

tot molins

MOLINS DE REI · VALLIRANA · CERVELLÓ

MAIG · 2021 · #11

   @totmolins  totmolins.com

NOËS · COMUNIONS · BATEIOS · DINARS D'EMPRESA

Can Tintorer

Nits Fresca

GAUDEIX DE LES NITS D'ESTIU

AMB UN MERAVELLÓS SOPAR A L'AIRE LLIURÉ
EN ELS NOSTRES JARDINS.

Divendres i Dissabtes a la nit
Sopars nits a la Fresca de 20h a 23h



TAKE AWAY

COMUNITAT **Calçotades** **Menja dia**

T. 93 668 13 94
CAMÍ DE CAN TINTORER S/N, MOLINS DE REI, 08750
☎ 649 47 81 52  MasiaCanTintorer  can_tintorer

VER, TOCAR Y SENTIR

Descubre el nuevo mundo de Cerygres i Queràmic, un espacio único donde podrás encontrar las últimas tendencias y novedades en cerámica, parquet y baño.

No es solo un espacio,
es tu espacio.



CERYGRES | Queràmic

Exposición Central Molins de Rei 1.200 m ² Avda. Barcelona 238 Pob. Ind. El Vile 08750 Molins de Rei T. 93 680 10 64 Parking gratuito.	Exposición Diagonal Guala 650 m ² C/ Indústria, 35-27 Barquins Roger de Flor 08023 Barcelona T. 93 296 07 10	Mostru Exposición Lluçanès a Vilanova 9:30 a 12:30 h 16:30 a 20:00 h Sábado 9:30 a 12:30 h	Especialistas en cerámica, parquet y baño.    www.cerygres.com cerygres@cerygres.com
--	---	--	---

DIAZaluminis

QUALITAT I SERVEI
AL MILLOR
PREU

TANCAMENTS D'ALUMINI · MALLORQUINES
MOSQUITERES · PERSIANES I AUTOMATISMES · MAMPARES DE BANY

www.diazaluminis.com · info@diazaluminis.com
Av. de València, 72 · 08750 Molins de Rei · Tel. 936 800 656

3 PARAULES

LOGOPÈDIA · PSICOLOGIA · NEUROPSICOLOGIA
REEDUCACIONS · MINDFULNESS

AGILITZA LA LECTURA I MILLORA LA COMPRENSIÓ
A TRAVÉS DEL JOCI

AVANÇA UN ANY LECTOR EN 5 MESOS
ENTRENANT-TE AMB GLIFING



Esperanto, 11 baixos · 08750 Molins de Rei
info@centre3paraules.com · www.centre3paraules.com
936 68 08 90 ☎ 628 889 083

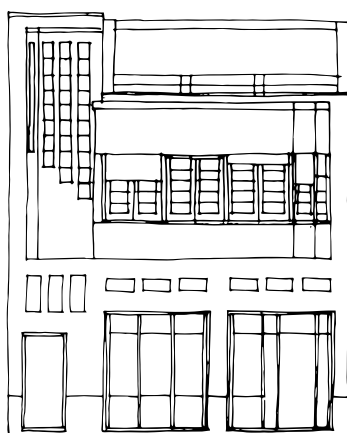
Obert dissabtes matí Col·laboració amb mutues 1a visita gratuïta!



TANCAMENT
PER JUBILACIÓ

LIQUIDACIÓ TOTAL

ÚLTIMS DIES, US ESPEREM!



JOIERIA
RELLOTGERIA

J. MONFORT

1905 - 2021

El Juny 2021 ens Jubilem

*Ha estat molt gratificant oferir-vos els nostres serveis.
Us agraïm la Confiança i Fidelitat al Llarg de Tants Anys*

Terraplè, 5 - 08750 Molins de Rei
monfortsubirana@hotmail.com

M. 649 964 484

OPINIÓ | 4



XAVI PSX | FRIKIES EVERYWHERE

TOMEU MARTÍ I PARELLADA | ELS IBERS, PRODUCCIONS I COMERÇ

RAÛL CARRETERO CAMPDERRÓS | CULTURA MONOPOLITZADA

ALBERT ARTÉS SERRA | VA DE LA PARADOXA ENTRE LA CRISI...

SABIES QUE...? | 10



Notícies
d'àmbit
local

CARA A CARA | 22



Carles Capella vs. Roque Bonilla

NATURA LOCAL | 24



Gaudeix de la vila
amb BTT...

DE PROP | 28



Associació de Circ
Giravolt

BARRIS DE MOLINS | 26



Font dels Casats

ENTREVISTA | 15



Borja Salvador



Enric Lüttich Uroz



Ramon Cugat

EL PERSONATGE | 29



Xavi Díaz

STAFF TOTMOLINS MAIG 2021 #11

Edició i Producció Executiva

TDT Media (molinsderei@tdtmedia.es)

Direcció Editorial

Sílvia Guillén (paraules@totmolins.com)

Direcció Executiva

Moisés Hernández (hola@tdtmedia.es)

Disseny i Maquetació

José Fandiño (colors@tdtmedia.es)

Equip Comercial

Isabel Romero - 665 02 25 85 (digam@tdtmedia.es)

Moisés Hernández - 640 84 59 01 - (hola@tdtmedia.es)

Distribució Equip TDT Media

Impressió Lerigraf SLU - Alcoletge (Lleida)

Edita

Tinta Paper i Lletres, SL

CIF:B02820645

PROPERA EDICIÓ

7 DE JUNY 2021

www.totmolins.com



@totmolins

La revista TOT MOLINS i l'empresa editora no es fan responsables dels continguts dels articles signats pels seus col·laboradors. Els espais publicitaris NO podran ser considerats compromís contractual entre l'anunciant i el lector. Reservats tots els drets. Algunes de les imatges utilitzades han estat cedides pels Ajuntaments de Molins de Rei, Cervelló i Vallirana.

631 58 71 57 **Smart Mòbils** 93 016 63 12

REPARACIÓ DE TABLETS, MÒBILS I PCS / VENDA DE MÒBILS, TABLETS I ACCESSORIS

PREGUNTA PER LES NOSTRES OFERTES I PROMOCIONS DE TEMPORADA

CANVI DE PANTALLA
DISPOSITIUS MULLATS
SOFTWARE LENT
ALTAVEUS I AURICULARS

TOT EL RELACIONAT AMB EL TEU DISPOSITIU

JACINT VERDAGUER, 94 - MOLINS DE REI

smartmobils94@gmail.com

10 ANOS
DE EXPERIÈNCIA
5 ESTELLES
DE CALIDAD



FRIKIES EVERYWHERE

Ser un *friki* no sempre ha estat fàcil. Durant molt de temps la societat ens ha vist com una comunitat de personatges estranys, pintorescs i de caràcter introvertit que ens tanquem a les nostres coves a gaudir de la nostra cultura –de dubtós valor –, ignorant el món que ens envolta i relacionant-nos, només, entre els de la nostra “espècie”.

El terme *freak* es va popularitzar l'any 1932 amb la pel·lícula homònima de Tod Browning (director del “Dràcula” de Bela Lugosi). En aquest film, un grup d'artistes de circ fan gala de les seves poc comunes habilitats, alteracions genètiques i deformitats físiques, en favor de l'entreteniment d'un públic que ni els admira ni els respecta.

Aquest rebuig ha estat constant durant molts anys. La paraula *friki* es va convertir en un estereotip social que implicava que els aficionats als còmics, ciència ficció, videojocs, rol o manga (entre

d'altres) eren persones infantils i immadures, menyspreant així la cultura popular que se'ls venia a sobre.

Però enrere queden ja les sessions de rol d'amagat, enfrontant acarnissadament orcs i elfs a cop de dau polièdric. Les maratons secretes d'*Star Trek*, que duraven nits senceres mentre, entre capítols, es feien pràctiques de llenguatge *klíngon*. Còmics amagats sota el llit dins de caixes de cartró. Partides “a pantalla o vida”, gastant d'amagatotis la setmanada al saló recreatiu del barri. A ningú li ha importat considerar-se un *friki*, però la societat no sempre ha estat preparada per entendre'ns.

Ara gaudim del Dia de l'Orgull *Friki*, el 25 de maig, fent homenatge a l'estrena de la primera pel·lícula d'*Star Wars* i en record a Douglas Adams, autor de Guia de l'autoestopista galàctic (també reconeixem aquesta jornada com el Dia de la Tovallola). Aquesta festivitat es duu a terme des de 1977 i reivindica el dret a

ser *friki* a qualsevol que ho vulgui ser.

A dia d'avui tothom coneix als *Avengers*, a *Batman* i als *X-Men*. Les plataformes digitals de contingut en *streaming*, com Netflix o HBO, ens han portat al menjador de casa a la *Madre de Dragones*, *Naruto* i a cert *Mandalorià*. Els videojocs sumen tants beneficis que destronen el cinema i la música... junts! I tothom sap que els hobbits són feliços a la comarca i que l'ull de Mordor ho veu tot.

I si no saps de que parlo... és que, ara, el *friki* ets tu! ●





kh

KIARA'S HAIR

PERRUQUERIA

Instagram Facebook **kiarashair2020**

Tall i Color des de **42€**

 sense silicones sense petroli sense tòxics

Jacint Verdager, 98 loc. 1 - 08750 Molins de Rei - T. 93 668 72 97 · M. 619 66 05 48



MÈDIC ESTÈTIC la Granja

— estètica avançada —

OPERACIÓ BIQUINI

Prepara't per aquest estiu!

I ACONSEGUEIX RESULTATS!

GREIX
LOCALITZAT

RETENCIÓ
LÍQUIDS

FLACCIDITAT

CEL·LULITIS

DEPILACIÓ
LÀSER

INFILTRACIONS
MESOTERÀPIA

ASSESSORAMENT
NUTRICIONAL

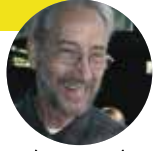
**Tenim el tractament per a tu!
Truca'ns!**



93 187 37 34 · 640 320 914

Rambla de la Granja 12-14 · Molins de Rei 08750

ELS IBERS, PRODUCCIONS I COMERÇ



L'evolució de la humanitat, en el pas de pobles recol·lectors o agrícoles, va comportar la fabricació d'estrís cada vegada més eficients.

El ferro, probablement introduït pels fenicis, dona un gir en la fabricació d'estrís per a la caça i la guerra i sobretot per a l'agricultura, procurant eines de treball que permeteren l'extensió dels cultius. A Les Guàrdies, en territori dels cossetans, s'obtenia mineral de ferro que purificat es podia vendre com a lingots o ferre peces, en una forja.

El bronze, també present, l'hem trobat en diversos objectes, amulets i en monedes pròpies.

No menys important en l'evolució va ser la ceràmica, que proveïa de molts atuells i objectes indispensables. És difícil concebre una llar ibèrica sense objectes de ceràmica i, sempre que tenien accés a l'argila, era manufacturada per les dones del poblat. L'exportació de vi i oli difícilment hagués estat possible sense

recipients de ceràmica. El gra es conservava en gerres ben tapades i les sitges, enterrades, sovint eren de ceràmica. En l'època que acostumaren a incinerar els difunts, les restes les dipositaven en urnes fetes *ex professo*.



