pràctica com és ella, no s'ho va pensar dues vegades. Des d'aleshores, ha participat en nombrosos muntatges teatrals, entre ells *Animals de Companyia* (escrita i dirigida per



l'actriu molinenca Estel Solé i interpretada, entre d'altres, per la també molinenca Martina Tresserra) i *Maremar*, de Dagoll Dagom. A l'hora de seure, podríem dir que la Mercè a casa té on triar, i és que s'ha embutxacat fins a cinc vegades el premi Butaca (de votació popular) a la millor actriu de musical: l'any 2002 per *The Full Monty*, l'any 2006 per *Paradís*, l'any 2012 per *La vampira del Raval*, l'any 2013 per *T'estimo, ets perfecte... ja et canviaré!*, i l'any 2016 per *73 raons per deixar-te*. No només això: també va estar nominada com a millor actriu catalana de cinema pel seu paper de Yolanda a la pel·lícula d'Albert Espinosa *Deu ser que ningú és perfecte*. Admira a Bernadette Peters i a Ute Lemper, però tampoc és gaire mitòmana (mai ho ha estat). De fet, encara que soni estrany, en el tema dels musicals la Mercè és més de fer-los que no pas de veure'ls. No la trobareu, per tant, ni a Londres ni a Broadway, ni tan sols a Madrid. Per poc que pugui, la Mercè serà dalt dels escenaris catalans, interpretant des d'espectacles familiars fins a muntatges amb fort compromís social. Com

acostuma a passar, però, ha guanyat popularitat gràcies als seus papers a la petita pantalla: la Nora a *La Riera*, la Pilar a *Ventdelplà*, la Natàlia a *Porca Misèria* i la Guillermina a *Plats Bruts*. Ara mateix forma part del repartiment, juntament amb les T de Teatre, de *T'estimo si he begut*, una obra dirigida per David Selvas basada en una recopilació de contes d'Empar Moliner, i també de *El Màgic d'Oz*, dirigit pel mateix Selvas, una versió molt actualitzada d'aquest clàssic, on interpreta el paper de bruixa (bona i dolenta). La Mercè va arribar a la nostra vila fa quatre anys i ho va fer per amor (va conèixer a l'Uri, la seva parella, a la gravació del disc de la Martina Tresserra). Aquí s'hi ha arrelat, formant la seva pròpia família (amb el Jair, que als seus 3 anys els fa anar com una autèntica baldufa) i una xarxa que cada dia és més gran. Assegura que si deixés de fer teatre, es moriria de pena. Que sapigueu que som a temps de salvar-la: aneu-hi, que prou complicada és ja la vida! ●

GUIA DE SERVEIS

RESTAURACIÓ

NOCES · COMUNIONS · BATEJOS
DINARS D'EMPRESA



Cami de Can Tintorer s/n · Molins de Rei
T. 93 668 13 94 · M. 649 47 81 52
www.cantintorer.cat

FORMACIÓ

ENGLISH FROM 1 TO 18 YEARS OLD
AT SCHOOL · AT HOME



Santiago Rusiñol, 6 · Molins de Rei
T. 936 84 08 18 · M. 651 71 72 02
molinsderei@kidsandus.cat

SALUT

30 ANYS CUIDANT SOMRIURES



Avinguda Barcelona, 17 · Molins de Rei
T. 936 68 67 28

ASSESSORIA

"NOS OCUPAMOS DE ENCONTRAR
LA MEJOR SOLUCION A CADA PROBLEMA"

