

tot molins

MOLINS DE REI VALLIRANA CERVELLÓ

f @ totmolins



LLEGEIX-NOS
AL WHATSAPP



NOCES • COMUNIONS • BATEJOS • DINARS D'EMPRESA

Can Tintorer

Esmorçars
i Natura 100%

DESCOBREIX LES RUTES DE L'ENTORN

Calçotades
MENÚ DE CALÇOTADA

Menú diari
i Carta

PROVA LES NOSTRES ESPECIALITATS

Especialitats de Temporada
Calçots - Carxofes - Bolets

HO PREPAREM PER EMPORTAR A CASA PER ENCARREC

T. 93 668 13 94

www.cantintorer.cat • info@cantintorer.cat
CAMÍ DE CAN TINTORER S/N, MOLINS DE REI, 08750
649 47 81 52 • MasiaCanTintorer • can_tintorer

OBRIM LES PORTES PORTES OBERTES



Molins de Rei
manyonet
educació i família
10 HORES
Inscripció prèvia

INFANTIL: 12 DE FEBRER
GENERALS: 19 DE FEBRER

Reunions
amb direcció

✓ Cita prèvia

Dijous visites
virtuals

✓ Cita prèvia
✓ 9.15 h

CONTACTA

93.668.34.50 secretaria@molins.manyanet.org
www.molins.manyanet.org

DIAZaluminis

TANCAMENTS D'ALUMINI • MALLORQUINES • MAMPARES DE BANY
MOSQUITERES • PERSIANES I AUTOMATISMES

ARA TAMBE PVC

KÖMMERLING®

Av. de València, 72 • 08750 Molins de Rei • Tel. 936 800 656 • www.diazaluminis.com info@diazaluminis.com

Vine a conèixe'ns
o demana una entrevista
personalitzada

virolai

l'escola a mida

www.virolaimolins.cat
93 680 27 09

INFANTIL • PRIMÀRIA

ESO • BATXILLERAT

Col·legi
virolai
Fundació privada Maria del Díscol San Marçal



¡Pssst!

¿Encara tens dubtes?

Fibra

1000Mb

2 Mòbils

24GB

49 €
mes
IVA incl.

Fibra

600Mb

1 Mòbil

24GB

35 €
mes
IVA incl.

50%

DESCOMPTE

Vine a Byfi. Contracta ara i els tres primers mesos pagues la meitat.

Després pagaràs el que has llegit. Ni més, ni menys i per sempre. Troba la teva tarifa, amb preu definitiu, al **Passeig Pi i Margall 1**, o truca'ns al **900 900 526**.

byfi

Fibra · Mòbil · TV

www.byfi.com



opinió

4

Xavi PSX · Tomeu Martí i Parellada
Isabel Bargalló · Xili Ribera · Albert Artés Serra

sabies que?

12

Notícies d'àmbit local
Molins de Rei · Cervelló · Vallirana

entrevistes

18

Rita Bassons · Gemma Isanta Vila

barrisdemolins

22

Centre Vila · L'Angel / Torrent de L'Hospital

naturalocal

25

Coneixem les fonts de Molins de Rei amb el CEM
Rutes i Sortides BTT des de Molins de Rei

deprop

28

ACOSU

el personatge

29

Sergi Carós

guiadeserveis

30



STAFF TOTMOLINS GENER 2022 #18

Edició i Producció Executiva

TDT Media (molinsderei@tdtmedia.es)

Direcció Editorial

Sílvia Guillén (paraules@totmolins.com)

Direcció Executiva

Moisés Hernández (hola@tdtmedia.es)

Disseny i Maquetació

José Fandiño (colors@tdtmedia.es)

Equip Comercial

Isabel Romero - 665 02 25 85 (digam@tdtmedia.es)

Moisés Hernández - 640 84 59 01 - (hola@tdtmedia.es)

Distribució Equip TDT Media

Impressió Lerigraf SLU - Alcoletge (Lleida)

Edita

Tinta Paper i Lletres, SL

CIF:B02820645

PROPERA EDICIÓ

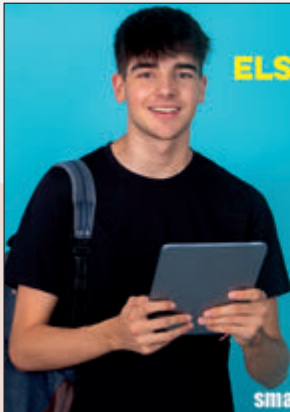
1 FEBRER 2022

www.totmolins.com



@totmolins

La revista TOT MOLINS i l'empresa editora no es fan responsables dels continguts dels articles signats pels seus col·laboradors. Els espais publicitaris NO podran ser considerats compromís contractual entre l'anunciant i el lector. Reservats tots els drets. Algunes de les imatges utilitzades han estat cedides pels Ajuntaments de Molins de Rei, Cervelló i Vallirana.



ELS TEUS DISPOSITIUS COM NOUS!!!

Smart Mòbils

TENIM TOT EL RELACIONAT AMB EL TEU DISPOSITIU

smartmobils94@gmail.com

JACINT VERDAGUER, 94 - MOLINS DE REI

REPARACIÓ DE TABLETS, MÒBILS I PCS
VENDA DE MÒBILS, TABLETS I ACCESSORIS

93 016 63 12
631 58 71 57

99.30h a 20.30h

BON DIA A LA VILA DEL PINGÜÍ

Oio? Hola!!!!

El 12 de gener de 1987 tothom que mirava TV3 a les 19h va poder veure com el Dr. Sembei Norimaki feia realitat la seva creació més ambiciosa. Una nena robot amb una força descomunal, una innocència i gràcia entranyable, i una increïble...miopia. Començava el Dr. Slump!!!

Els seus orígens, a terres nipones, venen de la mà d'un jovenet Akira Toriyama (sí, el mateix que va crear Bola de Drac). Després de guanyar un concurs per a joves il·lustradors, va tenir el privilegi de publicar a la prestigiosa revista Shonen Jump, un referent del manga a tot el Japó (i al món sencer). Tant va ser l'èxit del Dr. Slump en aquesta publicació que, tan sols en un any, van emetre, per Fuji TV, la sèrie d'animació que 6 anys després arribaria a Catalunya.

Val a dir que el primer cop que es van emetre les aventures de l'Arale a l'Estat espanyol va ser en català. A mitjans dels 80, Toei

Animation, importantíssima productora i distribuïdora d'anime (cinema d'animació procedent del Japó), buscava ampliar el seu mercat a Occident i, amb aquest objectiu, es va presentar al Festival de Cannes. Allà es va reunir amb Màrius Bistange, director i productor de cinema català, que anava a la caça i captura de material nou i de qualitat per omplir la graella d'horari infantil de la recent estrenada TV3. La reunió va ser molt profitosa, resolent l'eminent arribada de Sembei Norimaki a terres catalanes.

Les televisions autonòmiques formen part de l'Associació FORTA: això facilita la compartició de drets audiovisuals i/o la compartició de les seves despeses. Per tant, abans que la senyoreta Yamabuki digués una sola paraula en castellà (al 2011), ja havia donat lliçons en català, valencià, basc i gal·lec.

Durant 243 capítols vam quedar captivats amb l'Arale i tota la gent de la Vila del Pingüí. Perruquers amb la cara de Clint Eastwood, "senyors" de la comissaria que es

queden sense vehicle, alienígenes amb el nas al costat del cul, nadons voladores rosegadores de metall, porquets que anuncien el bon dia mentre el sol matiner es raspalla les dents...inlò el mateix Akira Toriyama apareixia, en forma de robot o d'ocell, intimidat pels seus propis personatges.

Així que, si ets dels que anomenes Unxi a les caques que trobes al carrer, dels que no pots evitar imitar la veu d'un corb cada cop que escoltes la paraula "babau", o dels que imites la cara de Suprunaman quan menges prunes...Benvingut/da a la Vila del Pingüí!!! Encara som una gran família!