Teler ibèric.

La pell dels animals domèstics o salvatges era condicionada fins a convertir-la en útils casolans o en vestimenta, essent el cuir dels més grans, molt apreciat.

Per vestir-se captaven la preferència els teixits. La llana de les ovelles els donava bon abrigo, fins al punt de rebre fama la capa de llana ibèrica. El vestit fi era el de lli. Totes les cases podien filar o teixir amb telers de cintura o de bastidor. Els teixits de categoria es tenyien, en ocasions el fil era tenyit abans de teixir. Tot ho feien les dones, de dia, al sol, i de nit a la claror de la llar. També feien sacs, catifes, coixins, etc. Un altre material utilitzat era l'espart.

Així doncs, en un poblat ibèric es produïa tot allò que els era possible i intercanviaven amb poblats propers materials i productes quan era precís. Amb fenicis i grecs, primer, i finalment amb romans començà l'intercanvi i exportació. Pel riu Llobregat, en barques, àmfores de vi o oli, acostaven els productes al vaixell fondejat en el mar. ●



òptica el canal

Aquesta primavera gaudeix el doble

2x1

C/ Ferran Agulló, 7, Molins de Rei
T. 93 008 85 96 / opticaelcanal@gmail.com



NECESSITES UN COMMUNITY MANAGER?

Deixa que un professional gestioni les teves Xarxes Socials.



DES DE
99€

 **640 28 47 83**
hola@tdtmedia.es

PACKS COMMUNITY MANNAGER SERVICE

	BÀSIC	PRO	BUSSINES
Creació i disseny / configuració de perfils.	✓	✓	✓
Gestió d'Instagram i Facebook.*	✓	✓	✓
- Posts per setmana.	3	5	5
- Stories per setmana.	-	14	14
Escolta activa i Informe d'incidències.	✓	✓	✓
Avaluació i Anàlisi de resultats.	✓	✓	✓
Temps de dedicació	8h/mes	15h/mes	24h/mes
Conversa amb fans i followers.	✗	✓	✓
Concursos i sortejos mensuals.	✗	✓	✓
Gestió del Whatsapp.	✗	✗	✓
Gestió i creació d'aplicacions en perfils. Grups, Esdeveniments, Missatgeria, Llistes, LinkedIn Empresa, etc.	✗	✗	✓
Creació de continguts. Imatges, Redaccional, NdP, Concursos, etc...	✗	✗	✓
	99€	149€	249€

* No Inclou la creació de continguts.

PLA BÀSIC

Auditem l'entorn digital que envolta la teva marca i sector, establim els objectius a aconseguir en les xarxes socials, determinem quins són els mitjans amb què comptes i definim la millor estratègia segons les teves necessitats.

PLA PRO

Realitzem un estudi complet de la teva marca en l'entorn digital: fortaleeses, debilitats, oportunitats i possibles amenaces. Analitzem la presència de l'empresa i la marca en xarxes socials, la seva posició davant de la competència, identifiquem possibles influencers i brand advocates, recomanem els canals i continguts a crear, i generem un pla d'acció amb durada i KPIs definits per aconseguir els objectius proposats a curt, mitjà i llarg termini.

És possible que part de la quota sigui a resultats.

PLA BUSSINESS

Gestionem la presència online de la teva marca, ens convertim en el teu Gestor de Continguts i Xarxes Socials amb l'objectiu de proposar, administrar i avaluar les estratègies de contingut, servei al client i gestió de reputació.

És possible que part de la quota sigui a resultats.



CULTURA MONOPOLITZADA

Tot indica que la cultura torna a arrencar a Molins de Rei, i això sempre és una bona notícia. El que no ho és tant és de quina manera s'està fent. I és que en els darrers mesos (podríem dir anys, ja que no és una exclusiva de l'actual Govern) sembla que moltes de les produccions culturals només s'adjudiquen a una sola persona, a dit i sense presentar cap projecte ni pressupost.

En els darrers mesos s'han realitzat diversos homenatges, commemoracions, exposicions i promocions culturals "liderats" per una persona externa a l'Ajuntament i amb uns imports tan elevats que equivaldrien a dos anys de pressupost per a activitats de tot el Museu Municipal o a sis anys d'activitats a la Federació Obrera, per posar només alguns exemples. No criticaré pas que s'inverteixi en cultura, faltaria més, sinó com s'adjudica.

Entitats, empreses, artistes i diversos músics m'han fet arribar la seva indignació sobre com s'estan duent a terme aquestes activitats culturals. Troben injust que es facin adjudicacions a dit, sense cap

convocatòria ni licitació o oferta pública. Cal deixar clar que la crítica no és a l'artista, que té tot el dret a defensar les seves idees culturals, sinó al procediment d'adjudicació de l'Ajuntament, que no dona cap oportunitat a la resta de gestors culturals molinencs de poder competir amb igualtat de drets i amb concurrència competitiva o subvenció. Si és per encàrrec (a dit), que sigui de forma rotativa, distributiva i tingui en compte més artistes, i no sempre els mateixos.

És evident que cal una programació estable i que cal externalitzar part de la producció, però cal també fer-ho bé amb una oferta pública, per subvencions o per contracte directe, i amb certa transparència, i no fent veure que la producció és de l'Ajuntament amb "comissaris, consultors o activistes

culturals externs" dirigint l'oferta cultural per manca de no disposar d'unes polítiques culturals clares en activitats populars, tradicionals i de promoció de les arts visuals i escèniques de la vila.

Per quan una exposició d'artistes joves? L'Ajuntament està al corrent de la nova pedrera de joves que els taps generacionals i polítics no estan deixant veure ni fer créixer? On queden els joves músics com "En Llem," nominat al millor treball de Músiques Urbanes 2020 dels premis Enderrock amb el seu treball "El vol de la Sisi" i a qui no s'ha donat cap visibilitat? On es poden veure els quadres i dibuixos dels artistes visuals com el jove Armand Ferro, amb un estil únic i captivador, o la gran Connor.art, capaç de pintar allò més autèntic de la vida, o l'artista Jowy, que dibuixa amb un estil únic la nictofilia que a ell li agrada expressar?

Clar que és important destacar la feina dels artistes consagrats i poder potenciar una fàbrica de creació i mentoria a la vila, però sense projectes ni polítiques culturals, on queden els joves? I el futur? En definitiva, on queda la cultura emergent? ●





**JUDO
I
DEFENSA
PERSONAL**



**CREIX AMB
NOSALTRES
CREU EN TU
SIGUES TU MATEIX**

CLUBJUDOMOLINSDEREI@GMAIL.COM
 #CLUBJUDOMOLINSDEREI
 685190162



VA DE LA PARADOXA ENTRE LA CRISI ENERGÈTICA I LA CLIMÀTICA

El passat 12 d'abril Antonio Turiel, Doctor en Física Teòrica, va comparèixer davant la Comissió del Senat encarregada de la Transició Ecològica (trobareu el vídeo al web www.senado.es, a l'expedient 715/000346). El físic va fer una exposició força concentrada de continguts, aportant dades i reflexions força preocupants a l'entorn de la crisi energètica. Sí, la que semblava que no arribaria mai –i que algunes persones qüestionen sense fonaments–, ja la tenim al damunt! Es va centrar en l'escassetat de petroli i d'altres matèries primeres que viurem a partir d'ara i com a mínim durant els propers 4 anys, i com això afectarà de manera important l'economia global.

Em fa l'efecte que molta gent opina que l'orgia financera de la banca l'ha acabat pagant tot el poble. Però mentrestant les directives de Caixa Bank, Santander i BBVA i altres grans companyies com Repsol, Naturgy, etc. cobren salaris insultantment alts i preparen acomiadaments a gran escala del seu personal. Aquesta crisi que

encara arrosseguem Espanya l'ha afrontada d'una manera i altres països de maneres diferents. La diferència d'aquella primera "plaga" amb la nova crisi energètica és que aquesta, a banda de ser també global, afectarà a tothom de manera immediata. Evidentment, sempre hi haurà qui sense cap mena d'escrúpols se salvarà fent el que faci falta, aplicant la llei del més fort.

A tot això cal sumar-hi una plaga que fa dècades que coneixem, que a escala humana ens pot semblar lenta: la crisi climàtica. En aquest sentit, la paradoxa de tot plegat és que per construir nous parcs eòlics o grans parcs d'energia solar i fotovoltaica cal maquinària (grues, camions, piconadores...) que funcionen amb combustibles fòssils, principalment gasoil, i això va en contra de la crisi climàtica que ja fa anys que patim. Val a dir que el senyor Turiel és molt crític amb la construcció d'aquests nous parcs centralitzats –que imiten els models del segle XX– de grans centrals. Segons ell, cal descentralitzar la producció imitant en part el model d'abans de l'etapa nuclear, on la producció i el consum s'efectuava a nivell local i comarcal. També em va

semblar interessant que digués que la capacitat de producció elèctrica és molt gran a l'Estat espanyol i, de fet, la mitjana d'aprofitament anual de la potència instal·lada a Espanya és només el 30%.

És important diferenciar aquesta producció elèctrica de la producció i consum energètic total. Per exemple, és ben sabut que qui tingui gas a casa per fer anar la caldera i la cuina consumirà menys electricitat; el mateix si la casa disposa d'una estufa o caldera de pèl·let. I, tanmateix, és molt més sostenible l'electricitat que no pas cremar gas.

El panorama és per arrencar a córrer. Però jo prefereixo mirar-ho com el major repte històric de la humanitat: tenim l'emergència climàtica i serà així durant unes quantes generacions; també tenim una crisi sanitària i des d'ara també l'energètica... Una mica com les deu plagues d'Egipte. Però ara Egipte és tot el Món, i per més hebreus que siguem no podem fugir a la Terra Promesa. Ens toca ser consumidors (d'energia) responsables; ser molt exigents amb els i les nostres representants públics i, sobretot, cal molta solidaritat i enginy veïnal. ●

FLYERS LOWCOST

TARGETES
39€
1.000 unitats

T. 93 019 64 44 hola@tdtmedia.es

Núvies LOUR
Des de 1972

Núvia · Nuvi · Comunió

A mida i exclusius

Vestits de festa i complements

T. 93 668 00 78
Josep Folqué, 23
www.noviaslour.com · 08750 MOLINS DE REI

ELS JOVES DEL CONSELL D'ADOLESCENTS HAN COMPOST UNA CANÇÓ SOBRE EL BULLYING?



Els consellers i les conselleres, alumnes de 1r fins a 4t d'ESO i de 1r de Batxillerat dels diferents instituts i entitats de lleure de Molins de Rei, han estat els encarregats de treballar en la confecció i gravació d'una cançó d'estil urbà amb un missatge reivindicatiu contra el bullying i per la igualtat. La cançó, composta per ells mateixos, s'ha acompanyat d'un videoclip musical amb imatges i símbols identitaris de Molins de Rei, com la Federació Obrera, la plaça de l'1 d'Octubre, la plaça del Palau, el carrer Boters, el Parc del Llobregat i el barri de les Guardioles. ●

L'AJUNTAMENT HA CEDIT A L'ENTITAT MIB UN ESPAI DE L'ANTIC CARGOL?