Ferreri

ABOGADOS Y CONSULTORES

T. 93 636 61 84

administracion@ferreriabogados.com
Passeig Pi i Margall, 14 · Molins de Rei



Pl. Mercè Rodoreda, 6 · Molins de Rei
T. 93 653 93 53
lapenibar@gmail.com

MÉS COMPROMESOS QUE MAI
MÉS COMPROMESOS AMB TU

Oxford
idiomes

Pl. Catalunya, 20 · Molins de Rei
T. 936 688 401 · oxfordschool.cat

ESTÈTICA AVANÇADA



T. 93 187 37 34 · M. 640 320 914
Rambla de La Granja, 12 · 14 · Molins de Rei

ASSESSORIA LABORAL, FISCAL I JURÍDICA
ASSEGURANCES GENERALS



Pg. Pi i Margall, 23 1r · Molins de Rei
T. 93 680 02 87 / 93 680 03 15

PROVA LES MESTRES DELÍCIES



Jacint Verdaguer, 104B, L2 · Molins de Rei
T. 937 54 43 70 · www.sushinikei.es

CONTINUU APRENENT
MATEMÀTIQUES · LECTURA · ENGLISH



Doctor Barraquer, 26, bxs.
T. 649 469 502 · www.kumon.cat

ODONTOLÓGIA GENERAL · ORTODONCIA FIXA I INVISIBLE
PRÓTESIS · IMPLANTS · ESTÈTICA DENTAL



LA GRANJA

Rambla de La Granja, 8 loc. 3 · Molins de Rei
T. 93 668 91 74 · M. 640 064 382

LLAR

ELECTRODOMÈSTICS · ELECTRÒNICA · IMATGE I SO
INFORMÀTICA · NOVES TECNOLOGIES · FOTOGRAFIA



Carril, 47 · Molins de Rei · T. 932 776 208
electrodomestic@mapmolins.com

ESMORZARS DE FORQUILLA



Carrer Esperanto, 7 · Molins de Rei
T. 93 68 00 408

TECNOLOGIA

BEEP

LA TEVA BOTIGA D'INFORMÀTICA

T. 936 68 21 76
Verge del Pilar, 6 · Molins de Rei

BIOMEDICINA · ACUPUNTURA · FISIOTERÀPIA
DIETÈTICA I NUTRICIÓ · TERÀPIES NATURALS



FUNDAT EL 1974

Carrer Major, 19 · Molins de Rei
T. 93 668 09 09 · www.centrecasals.com

TANCAMENTS D'ALUMINI · MALLORQUINES
MOSQUITERES · PERSIANES I AUTOMATISMES
MAMPARES DE BANY



T. 936 800 656
www.diazaluminis.com · info@diazaluminis.com
Av. de València, 72 · Molins de Rei

PASTISSERIA · FORN DE PA



Carrer Major, 29 · Molins de Rei
T. 931 79 20 45

ESTUDI · MATRIAL FOTOGRÀFIC
FOTODECORACIÓ



Carrer Major, 34 · 36 · Molins de Rei
T. 93 668 05 61

BELLESA

SALÓ DE BELLESA UNISEX
AMB TRACTAMENTS PERSONALITZATS



T. 93 156 75 19
f @ _LOVEFORSTYLE i

MODA

www.verdpoma.com



Major, 23 · Molins de Rei
T. 661 049 727
@verdpomamolins

WWW.ROCAPASTISSERS.COM



Carrer Major, 5 · Molins de Rei
T. 93 668 14 95 · M. 660 62 32 65

TENIM LA FUNDA
DEL TEU MÒBIL



DRESSMOBILE

Major, 25 · Molins de Rei
T. 930 25 60 30 · M. 692 075 805
www.dressmobile.es

ESTILISTES · PERRUQUERS



Rafel Casanovas, 52 · Molins de Rei
T. 936 80 21 16

EASTRAX PUNT DE VENDA OFICIAL



Major, 4 · Molins de Rei
T. 629 172 594 · M. 629 172 594
www.skatespot10.com



xurros de cine

685 73 30 57

Plaça Catalunya, 27 · Molins de Rei

REPARACIÓ DE TABLETS, MÒBILS I PCS
VENDA DE MÒBILS, TABLETS I ACCESSORIS

Smart Mòbils

Jacint Verdaguer, 94 · Molins de Rei
T. 93 016 63 12 · M. 631 58 71 57

MASCOTES



Plaça de la Bàscula, 4 · Molins de Rei
T. 93 639 91 38 · M. 661 346 233

JOGUINES

Joguines Molins

La teva botiga



Carrer Major, 46 · Molins de Rei
T. 93 668 65 83 · M. 636 79 86 06

MOTOR

TOYOTA STAR BAIX