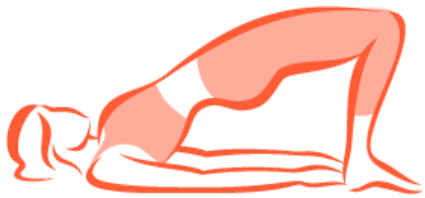
Adéu, Xa!!! ◀



Assessoria laboral, fiscal i jurídica Assegurances generals

**ENS TRASLLADEM A: C/ Molí, 1 bxs
A partir de l'1 de febrer**

Pg. Pi i Margall, 23 1r · Tel. 93 680 02 87 · 93 680 03 15 · Fax 93 668 73 27
08750 Molins de Rei (Barcelona) · centredegestions@centredegestions.com



Fisiopilates Molins



El teu nou centre de fisioteràpia i exercici terapèutic

Rambla de la Granja, 6, Molins de Rei
623 126 777 / 93 802 63 96

www.fisiopilatesmolins.com
info@fisiopilatesmolins.com

Mètode Pilates

Classes impartides per fisioterapeutes
Sessió individual de fisioteràpia per a la valoració inicial
Grups reduïts i adaptats al teu nivell
Pilates
Pilates terapèutic
Pilates embaràs
Pilates prepart i postpart

gratis

**Sessió de fisioteràpia
PER A VALORACIÓ INDIVIDUAL**

+

**1 Classe de prova
EN GRUP REDUÏT**

Fisioteràpia

Prevenció i recuperació de lesions:

- Lumbar
- Cervical
- Espatlla
- Maluc
- Colze, canell i mà
- Genoll
- Peu i turmell

Dolor crònic

Fisioteràpia i readaptació esportiva

**Contacta'ns
i reserva la teva hora!**

Fisioteràpia de la dona

Sòl pèlvic i uroginecologia
Pilates preparació al part i postpart
Pilates embaràs
Condicionament físic per a recuperació postpart



EL REC DELS MOLINS

Tomeu Martí i Parellada

Enginyer agrícola i historiador vocacional

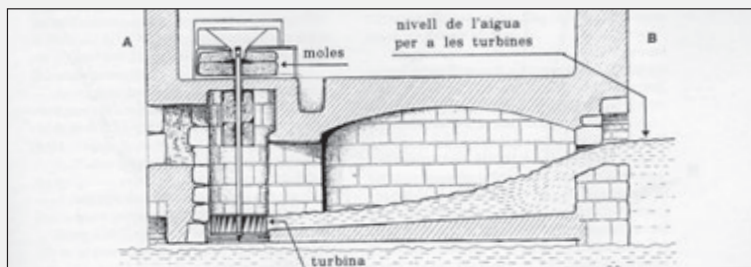


Des dels cims d'Olorda al Llobregat s'havia format un territori centrat en la parròquia de Santa Creu d'Olorda. En el mateix espai, mirant temps passats, hi habitaren els ibers; després, la vila romana en el lloc de Duodecimo com també, suposem, hi viurién visigots i musulmans. Però ara ens situarem en el comtat medieval de Barcelona. La ciutat era deficitària en abastiment de farina, doncs els molins del rec comtal no donaven l'abast. Ja el comte Ramon Berenguer IV projectà uns molins moguts amb la força del riu Llobregat, però fou el seu fill, el rei Alfons II, qui ho portà a cap. L'aigua dels rius li pertanyia i interessava que les instal·lacions no quedessin

dins dels termes castrals en què s'havia organitzat defensivament el territori fronterer: això es donava en la parròquia de Santa Creu d'Olorda, en els arenys i lloc denominat Matoses, ja que restava pagus barceloní i, conseqüentment, depenent administrativament dels oficials comtals, i llurs habitants gaudien de les franqueses atorgades pels comtes.

El rei Alfons, l'any 1188, ordenà la construcció d'un casal de molins fariners en el seu alou reial de Matoses, casal compost de dotze moles que aniria adjudicant a diversos moliners. El projecte, però, era més ambiciós: es tractava de fer arribar l'aigua del rec a la ciutat de Barcelona, cosa que aviat topà amb les grans obres d'infraestructura i el desnivell del coll de Forcats.

Fàcilment ens fem una idea del grau de dificultat si ens fixem en el fet que només de la resclosa als molins ja varen fer un aqüeducte per sota de la riera del Molí de 34 metres de llargada i un altre de 15 metres per sota, la de Cagalell, l'ara carrer Jacint ©. La construcció fou encarregada el 1188 al que coneixem com Joan dels Molins, i el molí ja era llest dos anys després. El rei procurà dotar-lo de tots els additaments necessaris i, al ser important el ferro, atorgà a Bernat Ferrer una farga i el control del molinar. Era pel complex moliner més gran edificat mai. Tals concessions consten: *"et dono a tu, Bernat Ferrer, i a la teva descendència i posterioritat, un després de l'altre indivisiblement, la farga dels molins del Llobregat que allí he fet fer de nou"* i *"et dono també un lloc al costat dels molins on facis la teva habitació i la farga ... i la mulneria d'un molí, que és el quart vers orient, perquè hi posis un bon i fidel moliner que el tingui bé i el serveixi assíduament"*. I respecte a cada un dels moliners: *"...lloc on facis estatge i cases perquè les habitis perpètuament amb el seu hort."* Foren les primeres tretze primeres famílies del nou nucli. ◀



Esquema elaborat pel convilatà Eloi Bergadà.

Nota de l'autor: al final de l'article de desembre, on diu "Edat Mitjana" hauria de dir "Edat Moderna"

Dilluns a Dijous de 17 h a tancar
Cuina tancada 30 mins. abans

Divendres de 17 h a 1 h
Cuina tancada a les 23 h

Dissabtes de 8:30 h a 1 h
Cuina tancada de 15:30 a 19:30 h i fins les 23 h

Diumenges tancat

FORA DE JOC

BAR - CAFETERIA

ZE RICARD GINEBREDÀ

T. 93 653 84 60

Vermuts, Entrepans i "Platillos"

ZONA ESPORTIVA "RICARD GINEBREDÀ" C/FELIP CANALIAS S/N 08750 MOLINS DE REI

NECESSITES UNA WEB !!!

La teva
PÀGINA WEB
des de

380€



 **640 28 47 83**

tdt
Media

www.tdtmedia.es | hola@tdtmedia.es

Júlia

"No m'ha costat identificar-me amb Barcelona, perquè Alcoi és una Barcelona en petit."

Isabel-Clara Simó

Fa dos anys que ens va deixar la Isabel-Clara Simó, una de les nostres grans escriptores contemporànies. Va morir el 13 de gener del 2020 i trobo molt a faltar la seva ploma esmolada, clara, contundent, valenta com a dona i com a catalana.

Filla d'Alcoi, la seva primera novel·la fou un llibre que retrata la història d'una jove obrera que esdevé propietària de la fàbrica tèxtil on treballa. Que no us confongui aquest guió. No es tracta d'una novel·leta rosa, la protagonista no és una Ventafocs del segle XIX. El llibre no té res a veure amb Pretty Woman.

"Júlia" és una obra densa, amb un contingut social interessantíssim i amb uns personatges complexos de gran personalitat, que explica una part de la revolució industrial de la capital de l'Alcoià a través de la vida d'una dona intel·ligent i forta que vol sortir de la misèria i que s'enfronta sense por als prejudicis socials del seu temps.

Isabel Bargalló

Arquitecta i doctora en Art



Joan Fuster, que era conscient de la importància de la industrialització a Alcoi i dels processos socials que va provocar, va reptar els escriptors alcoians a escriure una novel·la sobre la Revolució del Petrolí, un aixecament anarcosindicalista que va esclatar el juliol de 1873 a Alcoi i que rep aquest nom perquè els obrers en vaga duïen torxes untades amb petroli. Sembla que, durant dies, la ciutat feia per raons òbvies una forta olor de petroli. I, tot i que la història que ens explica la Isabel-Clara Simó passa uns anys més tard, no es pot negar que el fantasma del moviment obrer i dels homes i les dones d'Alcoi que el van protagonitzar hi és present i en defineix el desenllaç. No patiu, no us el penso explicar.

La primera edició d'aquesta fantàstica obra és de 1983, però val la pena llegir-ne les darreres edicions editades per Bromera, revisades per l'autora i on el model de llengua en els diàlegs s'acosta molt més al parlar alcoià que la primera versió.