Apartir d'ara, els monitors i monitores del MIB compartiran un espai amb el Servei de Trencaclosques i el Centre de Desenvolupament Infantil i Atenció Precoç (CDIAP). A diferència de l'antiga seu –una petita sala de l'AVV del Canal–, aquest nou espai els permetrà fer un canvi de models de treball amb els infants i tenir una seu estable i adequada on poder rebre els infants i les seves famílies. ●



L'AJUNTAMENT I L'ONCE S'HAN ALIAT PER LA CAMpanyA "QUAN ESTACIONIS, PENSA EN ELS ALTRES"?



L'Ajuntament i la Fundació ONCE han posat en marxa una campanya per conscienciar i sensibilitzar la ciutadania dels obstacles que podem generar a la via pública, com poden ser aquells vehicles que es troben estacionats incorrectament o elements com jardineres, pissarres o terrasses que dificulten la mobilitat dels vianants amb discapacitat visual, mobilitat reduïda, de la gent gran o de les persones que circulen amb cotxets. La campanya, que porta com a lema "Quan estacionis, pensa en els altres", és una campanya pedagògica, que no penalitzarà. ●

DURANT EL 2020 LES QUEIXES I SUGGERIMENTS HAN DISMINUÏT UN 17%?

Durant l'any 2020, el Departament de Queixes i Suggeriments de Molins de Rei va registrar un total de 756 queixes, suggeriments, agraïments i peticions d'informació o de servei, 159 menys que l'any 2019. El 17,37% del decrement de les entrades

podria explicar-se amb l'impacte de la COVID-19 i el tancament de l'atenció presencial durant els mesos més forts de la pandèmia. El temps a donar resposta ha disminuït lleugerament en l'exercici del 2020; s'ha passat a contestar en 24,45 dies. ●



Alquiler de Trasteros

desde

20€^{+ iva}

HOMEBOX MOLINS DE REI
Trasteros para particulares y empresas

HOME BOX

homebox.es

📍 Avinguda de València, 80
08750 Molins de Rei

✉ molins@homebox.es

☎ 933 930 441

EL MOLINENC NANDOU
DIEDHIOU HA TRIOMFAT AL
CAMPIONAT D'ESPANYA DE
BOCCIA DE JOVES 2021?



El Nandou, jugador del Gueopic Boccia Molins CE, s'ha fet amb la medalla d'argent. El Club Esportiu Gueopic Boccia Molins es va crear l'estiu del 2019 i en Nandou és un dels artífex de la creació del club. Practica aquest esport per recomanació del seu fisioterapeuta, ja que pateix paràlisi cerebral, però fins ara no podia practicar-lo a Molins de Rei. Ara entrena cada setmana al poliesportiu de l'escola Pont de la Cadena. ●

EL CEM HA CREAT
UN JARDÍ BOTÀNIC?

Amb el projecte "El Botànic del CEM" volen incentivar el coneixement de les plantes més representatives de les contrades mediterrànies i la seva importància a tots nivells: culinari, medicinal, ornamental, mediambiental... L'espai, d'uns 2000m2, està situat a la sortida de la vila, al Camí de Santa Creu d'Olorda i a tocar de la masia de Can Vilagut. La iniciativa va néixer ara fa un any i ja ha rebut les primeres visites de particulars i escoles. ●



EL GRUP DE DONES LES HEURES
FA VISIBLES LES POETESSES?



"Paraula de dona" és una iniciativa que proposa el Grup de Dones Les Heures per donar visibilitat a textos elaborats per dones poetes.

Cada 15 dies recuperen poemes fets per dones, penjant-los als diversos barris de la vila juntament amb una ressenya bibliogràfica de l'autora en qüestió. La iniciativa es va iniciar amb textos de Felícia Fuster i Montserrat Abelló i segueix aquesta setmana amb la poeta estatounidenca Emily Dickinson. ●

FE D'ERRATES: NO ÉS DENÚNCIA, SINÓ CAPTACIÓ DE SOCIS

En relació a la notícia publicada en el darrer número, sota el títol "L'AV Centre Vila engega una campanya de denúncia", en la qual s'informava sobre l'inici d'aquesta iniciativa per part de la recent creada AV, volem aclarir que parteix d'una informació incorrecte. No es

tracta d'una campanya de denúncia, sinó de captació de socis, que no s'ha fet pública encara i que està en procés de valoració. El missatge que realment vol transmetre és que la millora de la qualitat de vida del barri depèn de tothom, dels veïns i de les institucions. ●



Associació de Veïnes i Veïns
CENTRE VILA
Molins de Rei

BEEP

LA TEVA BOTIGA D'INFORMÀTICA

CONSULTA ELS NOSTRES SUPERPREUS!

C/ VERGE DEL PILAR, 6 · TEL. 936 68 21 76

HORARI
Dilluns a divendres
10:00 a 13:30
i de 17:00 a 20:00





VIUDA de
LAURO CLARIANA S.L.

HIERROS Y METALES • DESGUACES Y MAQUINARIA

50 anys gestionant residus i reciclant

**GESTIO DEL RECICLATGE
I TRANSPORT DE RESIDUS**

www.viudaclariana.com



Els Peluts
de la
BÀSCULA

PERRUQUERIA
5+1 50% dte.

AUTORENTAT
5+1 gratuït

🐾 Nutrició
🐾 Complementos

🐾 Perruqueria **amb cita prèvia**
🐾 Autorentat **amb cita prèvia**

🐾 Antiparasitaris
🐾 Servei a Domicili **"gratuït"**

*Aplicarem un 50% de descompte en el 6è servei.



📍 Plaça de la Bàscula, 4, 08750, Molins de Rei, Barcelona

☎ 93 639 91 38 - 661 346 233

S'ESTÀ ACTUALITZANT EL CENS D'ACTIVITATS DEL MUNICIPI?



L'Ajuntament, amb la col·laboració de la Gerència de Serveis d'Habitatge, Urbanisme i Activitats de la Diputació de Barcelona, està elaborant el cens de les activitats que s'exerceixen a Cervelló, això com de les instal·lacions i equipaments municipals. Per confeccionar el cens l'empresa contractada està llistant les activitats en funcionament i fent fotografies de les façanes dels edificis on s'hi desenvolupen. D'aquesta manera s'obtindrà un cens actualitzat de totes les activitats que s'estan exercint en el municipi, amb la seva fitxa corresponent i la seva geolocalització. ●

EL CAP CERVELLÓ HA INCREMENTAT L'ATENCIÓ SANITÀRIA?

De moment, s'ha incrementat dos dies l'horari d'obertura del centre, de dilluns a divendres, tot i que no atenen sempre tots els professionals. El metge de família passa consulta quatre dies al matí i cada dia hi ha dos professionals diferents atenent als pacients, a més de visitar a les tardes a Vallirana. Això fa possible que des de fa uns dies els usuaris tinguin sempre el seu metge de capçalera de referència. També es presta el servei d'infermeria de dilluns a dijous, per a la realització d'anàlitzes i controls de malalts crònics, glucèmies, etc. ●



L'ESCOLA BRESSOL POTA-ROGES JA TÉ EL CALENDARI PER AL PROPER CURS?



Del 10 al 21 de maig es podran presentar les sol·licituds i les preinscripcions. Del 12 al 23 de maig es confirmaran les places per infants matriculats al centre. Les llistes amb les sol·licituds i la puntuació provisional es publicaran el dia 1 de juny i es podran presentar reclamacions del 2 al 8 de juny. El sorteig públic de les places se celebrarà el 9 de juny a les 12.30 hores. Els llistats definitius dels infants, tant dels que quedin admesos com en llista d'espera, sortirà el 15 de juny. Les matrícules es podran formalitzar del 16 al 22 de juny. ●

S'HA CREAT L'ASSOCIACIÓ POLÍGONS DE CERVELLÓ (APC)?

L'entitat agrupa les empreses dels tres polígons del municipi. Es tracta d'una associació representativa del conjunt de les empreses que estan instal·lades en els tres polígons d'activitat econòmica del municipi: sector industrial contigu (nucli urbà),

polígon industrial El Grau i Parc Empresarial de Cervelló. L'associació neix a partir d'una reivindicació que fa temps tenien tant l'Ajuntament com les empreses. Preveuen fer una trobada empresarial de networking. ●





Puertas Blindadas Lex®

OFERTA EN PUERTAS BLINDADAS

Desde **887,00€**

Totalmente Instalada
Instalación Incluida en 72h
3 años de Garantía

¡Llama ya!

 **632 41 47 07**

www.puertasblindadas.cat



S'HA INAUGURAT EL CENTRE D'INTERPRETACIÓ DE L'ESPELEOLOGIA CATALANA?

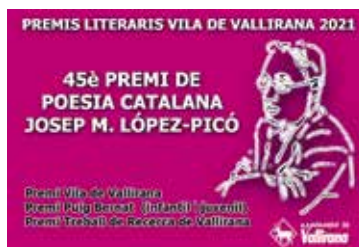


Es tracta d'un punt d'interès per al descobriment de l'espeleologia pensat especialment per als infants i el públic familiar i que es troba a les dependències del Centre Excursionista de Vallirana (CEV). Aquesta nova etapa que s'obre suposarà un nou impuls pel que fa a la divulgació de l'espeleologia al municipi i també a la promoció i pràctica d'aquest esport a Catalunya. ●

JA S'HAN CONVOCAT ELS PREMIS LITERARIS VILA DE VALLIRANA 2021?

S'han publicat les bases per a la convocatòria dels Premis Literaris Vila de Vallirana 2021, que inclouen el 45è Premi Literari Vila de Vallirana, el Premi Vila de Vallirana, el premi Puig Bernat i el Premi Treball de Recerca.

Els treballs es podran presentar fins al 21 de maig. El Premi de Poesia Catalana té una dotació de 3.500 € més la publicació de l'obra en una col·lecció de poesia dins l'àmbit lingüístic català. El Premi Vila de Vallirana per a autors locals té un guardó de 400 €. ●



LA BIBLIOTECA ORGANITZA ACTIVITATS DURANT EL MAIG?



La Biblioteca Josep M. López-Picó ha preparat un conjunt d'activitats. Entre elles, l'exposició "L'aparador de les meravelles" (fins al 15), dues Hores del Conte (divendres 14, a les 17.30 h. Storytime, Hora del Conte en anglès, per a infants de més de 4 anys i dilluns 31, a les 17.30 h, l'Hora del Conte amb "Canvia el xip. Recicla'ls") i una sessió de ioga en família el divendres 21 a les 17:30h. Donades les mesures de prevenció de la Covid-19, cal inscripció prèvia. Per apuntar-vos cal que contacteu amb la Biblioteca (93 683 13 65 b. vallirana.jmpl@diba.cat). ●

S'INAUGURA LA RESTAURACIÓ DE LA CAPELLA DE SANT SILVESTRE?