Avda. de Barcelona, 211
MOLINS DE REI
Tel. 935 174 098

LLIURAMENT A DOMICILI



Rafel Casanovas, 22 · 24 · Molins de Rei
T. 936 687 151

el país de siempre jugar

juguettos

Rafael de Casanova, 12, 14 · Molins de Rei
T. 93 668 60 42 · M. 699 048 194



TOYOTA C-HR ELECTRIC HYBRID

CUANDO LO DIFERENTE
ES EXTRAORDINARIO



POR

200€
AL MES

48 cuotas. Entrada: 5.711,6 €.
Última cuota: 14.286,78 €.
T.I.N.: 6,50%. *T.A.E.: 7,62%.

INCLUYE:

4 AÑOS DE MANTENIMIENTO
4 AÑOS DE GARANTÍA



TOYOTA STAR BAIX

Avda. de Barcelona, 211 · MOLINS DE REI
Tel. 935 174 098
starbaix.toyota.es

SANT BOI
GAVÀ
L'HOSPITALET

Emissiones CO₂ (g/km): 108 - 118. Consumo medio (l/100 km): 4,8 - 5,2.

*Precio correspondiente a Toyota C-HR 125H Advance. Precio por financiar: 24.590€ (PVP al contado sin servicios: 25.800€). Entrada: 5.711,6 €. TIN: 6,50%. TAE: 7,62%. 49 meses: 48 cuotas de 200€/mes y última cuota: 14.286,78€. Comisión de apertura financiada (2,75%): 519,16€. Importe total del crédito: 19.397,56€. Importe total adeudado: 23.886,78€. Precio total a plazos: 29.598,38€. Coste total del crédito: 5.008,38€. Importe de los intereses: 4.489,22€. Sistema de amortización francés. Oferta financiera con el producto Toyota Easy de Toyota Kreditbank GmbH sucursal en España. IVA, transporte, impuesto de matriculación, promoción, aportación del concesionario incluidos. Otros gastos de matriculación, pintura metalizada y equipamiento opcional no incluidos. Incluido paquete Toyota Easy Plus con 4 años de Garantía, 4 primeros mantenimientos (un mantenimiento cada 15.000km o un año, lo que antes suceda) y 4 años de asistencia de carretera. Modelo visualizado no corresponde con el modelo ofertado. Oferta válida hasta 31/01/2021 en Península y Baleares. Promoción no acumulable a otras ofertas o descuentos. Quedan excluidos de esta promoción los vehículos para flotas. Oferta ofrecida por Toyota España S.L.U. (Avda. Bruselas, 22. 28108 - Madrid) y su red de concesionarios. Para más información consulta en tu concesionario habitual o en toyota.es

CERYGRES | Queràmic

Especialistas en cerámica, parquet y baño



Atención personalizada

Reserve su cita al **619 263 107**
o **cerygres.com**.



Nueva web Queramic.com

Compre online y solicite
nuestro catálogo más completo.



Financiación sin interés

Financiación hasta 12 meses.
A partir de 250€.



Establecimiento Seguro

Ofrecemos gel, guantes y
mascarilla.



Entrega inmediata

Envío gratis a partir de 450€.
5.000 referencias en stock.



Ofertas especiales

Agosto y Septiembre **5% descuento** código **PROMOVAN**.

Exposición Central. 1.200 m2

Avda. Barcelona 238,
Pol. Ind. El Pla,
08750 Molins de Rei
T. 93 680 10 64
Parking Gratuito

Exposición Barcelona. 650 m2

C. Industria, 35-37
Esquina Roger de Flor
08025 Barcelona
T. 93 208 07 10

Horario

Lunes a Viernes
9:30 a 13:30 h.
16:30 a 20:00 h.
Sábado 9:30 a 13:30 h.

Síguenos



queramic.com
cerygres.com