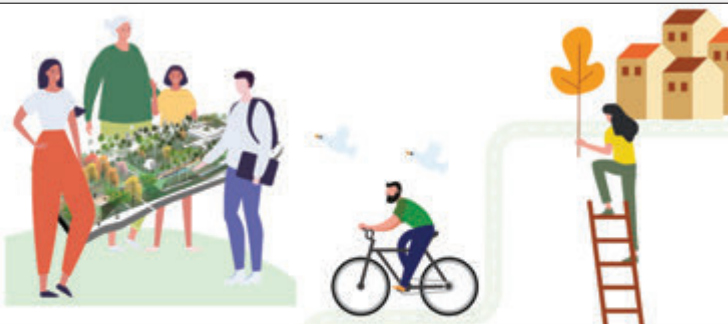
Si en la lectura hi busqueu distracció, la hi trobareu, però si com creia l'autora de Júlia que «... la literatura és un art, per més lleis del mercat que hi haja, com la pintura és un art, per més marxants que l'acaparen... », hi trobareu una de les obres cabdals de la literatura catalana contemporània: un clàssic. Ni més ni menys. ◀



Descobreix tot
el que està per venir i suma't a fer un
MOLINS DE 10

EXPOSICIÓ

A partir del 2 de desembre
als baixos de l'edifici El Molí,
entrada pel C/ Terraplè www.molinsde10.cat



Ajuntament
de Molins de Rei

SOM
MOLINS
DE REI

ELS REIS MAGS, LES ESTRELLES I L'ASTROLOGIA

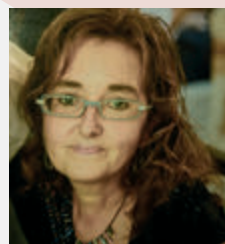
▶ Iniciat l'any nou, la canalla i no tan canalla ja tenim la carta dels nostres desitjos escrita, físicament o, si més no, un esborrany d'allò que tant esperem que ens regalin: aquella joguina, aquell objecte per al qual estem esperant una ocasió especial per aconseguir i no volem sentir-nos malament pel fet de donar-nos aquell caprici.

És la nit màgica per excel·lència, l'endemà de la qual els infants i grans amb ànima d'infant, de l'anomenat primer món, es llevaran amb la casa plena de paquets, joguines i regals. Però quina relació tenen els Reis, les estrelles i l'astrologia? Comencem amb els anomenats Reis. Encara que en la cultura hispanoamericana els anomenem Reis, sembla que no ho eren; en el món anglosaxó, així com en altres tradicions, se'ls coneixia com els "tres homes savis".

Mag, en llatí *magi* i en grec *magoi*, sembla que té el seu origen en l'Orient Mitjà i es refereix a una classe determinada

Xili Ribera

Propietària botiga Bruixili



de savi que coneix i interpreta els fenòmens del cel. És a dir, el que coneixem avui dia com astròlegs.

I és en aquestes dates de Nadal i any nou, després de venir d'un sol que mor i ressuscita, que comença altre cop el seu període d'ascens; comença de molt a baix, però amb la constància del dia a dia. És una època que correspon astronòmicament al signe de Capricorn i és a través d'ell que Saturn ens va retornant el regal de la llum solar, paral·lelisme dels regals que ens porten aquests tres Reis Mags just en aquestes dates.

Aprofitem, doncs, a l'inici de la resurrecció del sol i de la llum, de la màgia dels Reis, de la màgia dels savis, per desitjar-nos a nosaltres i per als qui estímem el millor dels regals per a cada un de nosaltres, i recordeu que els astres volen el millor per a nosaltres, però potser caldrà fer-los-ho saber. Per tant, no us oblideu, tingueu l'edat que tingueu, d'escriure la carta dels vostres desitjos als Reis, als homes savis o simplement a l'Univers. ◀



TOTS ELS DIES

7'95€
TOTES LES
MITJANES

LOCAL I RECOLLIR

telepizza

C/ DEL PONT DE LES QUINZE ARCADES, 5
MOLINS DE REI



936 682 610

Oferta vàlida per comandes al local i recollides en botigues adherides. Mitjanes (fina o clàssica) fins a 5 ingredients. Consulta suplement de preu en botiga per Telepizza Gourmet i QuadRoller. No acumulable a altres ofertes. Impostos inclosos.

VA DE PONTS I D'ESPERANÇA

Albert Artés Serra



► L'aqüeducte de Tarragona anomenat "Pont del Diable", com el de Martorell, són d'origen romà. Del darrer només se'n conserva un arc que forma part de l'accés per la banda de Castellbisbal.

Els ponts són tan importants que fins i tot la UE els va incloure a tots els bitllets d'euro. I és que abans els ponts, com les catedrals, es feien per durar segles. La comunicació terrestre era tan important com la celestial.

Ja han començat els actes de commemoració del 50è aniversari de la desaparició del Pont de les Quinze Arcades amb la idea de recordar-lo i mantenir-lo viu. Aquells fets van trastocar la vila i la seva gent. Van alterar el Baix Llobregat i les comarques de l'entorn. Per a molta gent que no l'ha conegut és com si l'haguéssim vist tota la vida. Ho sabem gairebé tot de com era, però encara hi ha molta foscor sobre la seva destrucció calculada i premeditada per part de les autoritats franquistes, i

possiblement també per certs grups de pressió moguts per la cobdícia.

Nostàlgia a part, aquest seria un bon moment per reflexionar sobre tots els ponts que s'han destruït en sentit metafòric el darrer mig segle. Tot el que s'ha fet malament o deixat de fer. La llista és interminable i en vull destacar un apartat: les infraestructures viàries.

Crear vincles afectius, d'oci i de negoci és tan important com fer-los a nivell tècnic amb estructures que facilitin aquestes connexions humanes. A vegades, excepcionalment, destruir també pot ser determinant per generar noves interaccions, com ara el peatge de Martorell (ara el Baix Llobregat i l'Alt Penedès estan més a prop).

Quantes morts, quanta pèrdua de temps i de riquesa hem patit per la manca d'inversió de l'Estat espanyol a Catalunya?

La corrupció en obra pública ha sigut la pedra angular que ha mantingut al poder als hereus

polítics dels malparits que van ordenar dinamitar el pont i que no van moure ni un dit per evitar que caigués el primer arc. La manca d'inversió en infraestructures i l'asfíxia econòmica que patim als Països Catalans té conseqüències tràgiques. En condicions favorables es podria obligar a les empreses a invertir per crear riquesa al Magreb i a tota l'Àfrica, o sigui, a crear i mantenir ponts que evitin que milers de persones hagin de deixar les seves llars i les seves famílies i perdre la vida com a naufragats al Mediterrani.

Durant el 2021 han mort ofegades 4.404 persones en rutes marítimes que duen a territori espanyol. Recordem-ho sempre; amén. ◀



Fons del Museu Municipal de Molins de Rei

BEEP

LA TEVA BOTIGA D'INFORMÀTICA

CONSULTA ELS NOSTRES SUPERPREUS!

C/ VERGE DEL PILAR, 6 · TEL. 936 68 21 76

HORARI
Dilluns a divendres
10:00 a 13:30 h.
i de 17:00 a 20:00 h.



TRACTAMENTS FACIALS PERSONALITZATS

MEDICINA ESTÈTICA



BÓTOX

ÀCID HIALURÒNIC

VITAMINES

PRP

FILS TENSORS

ESTÈTICA AVANÇADA



NETEGES FACIALS

RITUALS FACIALS

PUNTA DE DIAMANT

RADIOFREQUÈNCIA

PEELING

93 187 37 34 · 640 320 914

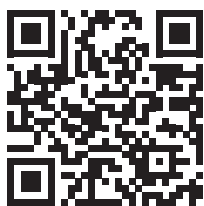
Rambla de la Granja, 12-14

08750 Molins de Rei



info@medicesteticlg.com

POTS PARTICIPAR EN EL NOU PLA DE SALUT RESPONENT UN BREU QÜESTIONARI ?



► L'Ajuntament ha iniciat el procés d'elaboració d'un Pla local de salut per dotar el municipi d'entorns més segurs i saludables. La primera fase consisteix en l'elaboració d'una anàlisi sobre l'estat de salut i els estils de vida de la ciutadania. Si ets una

persona de 15 o més anys i vius a Molins de Rei pots participar-hi omplint un breu qüestionari sobre salut que ajudarà a conèixer millor els hàbits i estils de vida de la població. Pots accedir al qüestionari a través de l'enllaç web que trobaràs al web i a les xarxes de l'Ajuntament o a través d'aquest codi QR. ◀

L'AJUNTAMENT HA PRESENTAT MOLIVERS, UNA NOVA EMPRESA PÚBLICA?