Dissabte 15 al matí es farà l'acte d'inauguració de la restauració de la capella de Sant Silvestre, que inclourà visites guiades programades, prèvia reserva d'invitació. Es faran visites guiades a les 12.30 h i a les 13.30 h amb places limitades. Prèviament,

es farà un acte institucional tancat al públic en compliment de les mesures restrictives per la covid-19.

Per a més informació podeu contactar amb: farrerasts@vallirana.cat o al 93 683 22 62. ●



ACADÈMIA

Cati Barceló



MATRÍCULA OBERTA 2021 - 2022

Reforç escolar i tècniques d'estudi
Exàmens oficials d'anglès, francès i alemany
Centre examinador de Trinity College
Activitats a llars d'infants i col·legis



VALLIRANA C. Miquel Batlle, 2 93 683 16 13 / 665 16 88 88	CERVELLÓ C. Joaquim Mensa, 17 93 143 38 45 / 651 71 73 88
--	--

f WWW.CATIBARCELO.COM

MEMBRE DEL CLUB CICLISTA SONS&BIKES I DE L'ORGANITZACIÓ DE LA MOLINENCA



La Molinenca és una marxa de BTT no competitiva, organitzada pel club ciclista Sons & Bikes, que celebrarà la 3a edició el diumenge 6 de juny. El recorregut transcorrerà per camins i pistes del Parc Natural de Collserola, un lloc únic per gaudir de l'esport i la natura, amb sortida i arribada a Molins de Rei.

■ HI HAURÀ AQUEST ANY MOLINENCA, MALGRAT LA SITUACIÓ ACTUAL?

Hi haurà Molinenca! Hem hagut de modificar la normativa de la marxa i adaptar-la a la normativa Covid de la FCC. Resumint: les tres normes bàsiques que tots coneixem, que són mascareta (abans i després de la marxa), neteja de mans i distància.

Si aprofundim, afecta a la disposició i ubicació de més d'un calaix, la distància de ciclistes entre calaixos, la desinfecció de superfícies, l'ús de gel, la manipulació en avituallaments i un llarg etcètera amb el qual no volem avorrir... (riu)

L'ANY PASSAT LA MARXA ES VA HAVER DE SUSPENDRE. HEU RECONDUÏT L'EDICIÓ ANTERIOR O TENIM UNA NOVA PROPOSTA?

No, aquest any sorprendrem amb un track que no deixarà a ningú indiferent. És un track pel qual ja apostàvem l'any passat, tot i que malauradament no va poder ser.

L'únic aspecte que hem modificat és pel que fa a la normativa anticovid tant abans com després de l'esdeveniment, però això no modifica ni desvirtua ni un mil·límetre el track per a què cada participant gaudeixi al màxim de l'esperit Molinenca.

PARLANT DE RECURSOS... LA MOLINENCA ÉS L'ESTENDARD DEL CLUB. QUANT COSTA ORGANITZAR UNA CURSA BTT I COM ES FINANÇA?

El pressupost acostuma a rondar els 8.500 € en funció de l'any i se subvenciona principalment per les inscripcions, sponsors i cessió de material i espais per part de l'Ajuntament.

QUANTA GENT MOBILITZA UN ESDEVENIMENT COM LA MOLINENCA?

Al marge de la mobilització total i exclusiva dels 9 integrants de la Junta, esperem comptar amb uns 50 voluntaris, de forma directa.

Matrícules obertes
Curs 2021 - 2022

Say it in English with Kids&Us! language school

Al centre: ANGLÈS A PARTIR D'1 ANY A casa.

T. 936 84 08 18 651 71 72 02

C/ Santiago Rusiñol, 6 - Molins de Rei 08750 (entrada plaça interior) - molinsderei@kidsandus.cat



A aquests, sumem un metge col·legiat i un auxiliar en cursa, comptem amb la presència d'ADF en cas que aquest any tinguin presència, Mossos per talls de carretera i sponsors que vulguin col·laborar amb presència a l'arribada o durant la cursa com a punt mecànic. Podríem estar parlant de 70-80 persones. Realment hem aconseguit una cosa de gran rellevància minimitzant al màxim l'estructura necessària.

COM GESTIONEU LA NOVA NORMATIVA DE COLLSEROLA AMB LA MARXA?

Som conscients de les modificacions i canvis en la normativa de Collserola i la revisem periòdicament. En aquest

cas, el protocol i normativa no dista molt de les anteriors edicions, ja que el track és revisat i aprovat per Collserola tenint en compte que han de ser camins de més de 3 metres, una forma de procedir en el marcatge que no suposi un impacte sobre el Parc, una velocitat màxima permesa a la marxa, etc.

QUÈ ELS DEMANARÍEU A L'AJUNTAMENT PER GARANTIR LA CONTINUÏTAT DE LA COMPETICIÓ?

Que no deixi de donar suport a aquest projecte com ho ha fet fins ara. Aprofito per agrair la predisposició i col·laboració que ha tingut des de la primera edició, el 2018, per part de la tècnica d'esports en concret, i de l'Ajuntament en general. Que posi

a disposició del club mitjans que en cas d'haver-los de pagar el club posarien en perill el pressupost; cedir instal·lacions on puguin haver vestuaris o dutxes, destinar efectius de la guàrdia urbana si es necessitessin, etc.

Potser, per demanar, sí que ens agradaria una mica més de difusió pel que fa a l'esdeveniment, ja que entenem que és ja un referent a la comarca i fora d'ella.

QUINS SÓN ELS REFERENTS AMB ELS QUE US COMPAREU? ON US AGRADARIA ARRIBAR EN EL MÓN DEL BTT?

Si he de ser-te sincer, mai hem tingut a les nostres converses un referent com a club o com a entitat. Potser a l'haver nascut



LYDIA LOPEZ

ESTILISTES PERRUQUERS

De dilluns a divendres de 9 a 13h i de 15 a 20h. Dissabtes de 9 a 13h.

Rafael Casanovas 52 - 08750 Molins de Rei - Tel. 936 80 21 16  600 31 19 78



d'un grup d'amics i haver portat això de forma molt propera i familiar no ambicionàvem créixer com altres.

La nostra sorpresa ha estat l'interès per la nostra feina i el nostre projecte, que ha fet créixer any rere any el nombre de socis. Aquí sí que un es veu obligat a dissenyar una estructura i una forma diferent de portar el club, potser sí basant-nos en altres clubs amb més experiència.

Pel que fa a esdeveniments com la Molinenca, malauradament, referents com Monegros són

impossibles per a nosaltres ja que, per respecte a la normativa i al Parc de Collserola, ni podem excedir en 200 participants ni podem fer aquesta marxa competitiva. En aquest aspecte, entenem la normativa i compartim un profund respecte per la conservació d'aquest espai natural.

I, FINALMENT, SI HAGUÉSSIU DE DEMANAR UN DESIG COM A CLUB, QUIN SERIA?

Sense cap mena de dubte, demanàriem la volta a la tan esperada normalitat, tant per al món del ciclisme com de l'esport

en general. Nosaltres som un club sense ànim de lucre i patim per no poder oferir als socis el que no permet l'actual situació, però el món de l'esport és ple de clubs que han d'abaixar la persiana i han de veure com s'esfumen il·lusions, esforç i inversions de molts anys. De fet, fa temps que tenim aquest desig preparat... (riu). Per cert, hem doblat l'esforç en molts temes amb l'actual situació, i un dels punts febles aquesta edició són els voluntaris. Així que aprofitem per dir que qui vulgui aportar la seva presència com a voluntari ho pot fer adreçant-se a sonsandbikes@gmail.com. ●

Dimarts, Dimecres i Dijous de 16 h a 22 h - Divendres de 16 h a 23 h - Dissabtes de 8.30 h a 23 h - Diumenges de 8.30 h a 15 h



PARADISTA DEL MERCAT D'ENCANTS I REPRESENTAT DELS VENEDORS. PERTANY TAMBÉ A LA UNIÓ DE MARXANTS DEL MARESME I DEL BAIX LLOBREGAT



COM I QUAN ET VAS FER PARADISTA?

Els meu pare era director d'una empresa. Es va quedar sense feina i la meua mare tenia moltes ganes de "fer mercats". Això va comportar que jo hagués de deixar d'estudiar BUP diürn i fer-lo nocturn. Em vaig adonar que potser, per molt que estudiés, si em volia guanyar la vida aquest seria un treball dur, però em donaria llibertat. Ara potser no és igual que abans, però bé...no em puc queixar.

DES DE QUAN PARTICIPES AL MERCAT AMBULANT DE MOLINS? AL LLARG DE LA SETMANA, A QUINS ALTRES MERCATS PARTICIPES?

No ho recordo prou bé, però calculo que era l'any 91/92 quan vaig arribar del servei militar. Tenia 19 anys. Llavors es va fer un sorteig i em va tocar la plaça de Molins. Al llarg de la setmana faig altres mercats: els dimarts vaig a Caldes de Montbui; els dimecres, Montcada i Reixach; els dijous vaig a Mataró (a un mercat molt similar al de Molins, perquè és al voltant de la plaça de Bastos, la

plaça de Cuba); divendres em teniu aquí i els dissabtes vaig a Vic. Els dies festius que tinc són diumenge i dilluns.

COM ÉS LA VIDA I EL DIA A DIA D'UN VENEDOR COM TU?

Ens aixequem al voltant de les 5 de la matinada i anem al lloc on ens toca. És arribar, posar-te a descarregar, muntar la parada...i atendre la gent. És un treball molt físic i també una mica psicològic, perquè has de tractar amb la gent. Nosaltres mateixos ens animem els uns als altres, la gent de vegades també et ve d'una manera o d'una altra...ho has d'intentar fer de la millor manera possible.

QUINS AVANTATGES I INCONVENIENTS TÉ EL MERCAT AMBULANT RESPECTE UN COMERÇ TRADICIONAL?

Els avantatges que hi trobo avui per avui és que és un torn únic, continu. Això vol dir que si a les 5 de la matinada tenim el lloc muntat, hem de recollir cap a les dues. Entre

que arribes a casa i tot plegat se't fan gairebé les 3 o quarts de 4, l'hora de dinar. Això té l'inconvenient que has de fer-ho tot a corre-cuita i a vegades has de ser molt previsor, però l'avantatge és que les tardes les tens teòricament (no sempre) per estudiar, practicar algun esport o alguna afició. Si vols ampliar els teus coneixements, et pots apuntar a cursos de, per exemple, comerç electrònic. Tot això ajuda a que el teu negoci tingui més cara i ulls. Et dona aquesta llibertat. I és una mica "anàrquic", sempre i quan sàpigues el que has de fer i com ho has de fer.

ÉS CERT QUE AL MERCAT EL GÈNERE ÉS MÉS BARAT O DE MÉS BAIXA QUALITAT?