► L'any 1998 es va crear l'empresa Molins Energia, SL, centrada en la gestió de la biomassa al barri de la Granja. L'any 2015 l'Ajuntament va licitar la gestió del servei i el va adjudicar a l'empresa Veolia Serveis Catalunya. Ara el consistori ha adquirit el 100% de les accions de la societat, convertint-se

en el seu administrador únic, i ha aprovat els dos primers encàrrecs de gestió: la neteja i manteniment d'espais verds, zones de jocs infantils i àrees de socialització canina, i l'estudi de nous serveis i noves activitats. ◀



HI HA UN VÍDEO QUE PROMOCIONA ELS ATRACTIUS TURÍSTICS DE LA VILA?



► Aquest vídeo promocional de turisme, protagonitzat per les molinenques Paula Pujol i Júlia Lara, potencia i projecta els diferents recursos turístics de Molins de Rei. El vídeo és una *storytelling* on una noia, que ve a Molins de Rei per motius

de feina, gaudeix durant la seva estada a la vila de l'oferta turística del municipi (passejades pels llocs emblemàtics, activitats esportives, senderisme per Collserola, gastronomia, elements de cultura popular i identificadors de la vila...). El vídeo es pot veure a l'IG de l'Ajuntament. ◀

L'AJUNTAMENT HA ATORGA EL TÍTOL DE FILL ADOPTIU DE MOLINS DE REI AL PERIODISTA TOMÀS ALCOVERRO?

► Alcoverro va passar molts estius a la vila, en una casa de l'actual carrer de Puigcerdà. La seva trajectòria professional s'ha desenvolupat majoritàriament a l'estranger. L'any 1965 va ingressar a la secció de política internacional de *La Vanguardia*, de la qual ha estat corresponsal primer a Beirut, després a París i Atenes,

per tornar novament a Beirut, on ha estat el degà dels periodistes estrangers, ja que ha enviat durant cinc dècades prop de nou mil cròniques. Ha obtingut diverses condecoracions, com la Creu de Sant Jordi i premis (Godó, Gaziell i Cirilo Rodríguez, entre d'altres). ◀





CENTRE CASALS
FUNDAT EL 1974

BIOMEDICINA - ACUPUNTURA
FISIOTERÀPIA - DIETÈTICA I NUTRICIÓ
TERÀPIES NATURALS
PSICOLOGIA INTEGRATIVA

T. 93 668 09 09




Carrer Major, 19 Molins de Rei
www.centrecasals.com

ENREDAT HA GUANYAT EL VI PREMI MEMORIAL JOSEP MARIA SALAS I PEIRÓ?



► La família de Josep Maria Salas i Peiró, la Creu Roja Baix Llobregat Centre i l'Ajuntament de Molins de Rei impulsen el Premi Memorial Josep Maria Salas i Peiró com a homenatge a la tasca portada a terme per ell mateix durant la seva vida.

L'objectiu del premi és reconèixer aquelles iniciatives i projectes socials i humanitaris, en el sentit més ampli: accions de caràcter sociosanitari, en defensa dels més febles i a favor de la dignitat de les persones. Aquests projectes i iniciatives s'han de dur a terme a Molins de Rei o a la comarca del Baix Llobregat. ◀

MOLINS DE REI HA INICIAT UNA CAMpanyA DE SENSIBILITZACIÓ VERS LA RECOLLIDA SELECTIVA DE RESIDUS?

► Sota el lema "Jo reciclo, i tu?", la campanya té l'objectiu de fomentar el reciclatge i conscienciar de la importància de la seva implicació per arribar a tenir una vila cívica, neta i respectuosa amb el medi ambient i alhora, potencia la importància del reciclatge i el seu impacte, positiu,

al planeta. Aquesta campanya complementa la informació que tots els vilatans i vilatanes van rebre a casa seva sobre la deixalleria municipal i que també cercava difondre el servei i incrementar els seu ús. ◀



LA PLAÇA DE L'1 D'OCTUBRE TINDRÀ UN MONUMENT?



► L'ANC, Òmnium, Plataforma per la Llengua i el CEM han organitzat un concurs per triar una escultura commemorativa. La proposta guanyadora va ser la de Roser Garriga, que serà la persona encarregada de dur-la a terme. La segona posició va

ser per a la idea d'Albert Camats, i la tercera per l'obra de Raül Carretero i Josep Riulas. El projecte escollit preveu una estructura metàl·lica d'uns 6m d'alçada i 40cm de diàmetre a l'eix, coronat per l'estelada; amb lletres de 70x45cm i amb colors escollits pel seu simbolisme. ◀

LA CAMpanyA DE NADAL HA OCUPAT A 18 JOVES DE LA VILA?

► Després de la primera edició de "El meu primer contracte" durant el mes de juliol, l'Ajuntament de Molins de Rei va endegar el passat Nadal una nova campanya de contractació de 18 joves de la vila, entre 18 i 25 anys, per tal que tinguessin la seva primera experiència laboral. Obrir les

expectatives dels joves al mercat laboral, impulsar la confiança i motivació entre el col·lectiu jove i potenciar la relació entre els joves i l'administració, són alguns dels objectius d'aquest programa. ◀



VEGA

PERRUQUERS

Productes Ecològics

Vegans sense sulfats ni parabens

Amb Quinoa

C/Carril, 47 · Molins de Rei · 935 85 23 08

oferta
gener
tall cavaller
i nen
5€

HI HA ROBATORIS DE MATERIAL DE L'ENLLUMENAT PÚBLIC?



► L'empresa encarregada del manteniment de l'enllumenat de la via pública a Cervelló ha denunciat diversos robatoris de cablejat. Segons l'empresa Boquet, contractada per l'Ajuntament per fer aquest manteniment, el robatori de material l'estarien

fent uns falsos operaris que circulen amb una furgoneta sense cap retolació ni identificació de l'empresa. El consistori fa una crida al veïnat per si veuen persones amb un vehicle que estiguin manipulant aquest tipus de material i no siguin de l'empresa Boquet, avisin immediatament a la Policia Local. ◀

CERVELLÓ POSARÀ LEDS PER REDUIR LES EMISSIONS I ESTALVIAR ENERGIA?

► El projecte de canvi de lluminària es farà progressivament a tot el municipi. Es passarà de funcionar amb una bombeta domèstica a bombetes led de 35W, una acció que permet millorar àmpliament en estalvi energètic i que també millorarà la qualitat lumínica a les zones del poble i de les urbanitzacions. De moment, s'han

començat a fer proves instal·lant alguns dels nous fanals en diferents zones de Cervelló, tant a algunes urbanitzacions com a diferents carrers del nucli urbà. S'espera que progressivament es pugui portar a terme el canvi total de la lluminària, de l'actual sistema al de LEDS. ◀



L'AJUNTAMENT HA APROVAT INICIALMENT EL PRESSUPOST MUNICIPAL PER AL 2022?



► En despesa social hi ha un increment de més d'un 6% per donar resposta a les necessitats que s'han vist augmentades per la pandèmia. En l'apartat d'inversions destaquen, especialment, el projecte de reparcel·lació de Can Paulet (que portava anys sense

solució i que suposarà un total de 507.000€); la reordenació de la zona esportiva municipal; la rehabilitació de la pista coberta i el canvi d'il·luminació a LEDS; la creació d'una nova deixalleria municipal; la remodelació del carrer Frederic Soler i Pitarra i la creació de carrils bici d'interconnexió entre el nucli urbà i les urbanitzacions. ◀

ELS PACIENTS DE CERVELLÓ CANVIEN L'HOSPITAL DE REFERÈNCIA?

► A partir de gener, el Departament de Salut de la Generalitat de Catalunya posa en marxa un canvi progressiu de centre de referència sanitari dels hospitals Moisès Broggi i Sant Joan de Déu infantil, cap a Sant Joan de Déu Hospital de Sant Boi. Per facilitar la mobilitat, la Generalitat ha habilitat dues noves línies de bus que permetran arribar a l'Hospital

de Sant Boi sense fer cap transbord i, alhora, es mantenen les línies existents que van a l'Hospital Moisès Broggi. Una de les línies serà Vallirana-Cervelló-Sant Boi i l'Ajuntament de Cervelló està treballant per sol·licitar una parada a Cervelló en la línia Corbera-La Palma-Sant Boi. ◀



RESTAURANT EN TRASPÀS

AL CENTRE DE MOLINS DE REI

Totalment equipat amb llicències al dia i sense problemes de convivència

LLOGUER INTERESSANT FINS AL 2030

En ple funcionament amb més de 100 cadires

Interessats contactar

647 32 71 48

MILAR AUGÉ

A prop teu

Botigues
d'electrodomèstics

VALLIRANA

C. Major, 181-189

Tels. 936 83 11 88 · 936 83 30 60

 693 730 627

info.auge@milar.es

Horari 9:30 h -14:00 h i 17:00 h - 20:00 h

Dissabte tarda tancat



ELS 20 ANYS DEL DRAC APOCALEUS SE CELEBREN AMB UNA EXPOSICIÓ



► Dins dels actes dels 20 anys del Drac Apocalèus de Vallirana, a la Masia Molí de Can Batlle s'ha instal·lat l'exposició "20 anys del drac Apocalèus, poble i cultura". A la sala d'exposicions de la Masia es pot veure l'evolució i

la història d'aquest element del bestiar popular català que ja s'ha fet un nom entre tot el bestiar de Catalunya. L'exposició romandrà oberta fins al 16 de gener i es pot visitar en horari de dimecres a divendres de 16.30h a 21h, els dissabtes de 10 a 14h i de 16.30h a 20h i els diumenges de 10 a 14h. ◀

ES PRESENTEN AL·LEGACIONS A LA PROPOSTA D'EXPEDICIONS DE BUS INTERURBÀ A L'HOSPITAL DE SANT BOI?

► L'Ajuntament ha presentat al·legacions a la proposta de les expedicions d'autobús interurbà previstes per oferir el servei Vallirana-Hospital de Sant Boi i Hospital de Sant Boi-Vallirana. La proposta actual compta amb 10 expedicions en cada sentit. Les al·legacions de l'Ajuntament pretenen ampliar la proposta

d'expedicions a Sant Boi i passar de les 10 proposades a 14 i que s'estableixi una parada al CUAP de Sant Vicenç dels Horts. La previsió inicial és que el servei es faci amb un microbús amb capacitat per a 32 persones (20 seients més 12 passatgers dempeus). ◀



LA GENERALITAT OFEREIX AJUTS PER A LA INSTAL·LACIÓ DE PLAQUES SOLARS?



► La Generalitat de Catalunya obrirà la tramitació dels ajuts per a l'autoconsum, l'emmagatzematge amb fonts d'energia renovable i la implantació de sistemes tèrmics renovables en el sector residencial. Pel que fa als particulars, comunitats de propietaris, administracions

públiques i tercer sector que no tinguin activitat econòmica, hi ha 3 línies d'ajuts i es pot iniciar la tramitació el 10 de gener. L'Ajuntament realitzarà xerrades informatives per promoure la instal·lació de plaques solars a habitatges unifamiliars i també la figura de les comunitats energètiques per a comunitats de propietaris. ◀

AVIAT PODRÀS RENOVAR EL TEU DNI A VALLIRANA?

► La Policia Nacional es desplaçarà fins a l'Ajuntament de Vallirana el 25 de gener de 9 a 12h per oferir el servei d'expedició/renovació del DNI. Les places són limitades i cal demanar cita prèviament a l'OAC (93 683 08 10). Es donaran hores amb franges de 10 minuts per reduir al màxim la presència

de persones en aplicació de les mesures anti-COVID-19. L'import de renovació és de 12 € i cal portar-lo exacte. Les places són limitades i es prioritzen les persones grans o amb mobilitat reduïda. ◀



Busquem repartid@rs

*Sant Feliu / Molins
Sant Vicenç / Sant Just
Sant Joan*

Diferents horaris: Caps de setmana - Entre setmana

patinet 50cc/125cc

623 177 923 @ info@mecmecrosa.cat

CONSTRUCCIÓ REFORMES INTERIORISME CONSTRUCCIÓ REFORMES INTERIORISME
CONSTRUCCIÓ REFORMES INTERIORISME
CONSTRUCCIÓ REFORMES INTERIORISME



entrevista

RITA BASSONS

La Joieria Bassons va ser fundada el 1914 per Josep Bassons, el besavi. Posteriorment la va gestionar l'avi Francesc Bassons, i més tard, els pares: la Rita Bassons i en Joan Bofill. Després de 108 anys de servei a la nostra vila, Joieria Bassons abaixarà la persiana al llarg d'aquest 2022 per la jubilació de la Rita, que n'és la quarta generació i qui n'ha estat al front i l'ha gestionat durant els darrers 37 anys.

PER QUÈ EL BESAVI VA TRIAR MOLINS DE REI PER ESTABLIR-HI EL NEGOCI FAMILIAR?

El besavi provenia de Cervelló i amb el seu fill Francesc feien venda ambulant per diferents pobles. Després van obrir dues botigues: una al centre de Barcelona, al carrer Hospital, i l'altra aquí a Molins de Rei, on a més d'instal·lar-hi el negoci, també s'hi va instal·lar a viure la família. Possiblement van escollir la nostra vila perquè van valorar que Molins de Rei era un bon nucli de comunicacions i de comerç. Ara bé, la botiga que van obrir al carrer Carril 42, no era una Joieria en els seus inicis. Hi tenien joies, també, però entre moltes altres coses: venien objectes de regal, vetes i fils... i mica en mica es va anar especialitzant en joieria, rellotgeria i també en òptica, després que el meu pare es diplomés en òptica.

VAS SENTIR LA PRESSIÓ GENERALCIONAL A L'HORA D'AGAFAR LES REGNES, O VA SER UNA DECISIÓ PERSONAL?

Sí, la pressió generacional hi va influir. Jo vaig començar a

exercir de professora de música a les escoles, però la influència i el desig de la família van pesar-hi molt i finalment vaig fer-me càrrec de la joieria dels pares.

LA JOIERIA HA PASSAT DE PARES A FILLS FINS A ARRIBAR A LA QUARTA GENERACIÓ. UN CINQUÈ RELLEU NO HA ESTAT POSSIBLE PER A MANTENIR VIVA LA NISSAGA?

En Josep Miquel i jo tenim 5 filles. Elles ens han ajudat i han col·laborat en el que ha calgut

durant aquests anys de feina a la Joieria. Però també hem promogut perquè poguessin escollir amb llibertat la professió que volguessin... i en cap d'elles ha coincidit l'elecció de la seva professió amb la gestió de la joieria.

COM HA EVOLUCIONAT EL MÓN DE LA JOIERIA I LA RELLOTGERIA EN TOT UN SEGLE?

Ha evolucionat moltíssim! Pel que fa a la rellotgeria, quan jo



entrevista

era petita, a la botiga dels pares, els rellotges que veníem eren de corda. Després van passar a ser automàtics, i actualment són o bé de quars -el que es coneix per rellotge de pila-, o bé electrònics...i no cal dir les funcions que arriben a tenir aquests rellotges!!!

Pel que fa a la Joieria, va passar-se d'un treball molt artesanal, la qual cosa donava un valor molt especial a cada peça per la seva unitat, a un procés de fabricació mecanitzat que permetia una producció massiva. Actualment, però, els avenços tecnològics estan permeten un retorn cap a peces dissenyades de manera més personalitzada i amb l'avantatge que aquesta exclusivitat no suposi un cost tan elevat.

COM US HA AFECTAT LA INTRODUCCIÓ DEL MERCAT ON LINE?

En la venda de rellotgeria ho podem haver notat perquè s'ofereixen molts descomptes en la venda on-line. Passa, llavors, que els rellotges que es compren per Internet acaben arribant a la Joieria per posar-los a mida o bé per gestionar reparacions en garantia que el client no sap com tramitar.

En joieria no ho hem notat tant perquè el nostre client és fidel i

valora el nostre assessorament i el poder tocar i provar la peça.

EN TOTS AQUESTS ANYS, QUINA SERIA PER TU LA MILLOR I LA PITJOR ETAPA DEL NEGOCI?

Considero que vam iniciar una bona etapa a finals del 1996, quan vam remodelar la botiga i l'edifici, amb tota la façana nova... fins al 2008, que va començar la crisi econòmica i que, almenys fins al 2013, va ser una etapa molt crítica. Més recentment també ha estat crític el 2020 quan, amb la pandèmia, vam haver de tancar -amb tot el que això suposa- durant quasi tres mesos.

SEGUR QUE N'HEU VIST DE TOTS COLORS. ALGUNA ANÈCDOTA MEMORABLE AMB LA VOSTRA CLIENTELA?

Em sento privilegiada que molts clients i famílies han confiat en nosaltres i ens han fet partícips de la il·lusió de tenir una peça, i més que anècdotes, el que sí tinc són molts records i vivències amb ells per, de forma conjunta, trobar la peça adequada.