Als mercats normalment hi ha parades de tot tipus. Hi ha parades que aconseguim el mateix gènere que es ven a botiga, l'únic que a vegades fem una compra molt més

JARDINERIA JORDI
www.jardineriajordi.com
Tel. 670 062 016

DISSENY I CONSTRUCCIÓ DE JARDINS

Manteniments • Recs Automàtics
Tractaments Fitosanitaris • Poda
Treballs amb fusta tractada • Treballs amb aigua
Gespa artificial • Jardins verticals

C/ Canal de la Infanta, 24 · Molins de Rei

Centre acreditat per la Generalitat de Catalunya
Prestacions econòmiques vinculades

Centre de dia Molins
Atenció a la gent gran

L'ATENCIÓ QUE ES MEREIXEN
Som el centre de dia de referència de la zona

VINE A VEURE LES NOSTRES INSTAL·LACIONS!

C/Santiago Rusiñol, 12 · Molins de Rei
936 68 20 54 / 670 847 246
info@centremolins.es
centredediamolins
www.centremolins.es
Dilluns a divendres de 8h a 17h

gran de la que pot fer una botiga, i sense intermediaris. El meu pare havia estat director d'algunes empreses, i puc comprar en elles directe de fàbrica, estalviant-me també el representant de torn. Llavors es pot aconseguir un molt millor preu amb la mateixa qualitat. Avui, la qualitat que corre pel Mercat per part de tots els meus companys és molt similar a la de qualsevol botiga. Perquè, no ens enganyem, el "senyor Xina" és el que mana, o altres països d'Orient, que són els que estan fent tota la producció a nivell tèxtil i electrònic per a grans firmes. De tots els articles que tinc a la parada, la meitat són de fora i l'altra, d'aquí.

COM US HA AFECTAT LA PANDEMIA A NIVELL ORGANITZATIU I DE VENDES?

Ens ha afectat a tots a molts nivells. De vendes, ens han limitat per condicions sanitàries. No pots fer segons quines coses que feies abans, com vendre a la pila o tenir més gent a la parada del que l'aforament et permet. A nivell organitzatiu, hem de disposar de gel, mascaretes, quan ens arriba gènere d'una devolució hem de fer la desinfecció i no el podem posar immediatament a venda...Hi ha hagut canvis, però s'entén que és necessari perquè ens hi juguem molt tots.

PER QUÈ ELS CANVIS D'UBICACIÓ PROPOSATS PER L'AJUNTAMENT

NO US SATISFAN? QUINA SOLUCIÓ PROPOSEU?

L'únic inconvenient que tenim és arquitectònic. Si us fixeu, el que és la Biblioteca té molta mala bava, perquè hi ha unes escales que fan un doble nivell. El Mercat, per tant, no pot tenir aquesta línia seguida, ens queden uns 70 metres per culpa d'aquestes escalinates. Nosaltres el que proposem és intentar que alguna parada pugui posar-se davant d'un pas de vianants que hi ha davant Casa Ametller. El que demanem és que hi hagi una parada en aquell pas de vianants perquè faci de nexa d'unió amb l'altra part del mercat, i que la gent passi per l'altra pas de vianants. Aquesta és una de les propostes, i estem treballant amb la resta de companys per fer una petita pluja d'idees. Si volem parlar amb l'Ajuntament, hem de ser nosaltres els primers que fem propostes. Almenys hem trobat que hi ha predisposició per al diàleg. Veiem que és un Ajuntament obert i nosaltres també som d'un tarannà dialogant. Volem un Mercat bo, segur i de qualitat per a aquesta vila.

QUINS ALTRES PROBLEMES TÉ EL MERCAT?

Hem entrat una instància on demanem una major presència de la Policia al Mercat. Últimament hi ha gent que no té permís per parar al Mercat, i també hem trobat gent que ve a fer petits furtis. Hem

transmès el nostre neguit a la Policia i a l'Ajuntament, perquè això fa un efecte crida a que vingui gent a parar sense la seva llicència o bé a delinquir.

QUINA RELACIÓ TENIU AMB LA RESTA DE TEIXIT COMERCIAL?

El sentit real del Mercat d'Encants de Molins de Rei ha estat sempre el de mantenir un nexa d'unió amb la Plaça. Els seus estatus així ho contemplen. És per això que sempre proposem la posició més a prop a aquest comerç de proximitat i de comerç petit. Volem tots junts fer pinya i fer força. Creiem que aquesta és l'única manera que tenim de fer front a les grans superfícies: convertir-nos en una gran superfície a l'aire lliure amb una gran oferta i diversitat de productes. Contra això és molt difícil que la resta de grans superfícies puguin competir, perquè la nostra manera de ser i de viure a Catalunya ha estat sempre de sortir al carrer i trobar-nos amb la gent. Encara guardem records de les àgores i els fòrums romans! Sempre ens ha agradat anar al Mercat i a la Plaça per veure qui trobem i petar la xerrada. És més que comerç...pot resultar fins i tot terapèutic a nivell de relacions socials i humanes. A la gent encara li agrada i sap agrair aquest tracte humà de qui t'atén, i que hem perdut a les entitats bancàries i al món de les telecomunicacions, on ja ens atenen màquines. ●



CANTAUTOR

■ QUÈ DIFERENCIA RAMON CUGAT DE BALANCI? O, DIT D'UNA ALTRA MANERA, QUÈ ET FA TRIAR ENTRE COMPARTIR TRAJECTE O EMPRENDRE CAMÍ EN SOLITARI?

Potser el que diferencia Balanci de Ramon Cugat bàsicament és la manera de treballar i com es van fer les cançons i en el període que es van fer. Balanci no deixa de ser el meu projecte personal, però potser sí que des de fa ja un temps era un projecte més compartit amb els altres músics. En Ramon Cugat en el fons també és compartit, perquè a l'hora de preparar directes vaig amb músics. El que canvia és a l'hora de compondre les cançons: estan fetes en un moment, sol, des de casa...i des d'una altra perspectiva.

“L'ESQUERDA” ÉS UN DISC GESTAT DURANT LA PANDEMIA. SÓN MOLTES LES COSES QUE S'HAN ESQUERDAT EN AQUEST DARRER ANY?

Jo crec que sí. Com a tothom li deu haver passat, ha sigut un any



difícil i s'han trencat coses, hi ha hagut esquerdes. Però l'esquerda també pot ser aquest punt de mirar-ho des de l'altre cantó, des d'una part més positiva. No tot és negatiu. L'esquerda pot ser aquell espai, aquella esclatxa on hi pot entrar una mica de llum i idees i propostes noves.

DURANT EL CONFINAMENT VAS PARTICIPAR A “EL BAIX ÉS CULTURA”, EL FESTIVAL EN LÍNIA DEL BAIX LLOBREGAT. COM VALORES L'EXPERIÈNCIA?

Va ser divertit, la veritat. Durant aquells mesos estaves tancat a casa i anaves fent coses, sí, però això era una cosa nova, diferent... La veritat és que ho vaig fer amb ganes, però crec que no és un format en el que ens haguem de

quedar. No crec que tingui res a veure la música en directe amb fer un concert d'aquests *on line*. Es perd molta intensitat i molta energia entre el públic i l'artista. Però la proposta era interessant a l'hora d'ajudar a la gent que ens dediquem a la música.

TU JA PUBLICAVES LES TEVES CANÇONS AL PORTAL MY SPACE, EL QUE ET PERMETIA TENIR CERTA INTERACCIÓ AMB EL PÚBLIC...

Sí, de fet crec que tot va començar una mica a partir d'aquí, del MySpace, aquesta plataforma que crec que avui dia ningú coneix ni recorda (riu). Jo vaig començar a fer cançons a casa i les vaig començar a penjar. Així podies interactuar amb el públic. Quan vaig començar no tenia cap mena

NECESSITES UNA PÀGINA WEB !!!

La teva
PÀGINA WEB
des de

380€

tdt
Media

640 28 47 83



de pretensió de tirar endavant, però va sortir alguna actuació...i em vaig anar animant.

DIUEN QUE BEUS DE LA NOVA CANÇÓ I, EN ESPECIAL, DE PAU RIBA. I AIXÒ QUE PER EDAT ET TOCARIEN GRUPS COM ELS SOPA DE CABRA! A NIVELL GENERACIONAL HAS SENTIT QUE NO ENCAIXAVES?

Bé, això no és ben bé així...Sí que hi ha coses de la Nova Cançó que m'agraden, com el Pau Riba. En soc fan, i no me'n amago pas. Però crec que les meves principals influències no van justament per aquí, per la Nova Cançó. Escolto moltes coses, tant de fora com d'aquí, i intento enriquir-me, sobretot perquè d'entrada soc fan de la música i després soc músic (o intento fer cançons).

EN EL TEU DISC AMB BALANCI "EL SOROLL TRENCA EL SILENCI" VAS COMPTAR AMB LA COL·LABORACIÓ DEL CANTAUTOR, I EN AQUEST DARRER TREBALL, AMB LA DE LA TEVA FILLA ELNA. A QUI ET VA COSTA MÉS DE CONVÈNCER?

Bé, en el cas del Pau Riba...el disc estava gairebé acabat, estàvem fent mescles, i em vaig adonar que a la cançó de "Tot el que conec és fosc" hi encaixaria molt bé la veu del Pau. Li vaig enviar un correu i la cançó amb la proposta, i al final va quallar. En el cas de la meva filla, durant el confinament va ser quan vaig fer aquestes cançons i aquí a casa ja la vaig fer participar a les demos, i després van anar a l'estudi. Difícil de convèncer no seria l'expressió més encertada! (riu)

CICLE MÚSIQUES INVISIBLES, TASTETS MUSICALS DE LA FIRA... CREUS QUE S'APOSTA PER LA MÚSICA A LA NOSTRA VILA?

Sí que crec que es fan coses. A nivell personal aquí hi ha gent amb ganes de fer coses i de tirar endavant per acostar la cultura a la gent que viu a la vila. A nivell d'Ajuntament crec que s'hi aposta poc per un cicle estable, alguna sala, alguns espais on hi hagi una programació per exemple mensual...Sobretot és la gent que fa coses. Crec que hi ha moltes propostes: la gent de Daltabaix, els Tastets, hi havia el Músiques Invisibles del Mulei... De coses i ganes la gent en té, però potser faltaria el suport.

QUÈ T'HA FET MÉS IL·LUSIÓ, SER SEMIFINALISTA AL CONCURS DE MÚSICS EMERGENTS SONA 9 O PODER PARTICIPAR PROPERAMENT AL CRUÏLLA XXS?