QUÈ US HA DIFERENCIAT D'ALTRES JOIERIES DE LA COMARCA?

A la botiga he procurat mantenir el que vaig aprendre al costat dels meus pares: atendre d'una forma atenta i procurar que el client se sentís comprès i ben atès. Hem estat també una mica inquiets i

això ens ha portat a sortir fora a buscar nous artesans i dissenys innovadors.

QUIN ÉS EL VALOR D'UNA JOIA, MÉS ENLLÀ DEL SEU PREU?

El sentiment i la il·lusió que hi posa el client o clienta quan la compra, i tot allò que la peça significa per ell o ella, tingui el preu que tingui.

COM AFRONTEU AQUESTA NOVA ETAPA?

Amb ambivalència. Encara queden uns dies per la jubilació, i tot i la il·lusió, no és senzill tancar un negoci començat pels besavis i crescut pels pares. Sento un gran respecte i admiració per la feina que ells van fer. ◀



entrevista

GEMMA ISANTA VILA

Des de 1971 podem trobar al carrer Major "Bolsos Vila", una petita botiga familiar, artesans de tota la vida, especialistes en bosses, marroquineria, matalasseria i articles de pell i de viatge. Acaben de celebrar les seves noces d'or: més de 50 anys de comerç de proximitat. En parlem amb la Gemma Isanta, la tercera generació.

QUINS SÓN ELS ORÍGENS D'AQUEST PETIT NEGOCI FAMILIAR?

El negoci familiar el va iniciar el meu avi, a la carretera general, prop del pont que va caure la mateixa nit que vàrem fer el trasllat al carrer Major. L'avi era baster, feia guarniments per les muntures pels carros i pels cavalls.

Amb el temps, quan els carros van començar a desaparèixer, el negoci es va centrar en els matalassos. Anys enrere, els matalassos eren de llana i el procés era molt interessant. Per refer els matalassos s'usaven els terrats de les cases per batre la llana. Mentre es feia aquesta tasca, es rentaven les teles del matalàs i un cop seca la roba i batuda la llana es refeia el matalàs, quedant com a nou. Avui en dia hi ha molts punts de venda de matalassos, però encara tenim la condició de ser la matalasseria de Molins de Rei.

COM HA EVOLUCIONAT EL SECTOR EN AQUESTS 50 ANYS?

Jo diria que han evolucionat els oficis. Primer l'ofici era de baster, després de matalasser i des de fa 50 anys aquest ofici es va unir al de



botiguer. Amb el canvi d'ubicació al Carrer Major, es va poder aprofitar la proximitat al Mercat Municipal i el poder d'estar en un veritable eix comercial, que són els carrers de la zona.

El sector del comerç a Molins de Rei ha evolucionat, però el secret de l'èxit segueix sent l'atenció personalitzada i la varietat de serveis i productes. Aquesta evolució ha fet variar els negocis, però l'esperit de servei de proximitat continua present.

HEU CELEBRAT DURANT L'ÚLTIM ANY EL CINQUANTENARI, UNA EFEMÈRIDE QUE HA ACABAT MARCADA TAMBÉ PER LA CRISI DEL CORONAVIRUS. COM L'HEU VISCUT?

Complir 50 anys és un motiu de celebració i malgrat la crisi

sanitària, és un fet que cal donar-li la importància que li correspon. Sense aquesta situació potser la festa hauria estat més lluïda, però és temps d'oïre les recomanacions sanitàries i cal ser prudents.

Pel que fa a com l'hem viscut, suposo que més o menys com tothom, amb molta angoixa, però amb l'esperança que aquesta pandèmia acabi aviat i poder seguir treballant amb moltes ganes.

ÉS LA PITJOR CRISI QUE HEU HAGUT DE SUPERAR EN 50 ANYS DE TRAJECTÒRIA?

Sí, sense cap mena de dubte! És molt curiós, vam inaugurar la botiga amb un fet local terrible, que va ser l'ensorrament del Pont de 15 Arcades i complim els 50 anys



enmig d'una crisi sanitària amb repercussió mundial. Es pot dir que si superem tots aquests entrebancs, tenim corda per 50 anys per 50 anys més. Què en pensem?

Bromes apart, cal dir que aquesta situació ningú l'ha pogut imaginar ni en somnis i que realment costarà de superar. Amb el pas del temps anirà passant i seguirem lluitant per oferir el millor producte i el millor servei.

COM HEU FET FRONT A LES COMPRES A LES GRANS SUPERFÍCIES I A INTERNET?

Les grans superfícies no són una novetat. De fet, va haver-hi va haver-hi un temps d'expansió i des de fa una dècada s'ha anat estabilitzant. Té el seu públic, però és una altra forma de comprar. En aquests centres el tracte és impersonal i molts cops són simples cobradors de productes. Quan fas alguna pregunta sobre les característiques, la qualitat o les condicions del producte, els venedors no saben què respondre. En el cas d'Internet encara és pitjor, aquí ja no hi ha cap persona. Les grans superfícies, i menys Internet, mai us poden oferir: proximitat amb la clientela, tracte personal, donar resposta als dubtes i solucions als problemes i una bona relació qualitat-preu.

QUIN TIPUS DE BOSSES SÓN ARA MATEIX TENDÈNCIA?

La moda és molt canviant. Les tendències són moltes i variades. Nosaltres intentem tenir una mica de tot per complaure els gustos de la nostra clientela. La nostra oferta va des de la bossa de pell més tradicional amb una gran qualitat fins a unes bosses més feineres, però molt útils i boniques. Passant per productes de primeres marques, que també estan molt valorades.

El nostre secret és que no estem vinculats a cap marca ni a cap canal de distribució i, per tant, podem oferir els productes que amb la nostra experiència en el sector considerem que poden convenir als nostres clients i clientes.

LA MARROQUINERIA TAMBÉ SEGUEIX ALGUNES MODES... HAN VARIAT GAIRE LES NOSTRES PREFERÈNCIES?

En general no hi ha hagut canvis molt considerables. Els productes són pràcticament els mateixos, però aquests productes s'han adaptat als canvis socials, econòmics i polítics. Es podria fer un estudi sociològic d'aquests 50 anys.

Pensem ara fa 50 anys: recordem que la moneda era la pesseta i els bitllets eren més grans, per tant, les carteres i moneders eren més grans. Després amb la influència americana es van posar de moda les carteres horitzontals. Un altre canvi social ha estat el pas dels porta fotos a llocs per guardar targetes. Són canvis subtils, però amb perspectiva es veu com el producte s'adapta a les necessitats de les persones.

LA NOSTRA MANERA DE VIATJAR TAMBÉ HA CANVIAT MOLT EN ELS DARRERS ANYS. COM S'HA NOTAT EN ELS ARTICLES DE VIATGE?

El que més s'ha notat ha estat els canvis en els viatges. Fa 50 anys

no teníem capacitat per viatjar com ho fem ara. Els cotxes eren petits, els autocars i trens eren deficitaris i volar era impossible. Amb els canvis socials, primer es va fer accessible disposar de cotxes i amb les aerolínies "Low cost" es va generalitzar la possibilitat de viatjar.

A partir d'aquí es van produir els canvis més importants en els articles de viatge. El canvi més rellevant va ser la introducció de les rodes a les maletes. Els materials han anat evolucionant a més lleugers i més resistents. Les mides també han variat molt, sent la mida de cabina la més venuda des de fa molts anys.

QUIN ÉS EL SECRET D'UN COMERÇ DE PROXIMITAT COM EL VOSTRE PER ARRIBAR ALS 50?

Aixecar la persiana cada dia amb moltes ganes de treballar, intentar donar solucions a les necessitats dels clients i sobretot, tractar a tothom com ens agrada que ens tractin a nosaltres quan anem a comprar.

Estem molt contents de poder celebrar aquests 50 anys, dels quals els darrers 25 hem estat nosaltres al capdavant. Donem les gràcies als nostres clients perquè sense ells això no hauria estat possible i esperem poder seguir treballant de la mateixa manera els pròxims 50 anys fins a celebrar el centenari. ◀



Barris de Molins

Centre Vila

La **plaça de la Creu** deu el seu nom a una reproducció de l'antiga creu de terme, que va ser destruïda als inicis del segle XIX, durant la Guerra del Francès. El sòcol que envolta la plaça correspon a les restes de l'antiga plaça del Mercat. Dins la plaça hi ha la font del Patufet, que data de 1954. Actualment, la plaça és un dels vèrtexs urbanístics entre el carrer Rafael de Casanova, antic camí reial, i el carrer Major.

El **carrer Major** és un bocí de la nostra història: hi podem trobar vestigis de la seva urbanització, en el segle XX, fins a arribar a les construccions actuals, passant per mostres modernistes com l'edifici de Can Bofill, que acull l'Escola Municipal de Música Julià Canals.

A sota de l'actual carrer **Rafael Casanova**, conegut popularment com a carrer de Baix, hi ha una pavimentació de còdols que es podria correspondre a un tram de l'antic Camí Ral, que durant l'època medieval havia esdevingut l'eix principal de la població i s'havia traçat seguint el recorregut de l'antiga Via Augusta romana.

L'antic terraplè de canyes que transcorria paral·lel al rec dels molins va ser substituït per l'actual

terraplè de pedra, que va permetre la construcció del passeig i l'extensió del teixit urbà cap al riu amb l'obertura dels carrers Miquel Tort (1920), Doctor Barraquer (1924) i Rubió i Ors (1926), així com la construcció dels dos ponts sobre el canal que els connectava (1927-28). Després de moltes reivindicacions veïnals, a partir de l'any 1986 va ser convertit en el **Passeig del Terraplè**.

De l'**església de Sant Miquel** original, enderrocada als primers dies de la Guerra Civil, no en va quedar res més que mitges parets i runes. Una vegada la vila ja havia estat presa pels nacionals, van començar les iniciatives per construir un temple nou. El primer pas: la creació el 1939 d'un patronat. L'edifici es va inaugurar el 1942.

Els orígens del **Mercat** són de l'any 1269, quan Jaume I, el Conqueridor, va concedir a la vila autorització per fer un mercat públic els dijous de cada setmana. El 1932 es va aprovar el projecte de l'arquitecte municipal Joan Gomà d'un nou mercat públic que substituïria el que havia existit fins aleshores a la plaça de la Creu. El nou mercat es va inaugurar el 1935 i està declarat Bé Cultural d'Interès Local (BCIL). ●



Barri de Molins

L'Àngel / Torrent de L'Hospital

El nom del barri de L'Àngel prové del fraccionament d'una finca propietat de Joan Àngel Genís. Les primeres llicències d'obres daten dels anys 20. No serà, però, fins a la dècada de 1960 que, amb la construcció dels pisos promoguts per Constructora Molinense, es donaria forma al barri. Alguns veïns i veïnes encara recorden la fàbrica del vidre. Expliquen que als matins d'hivern, els nens i nenes del barri s'apropaven als vidres per sentir l'escalfor de l'interior de la fàbrica i passar una mica el fred mentre anaven fent camí cap a l'escola. Els forts desnivells de la zona el converteixen en un barri esglaonat, connectat amb el barri de Les Conserves, cap al pla, i amb el barri de Can Graner.

Hi trobem les escoles Castell Ciuró i Estel, així com l'IES Bernat el Ferrer (antic Institut de Formació Professional). Altres equipaments del barri són el Centre Cívic, l'Associació de veïns i veïnes, el casal d'avis i el club de petanca, federat amb el del barri del Canal.

Pel que fa al Torrent de l'Hospital, comprèn una zona esportiva i uns 400 habitatges unifamiliars. El nom es deu a un torrent pel qual, quan plovia, baixava força aigua. Antigament, en els primers anys de la construcció de l'antic Mercat, a la plaça de la Creu, encara hi havia un petit pont que servia per passar-hi per sobre. ●





Nature Horse

MOLINS DE REI

VIU-LO

 naturehorsebarcelona19

naturehorsebarcelona.com

PROMOCIONI EL SEU NEGOCI!

1000 X
55€



REGLE PERSONALITZADA

1000 Unitats amb paper de 350 g plastificat a dues cares imprès a tot color mida de la regle:
220 mm x 42,5 mm

tdt
Media
WWW.TDTMEDIA.ES

640 845 901 - hola@tdtmedia.es



FONT 2. La font Fresca

Localització: Just a l'entrada del veïnat de Sant Bartomeu, agafem pel carrer de la Pepeta de Cal Bardissa. Aviat tirem a la dreta pel carrer de la Font Fresca i, un xic més avall, veurem un camí cimentat que ens deixarà en una sendera que baixa a la font. En aquest últim tram el 2018 s'hi van fer tasques de millora i es recuperà l'accés a la font per al veïnat.

La font Fresca, antigament anomenada font de Moret, és situada al marge esquerra de la riera de Sant Bartomeu, sobre un replà rectangular que s'eleva uns tres metres per sobre la seva llera. Fins fa poc era ombrejat per dos magnífics àlbers, un dels quals, però, va caure no fa pas massa temps. Malgrat tot, aquest bell indret es veu acompanyat per una munió de plantes que viuen ufanosament a l'entorn de la font en un ambient aigualós i frescal, com ara les falgueres, les violetes o les heures.

Però la font no solament crea aquest tipus d'espai botànic. No fa pas tants anys moltes persones pujaven a peu o en cotxe fins a aquest petit paratge on els arbres, el seu pedrís allargassat i la font eren elements que propiciaven la trobada, el descans i la conversa. Un espai humà on la comunicació i fins i tot l'amistat sorgien plàcidament i amb fluïdesa mentre s'omplien els dipòsits d'aigua.

Actualment, del seu tub de ferro, protegit per una caseta feta de totxo i arrebossada, només raja intermitentment en funció de la pluviometria. Segurament la canalització des de l'antiga mina, situada uns 4 o 5 metres darrera de la font, deu estar obstruïda. Malgrat tot, és d'agrair els treballs de

rehabilitació que l'associació Fes Fonts Fent Fonting en col·laboració amb l'Agrupació de Defensa Forestal (ADF) de Molins de Rei van fer el gener del 2013.

L'aigua que rajava a la Font Fresca arribà a tenir molt de prestigi per la seva qualitat i feia honor al seu nom, no només per als molinencs, sinó també per a moltes persones que venien de les poblacions veïnes i que, carregades de bidons, es proveïen d'aigua per a tota la setmana. En aquesta mateixa zona, just darrera de la font, s'alça la pineda del turó d'en Quirze que, juntament amb els boscos de Can Tintorer, que són a tocar, eren els llocs on a la tardor s'hi feien els rovellons mes gustosos del nostre terme municipal.

Fent una mica d'història cal dir que antigament les masies més rellevants del país controlaven una part important de l'aigua. Les fonts també eren motiu de pactes, arrendaments o contractes. Aquest va ser el cas de l'antiga pairalia de Can Mas de Sant Bartomeu, que va arrendar el 1870 les aigües sobrants de la Font Fresca a un pagès del veïnat. En el seu redactat, que per sort s'ha conservat, es fa constar en un dels seus punts l'obligació que, malgrat l'arrendament, qualsevol persona podia fer ús de l'aigua de la font. Aquest va ser el motiu legal que el 1958 va fer intervenir l'Ajuntament de la vila per tal d'aturar el tancament provisional de la font a la gent, tal i com era la intenció dels amos d'aquell moment.

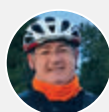
Encara ara fa bo de fer-hi parada en les nostres passejades prop de Sant Bartomeu, un racó que continua essent agradable i fresc també a l'estiu, on podem reposar cos i esperit o bé fer un mos mentre sentim el xiular de l'ocellada que s'enfila a les branques altes dels arbres.

Bona part de la informació aquí descrita ha estat obtinguda gràcies als diferents treballs elaborats per l'historiador Josep M. Jordà, la naturalista Cesca Figueras i l'associació Fes Fonts Fent Fonting. ◀

La selva podria estar dins meu.
Ja no estàs amenaçat per totes les destrals.
Una vena d'aigua sota les arrels,
ramificar-me a cada instant.

Reiner Kunze





RUTA: Ruta Creu d'Aragall - Roca Foradada - Puig d'Agulles - Corbera - MdR

La teniu a Wikiloc: [bit.ly/Ruta11CreudAragall40km](https://www.wikiloc.com/ruta-durante-el-turisme/la-teniu-a-wikiloc-bit-ly-ruta11creudaragall40km)

Proposem fer una ruta de 40 km amb un desnivell positiu de 918 m. El nivell de dificultat és alt, però es tracta d'una ruta molt bonica i interessant.