Cada pas, cada cosa nova que fas... tot fa il·lusió! El Sona 9 em queda molt lluny. És un concurs a nivell de tot Catalunya, i que s'escoltin la teva cançó i creguin que pot tirar endavant el teu projecte fa il·lusió. I el Cruïlla...doncs també fa il·lusió, clar. És un festival conegut, és un aparador... però en el fons, no deixa de ser un concert i una experiència més per continuar creixent. ●



CANISLUPUS

Lliurament a domicili, contestador 24 hores

T. 936 687 151

Dilluns a divendres de 9:30 a 13:00 i de 18 a 21h
Dissabtes de 10 a 13:30 i 18 a 21h

C/Rafel Casanovas 22-24 · 08750 Molins de Rei

CERYGRES I QUERÀMIC

del sector de la distribució de productos cerámicos

Selecciona:

**ADMINISTRATIVO COMERCIAL
y VENDEDOR TIENDA**

Interesados enviar email con CV a
rrhh@cerygres.com

CARLES CAPELLA vs. ROQUE BONILLA

Dos capitans, un sentiment únic

El Carles va començar al Molins de Rei CF als 4 anys. Als 10 va marxar a l'Europa, el club de la seva vida juntament amb el Molins. El seu pare va jugar-hi molts anys i per això tenia ganes d'anar-hi. Als 18 va tornar a casa per començar l'aventura del primer equip. Fa 6 anys que és capità, quan l'Andreu Margarit li va cedir el braçatet. Considera que no va poder tenir millor mentor.

QUINES CARACTERÍSTIQUES HA DE REUNIR UN BON CAPITÀ?

C - Ha de ser líder, amic dels seus amics i tenir el cap a lloc per les diferents situacions que la temporada i/o un vestidor et va posant davant durant la competició.

R - Tenir el poder de lideratge (que quan el capità parli

El Roque juga a futbol des dels 5 anys. Va arribar al primer equip del CF Atlètic Incesa (abans CER Incesa) amb 16 anys. Fins aleshores no hi havia Juvenil al club. Va fer la pre-temporada amb l'amateur i el míster el va fitxar. Sempre ha estat en el mateix equip, del que ha estat capità durant sis temporades. Avui visitem el Municipal Josep Raich i el Municipal Ricard Ginebreda per conèixer els capitans dels dos equips de futbol locals.

l'equip l'escolti, que quan digui una cosa l'equip cregui en ell i que aposti per la decisió que ha pres). Sobretot respecte (si vols que et respectin tu els has de respectar a ells). I motivació, als joves que pugen del Juvenil o de l'Amateur B perquè se sentin còmodes en el primer equip i als jugadors que juguen menys, perquè durant la temporada segurament tindran l'oportunitat de tenir un lloc a l'onze titular.

QUIN VETERÀ ET VA AJUDAR EN ELS TEUS INICIS?

C - Quan vam arribar fa 12 anys vam fer un grup increïble gràcies a l'ajuda i la il·lusió del capitans Andreu Margarit, Joan Gosa i Joan Torelló.

R - El tinc molt clar: l'etern capità, Francisco Sánchez Bellido. Per mi va ser una persona molt important. Jugava a la mateixa posició que jo i sempre l'he tingut com a exemple. Quan era petit escoltava molt el seu nom, anava a veure el primer equip i sempre el veia allà. Quan vaig arribar al primer equip també em va ajudar, acollint-me en tot moment. Em van anar molt bé els seus consells.

ON HI HA MÉS RIVALITAT, AL CAMP O A LES GRADES?

C - Sempre a les grades. Ara fa molts anys que no juguem en contra, ja que ens trobem en diferents divisions, però a la grada sempre hi ha més tensió que al camp.

R - Sempre hi ha rivalitat: dins el camp, fora...però sobretot dins el camp sempre hi ha una mica de *pique*, perquè això són els *derbies*. L'important és que es quedi en el partit i que, un cop l'àrbitre ha xiulat el final, ens donem la mà i no passi res.

TENIU ALGUN RITUAL ABANS DE CADA PARTIT?

C - Des de fa 11 anys tenim un càntic molt identitari del club, que ens ha ajudat als èxits que han anat venint.

R - Sí, des de que era molt petit, amb 5 anys, ja teníem el crit de "Sisa-Sisa". Ara tinc 29 anys i el continuem fent. Això no falla mai abans de cada partit.



AL VOSTRE EQUIPAMENT LI MANCA...

C - Ara ens canvien la gespa i fan el municipal nou, per tant ho agraiem en el nostre dia a dia, sobretot per evitar lesions.

R - Sincerament, les instal·lacions són noves, però sembla que tinguin 10 anys, la veritat. Els primers mesos molt bé, però després, de 6 dutxes que hi ha, només ens podíem dutxar en una, perquè era la que es regulava i a les altres sortia l'aigua molt freda o molt calenta...imagina't 20 jugadors dutxant-se a la mateixa dutxa. Pareds esquerdades...La instal·lació és el que canviaria del camp, perquè és una llàstima que unes instal·lacions noves estiguin així.

QUINA ÉS LA SITUACIÓ MÉS CÒMICA QUE S'HA VISCUT AL VESTIDOR?

C - Amb tants anys, pots imaginar! Molts sopars i molts dinars que han fet fort el vestidor, i hem rigut molt.

R - No va ser al vestidor, però sí a les instal·lacions del camp de futbol, quan vam guanyar fa tres o quatre anys la Lliga. Ho estàvem celebrant, vam trucar a Telepizza i quan va venir el repartidor, doncs... el vam mantejar! (riu).

QUIN ÉS EL PARTIT QUE HA MARCAT UN ABANS I UN DESPRÉS?

C - Sant Andreu de la Barca. La tarda de l'ascens. Sens dubte, una de les tardes més maques de la meua vida i de la història del club. Ens ho mereixíem.

R - Aquest any, després d'aquesta aturada que hem tingut, vam començar perdent a casa contra el Castellbisbal. Després d'encaixar vàries derrotes seguides, l'equip estava trencat i no hi havia "química" entre nosaltres. Vam parlar i vam decidir anar tots a la una, perquè sinó això se n'anava a la merda. Aquell cap de setmana vam jugar contra l'Esparraguera, que el teníem per sobre, tot l'equip va ser un equip i vam guanyar 1-2 en el seu camp.

S'OBRE EL MERCAT DE FITXATGES. AMB QUINS TRES JUGADORS T'AGRADARIA COMPARTIR EQUIP?

C - Val a dir Messi? Ara al Molins toca un projecte nou i és moment perquè entri gent jove, com nosaltres fa 12 anys.

R - Estem a l'Incesa i no som un club que ens puguem permetre fitxar a qui volem. El que vingui és benvingut, però si haig de demanar, sí que m'agradaria Gerard Muela, el nostre porter dels últims anys, un porteràs! M'agradaria tornar a jugar amb ell. I també amb gent amb qui vaig començar a jugar amb l'amateur. Són una mica més grans que jo, però segur que estan en

perfecte estat i que algú d'ells té ganes! Més d'un ens aniria molt bé! Però el fitxatge que més em podria il·lusionar és el dels nois del club, que venen fort i que donaran molta guerra.

PER MARXAR DE L'EQUIP ACTUAL L'OFERTA HAURIA D'INCLOURE...

C - Sempre dic que no em mouria de Molins per res. Aquí és casa meua i els diners no ho són tot, encara que en aquestes categories molta gent es mou per això. Ara, si em truca el Pep... (riu)

R - Jo és que soc molt d'Incesa, saps? Porto tota la vida aquí i mai m'he plantejat marxar, la veritat. Així que si ve un altre equip amb l'escut Incesa...però no, no, poden venir amb tots els diners del món, que jo no m'en vaig! (riu) ●





RECORREGUT 8: Un tomb per La Rierada

Llocs d'interès: Riera de Vallvidrera, Casa del Rellotge, Can Calopa de Baix, pont de Can Madolell, Àrea de protecció especial de La Rierada, macro urbanització, pont de Can Santoi.

Situats al barri de muntanya de La Rierada, just davant del restaurant de Can Castellví i de la capella de la Verge del Roser, travessem el pont sobre la riera de Vallvidrera, que és orlat per uns magnífics plataners. Enfilem carretera amunt, que també és el carrer del Pont. A mitja pujada agafem el segon carrer cimentat a l'esquerra, que correspon al número 11 d'aquest mateix carrer, i que seguirem rectes fins al final, on trencarem a la dreta entre unes cases antigament dites "el poble" i on destaca la Casa del Rellotge. Pugem ara per unes escales que ens deixaran en un camí que seguirem a l'esquerra. Passats uns 6' hem d'abandonar el camí principal i seguir per un corriol emboscats a la dreta que en 4' arriba de nou a la carretera.

Tirem amunt uns 50m, creuem la carretera i prenem la pista de terra que surt a la dreta: som ara al barri de Vallpineda. Més endavant arribem a un petit replà amb un pal de telèfon i agafem un corriol vers la dreta que al cap de 2', just on hi ha una torre elèctrica, es bifurca. Seguirem a la dreta



de baixada i aviat deixem enrere un camí ample que ens portaria a Can Calopa de Baix. Nosaltres no deixem mai aquest corriol, que en 6' surt a una pista just al davant de la masia de Can Campreciós. Seguim a l'esquerra i travessem una cadena fins a una cruïlla de camins i el pont de Can Madolell, que haurem de creuar. Aquest indret és una "Àrea de protecció especial de La Rierada" del Parc de Collserola i on també, uns pocs metres riera avall, és previst de fer una macro urbanització, un fet inversemblant!!!

Un cop travessat el pont, la pista serpenteja cap amunt i en 7' arribem a un revolt molt ample a l'esquerra amb una entrada gran a una casa a l'altra banda de la corba. Prenem ara un corriol que surt a tocar d'aquesta entrada i que remunta, tot abandonant la pista. De seguida sortirem a un camí enlairat que seguirem de baixada a la dreta i que al cap de 15' es troba amb una pista i la riera.

Tombem a l'esquerra i, un cop travessem el pont de Can Santoi, serem en una gran esplanada amb uns pins pinyoners, anomenada "els Pinetons". Seguirem pel camí ample de l'esquerra i al final del primer revolt prenem un caminet a l'esquerra amb un senyal vermell que de baixada travessa la riera i s'enfila amunt en paral·lel a la riera. Sense deixar aquest camí, i passats uns 6', arribem a una bifurcació que seguim a la dreta: ara ens cal parar atenció, ja que només passats uns 60m hem de girar a la dreta per un corriol senyalitzat amb un punt groc que davalla i que ens deixarà en el fons d'un torrent d'aspecte selvàtic. Continuem ara per un corriol que remunta per la banda esquerra i que al poc surt a un espai més obert. Avançant per aquest camí als 7' deixarem enrere una bifurcació i prenem a la dreta i de baixada fins que traspassem una cadena. Sortim a la carretera, que agafarem a la dreta de baixada, i en un tres i no res tornarem a ser al punt de partida. ●

→ 6'8 km
Distància

△ Baixa
Dificultat

↗ 80 m
Desnivell

⌚ 1:50 h
Temps Total

↻ Circular
Tipus de Ruta



RTA: La Molinenca 2019

La teniu a Wikiloc: bit.ly/Ruta5halfMolinenca2019

Proposem fer la meitat de **La Molinenca**, organitzada per Sons&Bikes. Enlloc dels 45km farem **20,1km**, amb 480m de desnivell. La Molinenca 2021 està programada el 6 de juny, i sembla que el track d'enguany té sorpresa!

Podeu descarregar la ruta al QR. La sortida es fa al **Poliesportiu Ricard Ginebreda**. Agafem el camí en direcció als **Aiguamolls**, i al camí del riu girem a la dreta, direcció Martorell, seguint el track.

Després de 4km arribem a la carretera BV-1466 d'entrada a **El Papiol** (km 5 de la ruta). L'agafem 150m i girem a l'esquerra a l'Estació de Renfe, i als 500m agafem a la dreta la pista justament **després** de la casa de la dreta.

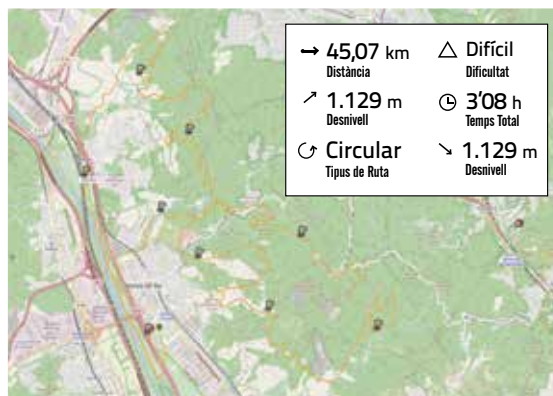
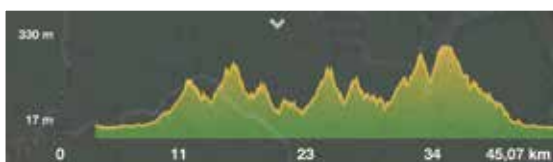
Continuem aquesta pista 2km fins al Cementiri de **Roques Blanques** (km 8,2). Circularrem 350m per un carrer ample i que continua per la pista, i seguim rectes fins a la bifurcació a 200m. Agafem el camí de la dreta i el seguim 140m, ens incorporem a la pista ampla, i girem a la dreta direcció El Papiol (km 8,8). La pista de 2km acaba a les Cases del Puig Madrona (km 10,9).

En aquest punt girem a l'esquerra pel carrer asfaltat. Avancem uns 200m i a la corba agafem la pista a la nostra esquerra, direcció Puig Madrona (km 11,2), que fa baixada durant 500m. Seguim fins a incorporar-nos al camí de Can Montmany, on girem a l'esquerra direcció Puig Madrona (km 11,7).

Aquest tram té pendents de fins al 18%, és la part més dura de la ruta. Després d'1km arribem a l'encreuament (km 12,7): a l'esquerra l'**Ermida de la Salut** i de front direcció Molins, per on continuarem de baixada per

l'avinguda de Can Montmany. En l'encreuament als 300m (km 13,1) seguirem rectes. La pista d'1,5km continua baixant fins a arribar al Camí de Can Puig, al costat de les **Escletxes** (km 14,6).

Girem a l'esquerra i a 160m agafem la pista de l'esquerra, fins a arribar després d'1,5km. a **Ca n'Amigonet** (km 16,2). Ara baixem direcció **La Rierada**. Arribem al **Salt d'Aigua** (km 17,5) i seguim a la dreta, creuant la riera amb aigua. Després de la cadena seguim recte direcció **Sant Bartomeu** 450m, fins a arribar al desviament a la dreta de Molins per El Terral (km 18,2). Baixarem el camí fins a la cadena (km 19) i girarem a l'esquerra fins a la **plaça de les Bruixes** i Molins de Rei (km 20,1). ●



VENDA I REPARACIÓ DE BICICLETES
ASSESSORAMENT PERSONALITZAT

HORARI
De 10h a 13:30h i de 17h a 19h

MG
Bikes

General Castaños 32, local · Molins de Rei · Barcelona - Tel. 930 08 87 09 - marcgaldon@hotmail.com

Barris de Molins

Font dels Casats

L'antiga Font dels Casats dona nom a aquest barri, que se situa per damunt de Bonavista-El Mas i al costat de Riera Nova. Al Passeig de la Font dels Casats s'acaba el carrer Jacint Verdaguer i comença la carretera de Vallvidrera. De l'originària Font dels Casats, d'estil modernista, només se'n conserven les restes. Era una font àmplia, amb forma de ferradura i amb uns bancs adossats als murs laterals, tot construït amb maçoneria de pedra. Quan l'any 1973 es va canalitzar el torrent del mateix nom, la font va quedar soterrada i només va quedar una petita esplanada. Per substituir l'antiga font, l'any 1975 es va construir una altra en el punt on hi ha el revolt del passeig. Era de formigó i estava decorada amb mosaics, obra de Santiago Padrós i Elías. L'any 2006 es va construir una font nova com a record històric, en el punt on estava ubicada la primera i inspirada en la forma i estil originaris.

Aquest espai públic i de lleure era un destí freqüentat per les parelles casades en les seves passejades. La petita esplanada de la font, amb els grans i frondosos plataners, oferia un bon lloc per prendre la fresca i als infants, un espai per jugar sense gaires perills. ●

Font: Ajuntament de Molins de Rei.





ARENAS MOLINS

Des de 1914. On el Pa és Pa!

Forn o pastisseria? Quines són les arrels?

Som forn i pastisseria. El **Forn i Pastisseria Arenas** porta des del 1914 a Molins de Rei. Són més de 100 anys elaborant diàriament pa artesà. Tots els dies surt el pa acabat de fer de l'obrador. No tanquem cap dia de l'any.

És complexa la realització dels pans?

Elaborar pa de qualitat no és gens fàcil, sobretot aconseguir regularitat i que els productes surtin cada dia com volem.

Com feu el pa per a què tingui autèntic gust a pa de tota la vida?

Utilitzant farines de qualitat, la massa mare, que fa de ferment natural, i el repòs en fred, llargues fermentacions... i tenir autèntics forners amb àmplia experiència. Són els secrets per fer un bon pa amb el sabor de tota la vida.

Per què és tan important per vosaltres la massa mare?

La massa mare és un ferment natural a base de farines, normalment blat i sègol amb aigua. La pròpia farina ja conté llevat i bacteris que en unes determinades condicions de temperatura i humitat provoquen la fermentació natural. Amb la massa mare i la

llarga fermentació aconseguïm tenir un producte de major qualitat tant a nivell nutricional com de sabor. També aconseguim que el pa tingui més durabilitat, aroma i molla més humida i una crosta més cruixent. A més, al contenir menys gluten millora la digestió i facilita l'absorció de minerals com el zinc, potassi i magnesi gràcies a la presència de l'àcid làctic. Estudis demostren que la llarga fermentació trenca les molècules de carbohidrats, es redueix l'índex glucèmic del pa i té propietats probiòtiques.

Quines són les matèries primeres necessàries per a la realització dels pans?

Les matèries són les farines, els cereals, els fruits secs... Depèn de les especialitats de pa que facis. Nosaltres treballem molt amb farines ecològiques, sobretot d'espelta i integral. A l'utilitzar el gra sencer a l'integral ens assegurem que estan lliures de pesticides.

Quants tipus de pans sou capaços de fer?

Elaborem pa amb diverses farines: de sègol, persa, arròs, blat de moro, etc. i també amb fruits secs, sobretot les nous. A més, tenim pa amb olives, formatge i altres sabors.

Quin és el pa que té més èxit a Arenas?

El panet de Viena amb forma de Camell és el preferit dels nens. La piula d'1/4 és una de les barres amb més demanda. Ara també tenen molta acceptació les bases de pizza que fem els divendres. I cada cop més el pa de pagès 100% de massa mare.

Acostumeu a tenir altres productes a la venda, a banda del pa?

Tenim productes de brioxeria i pastisseria, i ara ja hem començat amb els gelats. Un altre dia parlem d'ells també. ●



Podreu trobar Forn Pastisseria Arenas Molins a:
Avda, Barcelona, 4
Molins de Rei
 A Instagram i Facebook com:
@arenasmolins
 A Whatsapp **609 58 22 31**
 Comandes al tel. **93 668 17 41**

“Sigués alt, baix, cec, prim, rabassut, sord, amb una mà, amb tres peus, vinguis de dalt o de baix, tinguis 5 anys o 150... tot això no importa. Al circ, tothom troba el seu espai on desenvolupar-se, imaginar, crear i volar. Al circ TOT ÉS POSSIBLE i TOTHOM HI TÉ CABUDA!”

Amb aquesta premissa, l'any 2012 el Danielo Guerrero i la Míriam Burriel van fusionar els seus esforços, la seva passió i rodatge en el circ per fundar Giravolt, una associació per crear, créixer i experimentar les arts del circ. Des d'ençà han realitzat tallers de circ a festes majors, escoles, centres cívics... i han rodat espectacles de la companyia per diferents indrets, com la Festa Major de La Sagrera (Barcelona), el Vè Festival Internacional Charlie Rivel a Cubelles, el Dia dels Infants a El Papiol, etc.

Actualment tenen seu a Molins de Rei, concretament a la Fede, on realitzen activitats regulars de circ per infants, adolescents i adults i tenen un espai de creació. Una de les seves especialitats són les acrobàcies aèries, una disciplina artística que requereix esforç, disciplina, però que al mateix temps ofereix diversió, força i elasticitat, entre altres qualitats. A les seves classes ofereixen teles acrobàtiques i trapezi fix. També

organitzen extraescolars de circ, tallers d'una hora a la setmana on ofereixen un gran ventall i tast de diferents elements del circ. I, quan arriba la calor, munten casals d'estiu. Uns casals que incorporen ioga, malabars, cable, aeris, equilibris, acrobàcies, però també clown, teatre i expressió corporal

pròpia, tallers i lectures, entre moltes altres activitats.

Giravolt va néixer amb la filosofia d'apropar el circ a la gent. Si et vols apropar a ells, els trobaràs a giravoltcircus@gmail.com, a Instagram i a Facebook. ●



XAVI DÍAZ

PERIODISTA



Va néixer a Sabadell, però fa tants anys que viu a la nostra vila que el podríem considerar “fill adoptiu”. Periodista de professió, va començar la seva carrera col·laborant amb el Diari de Sabadell, El Correu Català i altres mitjans regionals. L'endemà d'acabar el servei militar, el maig de 1987, el Xavi va ingressar a la plantilla de TVE-Catalunya com a redactor d'Esports. Allà hi va fer la seva primera retransmissió de tennis, però aviat va canviar la redacció pel plató. Primer co-

presentant “Atac i Gol” amb el Quique Guash, una etapa plena d'aprenentatge, però també de diversió. Deu anys després vindria “Gol Nord”, on per primera vegada treballaria en format trio amb un jugador, José Mari Bakero, i una amiga, la Marta Cáceres, una combinació que va funcionar a la perfecció. També va tenir la sort de co-dirigir (primer amb l'Olga Viza i després amb el Pere Barthe) “Estadio 2”, el programa emblema de TVE-Catalunya, nascut i fet a Sant Cugat. Però la popularitat li va arribar, sens dubte, amb “El Rondo”, tot un fenomen televisiu i programa precursor de les nombroses tertúlies de futbol actuals. El programa comptava amb quatre periodistes esportius de Catalunya que hi col·laboraven de forma fixa (entre ells, Emilio Pérez de Rozas i, de nou, el gran Quique Guash). Segur que recordeu la baralla a plató entre l'Stoichkov i Joan Gaspart, que acudia en aquella ocasió com a convidat...El periodisme esportiu li ha aportat nombroses alegries. Ha participat en cites olímpiques, com Barcelona 92, Atenes 2004 i Londres 2012. El 2008 va

estar als JJOO de Beijing com a comentarista d'handbol. Poder cantar una medalla de bronze és una cosa que té apuntada a la llibreta i que mai esborrarà... També ha estat molt lligat amb el tennis i ha presentat els programes dels diferents tornejos Masters-1000, fins a finals de 2012. Sempre recordarà les victòries de Rafa Nadal. I és que al Xavi poder cantar-les li produeix un plaer indescriptible. Només ha plorat una vegada sent periodista esportiu, i va ser al maig de 1988, a la final de tornada de la UEFA, entre el Bayern Leverkusen i l'Espanyol, quan no va poder contenir les llàgrimes en veure l'emoció dels jugadors pericos. Però tampoc l'encasilleu! Als Informatius i al magazín “Vespre a La 2” també ha gaudit de valent. Al Xavi li agrada mullar-se: va ser una de les cares visibles de la Xarxa per Molins i també ha donat la cara a iniciatives solidàries com el “Posa't la gorra” o la partida de boccia solidària, al costat d'altres rostres populars. El trobareu sovint per la vila, alt com un Sant Pau i amb un somriure sempre als llavis. ●



GUIA DE SERVEIS

RESTAURACIÓ

NOCES · COMUNIONS · BATEJOS
DINARS D'EMPRESA



Cami de Can Tintorer s/n · Molins de Rei
T. 93 668 13 94 · M. 649 47 81 52
www.cantintorer.cat

FORMACIÓ

ENGLISH FROM 1 TO 18 REARS OLD
AT SCHOOL · AT HOME



Santiago Rusinol, 6 · Molins de Rei
T. 936 84 08 18 · M. 651 71 72 02
molinsderei@kidsandus.cat

SALUT

30 ANYS CUIDANT SOMRIURES



Centre Dental
Molins de Rei

Avinguda Barcelona, 17 · Molins de Rei
T. 936 68 67 28

BELLESA

Manicura



Major, 77 · Molins de Rei
T. 696 28 52 04 · dugan nails

PASTISSERIA · FORN DE PA



Carrer Major, 29 · Molins de Rei
T. 931 79 20 45

Catí Barceló

ACADÈMIA
MATRÍCULA OBERTA 2021 · 2022

VALLIRANA · CERVELLÓ
C. Miquel Batlle, 2 · C. Joaquim Mensa, 17
93 683 16 13 / 665 16 68 88 / 93 143 38 45 / 651 71 73 88
www.catibarcelo.com

ESTÈTICA AVANÇADA



MEDIC ESTETIC
la Granja

T. 93 187 37 34 · M. 640 320 914
Rambla de La Granja, 12 · 14 · Molins de Rei

ESTILISTES · PERRUQUERS

LYDIA
LOPEZ

Rafel Casanovas, 52 · Molins de Rei
T. 936 80 21 16

MOTOR

TOYOTA STAR BAIX



Avda. de Barcelona, 211
MOLINS DE REI
Tel. 935 174 098

ALIMENTACIÓ

CISTELLES
DE VERDURA I FRUITA



Can Fisas

PROJECTE I FINCA AGROECOLÒGICA
Comandes per WhatsApp 667 786 796
comandesconfisas@gmail.com

ODONTOLOGIA GENERAL · ORTODONCIA FIXA I INVISIBLE
PRÓTESIS · IMPLANTS · ESTÈTICA DENTAL



Rambla de La Granja, 8 loc. 3 · Molins de Rei
T. 93 668 91 74 · M. 640 064 382

OCI

VENTA I REPARACIÓ DE BICICLETES
ASSESSORAMENT PERSONALITZAT



T. 930 08 87 09 · marcaldon@hotmail.com
General Castaños 32, local · Molins de Rei

J.P. CARRIÓN S.L.



www.jpccarrion.com
FOMENT, 9 · MOLINS DE REI
Tel. 93 668 05 08

LLAR

TANCAMENTS D'ALUMINI · MALLORQUINES
MOSQUITERES · PERSIANES I AUTOMATISMES
MAMPARES DE BANY

DIAZALUMINIS

T. 936 800 656
www.diazaluminis.com · info@diazaluminis.com
Av. de València, 72 · Molins de Rei

ASSESSORIA

"NOS OCUPAMOS DE ENCONTRAR
LA MEJOR SOLUCIÓN A CADA PROBLEMA"

Ferreri

ABOGADOS Y CONSULTORES

T. 93 636 61 84
administracion@ferrerriabogados.com
Passeig Pi i Margall, 14 · Molins de Rei

MODA

ESPACI PUBLICITARI

DISPONIBLE

ESPACI PUBLICITARI

DISPONIBLE

ELECTRODOMÈSTICS · ELECTRÒNICA · IMATGE I SO
INFORMÀTICA · NOVES TECNOLOGIES · FOTOGRAFIA



Carril, 47 · Molins de Rei · T. 932 776 208
electrodomestics@mapmolins.com

ASSESSORIA LABORAL, FISCAL I JURÍDICA
ASSEGURANCES GENERALS



Pg. Pi i Margall, 23 1r · Molins de Rei
T. 93 680 02 87 / 93 680 03 15

www.bruxilli.cat

bruxilli
bruxillmolins
T. 93 197 75 47 · M. 633 11 00 93
Carrer Major, 52 · Molins de Rei

TECNOLOGIA

BEEP

LA TEVA BOTIGA D'INFORMÀTICA

T. 936 68 21 76
Verge del Pilar, 6 · Molins de Rei

HOMEBOX MOLINS DE REI

Trasteros para particulares y empresas



Av. València, 80 · Molins de Rei
T. 933 930 441 · molins@homebox.es

MASCOTES

PERRUQUERIA CANINA



www.perruqueriacanichic.com
T. 93 128 16 05 · 645 631 923
Puigcerdà, 2 local · Molins de Rei

EASTPAK PUNT DE VENDA OFICIAL



Major, 4 · Molins de Rei
T. 629 172 594 · M. 629 172 594
www.skatespot10.com

REPARACIÓ DE TABLETS, MÒBILS I PCS
VENDA DE MÒBILS, TABLETS I ACCESSORIS

Smart Mòbils

Jacint Verdagué, 94 · Molins de Rei
T. 93 016 63 12 · M. 631 58 71 57

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS
www.alcazarconstrucciones.com



T. 93 683 39 55 · M. 679 26 11 32
C/Major, 299, Local · 08759 Vallirana · Barcelona



Plaça de la Bàscula, 4 · Molins de Rei
T. 93 639 91 38 · M. 661 346 233

DANNA



Major, 65 · Molins de Rei
T. 93 519 45 47 · danna.modaintima@gmail.com

ESPACI PUBLICITARI

DISPONIBLE

Puertas Blindadas

Lex®

www.puertasblindadas.cat
632 41 47 07

LLIURAMENT A DOMICILI



Rafel Casanovas, 22 · 24 · Molins de Rei
T. 936 687 151

ESPACI PUBLICITARI

DISPONIBLE



TOYOTA C-HR ELECTRIC HYBRID

QUAN EL DIFERENT
ÉS EXTRAORDINARI



PER

200€
AL MES

48 quotes. Entrada: 6.215,75 €.

Última quota: 13.892,73 €.

T.I.N.: 6,5%. *T.A.E.: 7,62%.

INCLOU:

4 ANYS DE MANTENIMENT

4 ANYS DE GARANTIA

TOYOTA STAR BAIX

Avda. de Barcelona, 211 · MOLINS DE REI

Tel. 935 174 098

starbaix.toyota.es

SANT BOI

GAVÀ

L'HOSPITALET

Emissions CO₂ (g/km): 109 – 120. Consum mitjà (l/100 km): 4,8 – 5,3.

*Preu corresponent a Toyota C-HR Electric Hybrid 125H Advance. Preu per finançar: 24.800€ (IPVP al comptat sense serveis: 26.000€). Entrada: 6.215,75€. TIN: 6,50%. TAE: 7,62%. 49 mesos: 48 quotes de 200€/mes i última quota: 13.892,73€. Comissió d'obertura financada (2,75 %): 511,07€. Import total del crèdit: 19.095,32€. Import total del deute: 23.492,73€. Preu total a terminis: 29.708,48€. Cost total del crèdit: 4.908,48€. Import dels interessos: 4.397,41€. Sistema d'amortització francès. Oferta financera amb el producte Toyota Easy de Toyota Kreditbank GmbH sucursal a Espanya. Capital mínim per finançar 11.000€. IVA, transport, impost de matriculació, promoció, aportació del concessionari inclosos. Altres despeses de matriculació, pintura metalitzada i equipament opcional no inclosos. Inclou paquet Toyota Easy Plus amb 4 anys de garantia, 4 primers manteniments (un manteniment cada 15.000 km o un any, el que abans succeeixi) i 4 anys d'assistència en carretera. El model visualitzat no correspon amb el model de l'oferta. Oferta vàlida fins al 31/05/2021 a Península i Balears. Promoció no acumulable a altres ofertes o descomptes. Queden exclosos d'aquesta promoció els vehicles per a flotes. Oferta realitzada per Toyota España, S.L.U. (Avda. de Bruselas, 22: 28108 – Madrid) i la seva xarxa de concessionaris. Per a més informació, consulteu el vostre concessionari habitual o toyota.es. Els nivells de consum de combustible, així com d'emissions de CO₂, es mesuren en un entorn controlat, d'acord amb els requisits de la normativa europea. Per a més informació o si esteu interessats en els valors d'un vehicle amb diferent acabat, si us plau contacteu amb Toyota España, S.L.U. o el vostre concessionari Toyota. El tipus de conducció, juntament amb altres factors (condicions de la carretera i meteorològiques, trànsit, conducció del vehicle, equip instal·lat després de la matriculació, càrrega, nombre de passatgers, etc.) incideix en el consum de combustible i en les emissions de CO₂.

SUV
Comfort class



CITROËN C5 AIRCROSS

SMOOTH UNIQUE VEHICLE

INCLOU SUSPENSIO D'AMORTIDORS PROGRESSIUS HIDRÀULICS®



Fins a 720l de maleter
20 ajudes a la conducció
3 seients individuals a la segona fila
Grip Control amb Hill Assist Descent
Disponible en versió híbrid endollable

INSPIRED
BY YOU

Citroën prefereix Total. Gamma Nou SUV C5 Aircross: consum mitjà WLTP (l/100 km): 5,0 a 8,0.
Emissions de CO₂ (g/km): 129 a 181 WLTP (102 a 128 NEDC).