Sortim de la Clínica de Molins en direcció a Martorell. Després d'1 km arribem a l'altura del Papiol i veurem la senyalització de Martorell a 9,5 km. Seguim la pista fins a arribar a la riera de Rubí, on girem a l'esquerra i a 100 m creuem la riera.

A continuació passem per sota dels nous enllaços de l'A2-AP7 (km. 4,3 del track) i continuem per la llera del riu en direcció a Martorell. Després d'1,8 km passem per sota del pont groc de vianants (km 6,5); allà agafarem a la dreta i travessarem el riu. Al final del pont girem a l'esquerra i ens dirigim cap a la primera rotonda de Sant Andreu de la Barca (km 7.4).

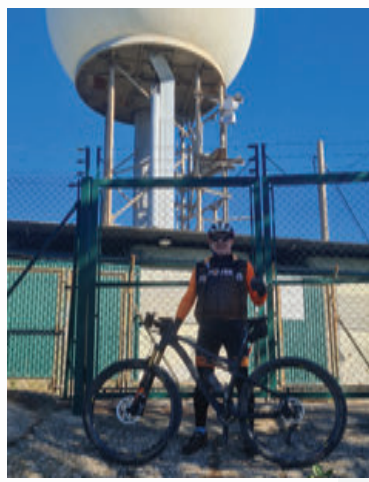
Agafem el carrer F. Macià i continuem pel carrer del Raval de Corbera, fins a la pista que surt a la dreta (km. 9,4), que porta fins a la carretera de St. Andreu de la Barca, on l'agafarem de pujada en direcció a Corbera, fins a la pista de Can Xandri, que agafarem a la dreta (km. 11,9). Ara pujarem fins al km 16, on entrem a la carretera VB2425, que ens portarà a Alt de la Creu d'Aragall (537 m), on podrem descansar una estona, fer un mos i recuperar forces (km 16,8).

Agafarem a la dreta cap a la Urbanització Creu Aragall 1, pel carrer del Garbí i després pel carrer del Gregal, fins al dipòsit d'aigua. Allà agafem a l'esquerra el camí que ens portarà a la **Roca Foradada** (km 18,3). Després continuem pel camí i la pista forestal que ens portarà a la Urbanització Safari (km. 20), per on continua la pista fins al collet de Portell i després al **puig d'Agulla** (660m - km. 22,7). Aquest és el punt més alt de l'itinerari; a partir d'aquí comencem la baixada cap a Corbera.

Baixem per la pista 1.400 m i agafem el camí a la dreta de baixada, carrer de les Arts. Hi hem d'anar amb precaució, ja que és un tram molt tècnic, i després de 1.000 m arribem a carrers asfaltats. Des d'allà seguirem direcció cap a Corbera per la BV-2425 i cap a Molins per la BV-2422 i N-340. 



665 m





VIUDA de
LAURO CLARIANA S.L.

HIERROS Y METALES • DESGUACES Y MAQUINARIA

50 anys gestionant residus i reciclant

GESTIÓ DEL RECICLATGE I TRANSPORT DE RESIDUS



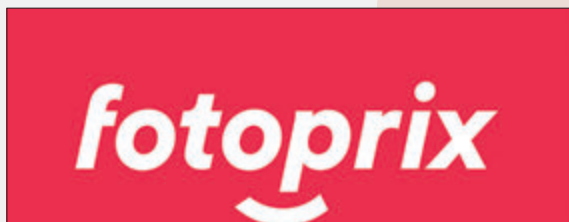
www.viudaclariana.com



JARDINERIA JORDI
www.jardineriajordi.com
 Tel. 670 062 016

DISSENY I CONSTRUCCIÓ DE JARDINS
 Manteniments • Recs Automàtics
 Tractaments Fitosanitaris • Poda
 Treballs amb fusta tractada • Treballs amb aigua
 Gespa artificial • Jardins verticals

C/ Canal de la Infanta, 24 · Molins de Rei



fotoprix

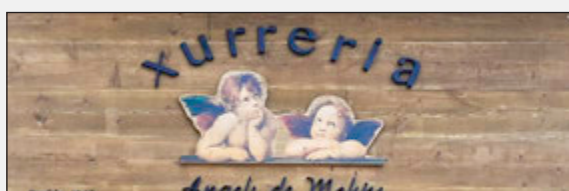
estudi
 material fotogràfic
 fotodecoració

C/Major, 34-36 · T. 93 668 05 61

Raffel PAGES®
 B A R C E L O N A

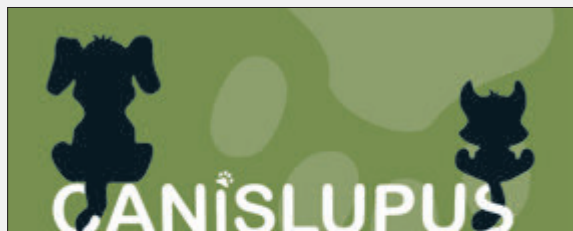
933 15 66 40

De dilluns a divendres de 10 a 20 h. Dissabtes de 9 a 15 h
 @raffelpagesmolins Raffel Pagés Molins de Rei
 Rambla de La Granja 10 · Molins de Rei



xurreria
 Desde 1943
 Angels de Molins

xurros de cine
 685 73 30 57
 @xurreriaangelsdemolins
 Plaça Catalunya, 27 · Molins de Rei



CANISLUPUS
 Lliurament a domicili, contestador 24 hores
 T. 936 687 151
 Carrer Rafael Casanova, 22-24
 Plaça de Catalunya, 16



Antenas tdt SAT
Molins

REPARACIÓ I INSTAL·LACIÓ
 PORTERS I VIDEOPORTERS

722 33 79 66
 Poeta Mateu Janés, Local D
 Molins de Rei
 antenasmolins@gmail.com



GOOD NAILS
 by Raffel PAGES
 CARRER MAJOR, 25
 08750 MOLINS DE REI
 @goodnailsbyrp



Continuo aprenent
 Kumon Matemàtiques Kumon Lectura Kumon English

15 DIES DE PROVA GRATIS
 Fins al 28 de febrer

Kumon Molins de Rei - Terraplè
 C/ Doctor Barraquer, 26, bxs.
 649 469 502

KUMON
www.kumon.cat
 #KumonACasa

SERGI CARÓS

Foto de Jordi Galderic

► És ben sabut que a la majoria de músics no els agraden les “etiquetes”. Parlo d'aquella tendència que tenim tots (especialment els i les periodistes) a encasellar l'estil dels artistes per tal de definir allò que fan. Al Sergi tampoc li fa el pes, així que en el seu moment ell ja va optar per autodefinir-se com a cantaupop vintage. Va créixer abrigat per la música dels anys 60 de la mà de Els Dracs, el mític grup del seu pare, cosa que va facilitar-li formar-se com a baixista professional, tot i que també s'ha desenvolupat en altres instruments i facetes musicals. Va començar en orquestres de ball i teatre musical i va debutar com a compositor i intèrpret l'any 1995 amb Gums. Després va passar 10 anys entre Lanzarote i Irlanda, tocant amb artistes internacionals. Finament va tornar a casa, i l'any 2011, sota el nom d'Ed Tulipa, el seu alter ego, va editar “Popterapia”, un àlbum de pop britànic dels 60's cantat en anglès, castellà i català amb pinzellades de sons dels anys 80. El disc va rebre bones crítiques i tot plegat va afavorir algunes aparicions

a la premsa i televisió a nivells nacional i internacional. Més tard vindrien els singles “Anna” (2013) i “Senyora Por” (2014). A banda dels discos d'Ed Tulipa i Gums, el Sergi ha format part de nombrosos treballs discogràfics d'altres artistes, com Gerard Quintana, Mireia Vives & Borja Penalba, Joan Masdeu, Xarim Aresté, Feliu Ventura, El Sobrino del Diablo o els molinencs Balanci i Joan Calduch, per posar només alguns exemples. També ha fet de professor particular de guitarra i baix i de DJ a tot tipus d'esdeveniments. Ningú és profeta a la seva terra, però el cert és que a la nostra vila el Sergi no ha parat. Ha organitzat les actuacions del Shopping Night i del Black Friday. L'any 2016, a la Festa Major de Sant Miquel, va dirigir l'homenatge dels 50 anys de Els Dracs, que va comptar amb una exposició, un llibre, el pregó i un concert, amb músics de l'Elèctrica Dharma, Brighton64, Els Pets, Els Trons, Els Dracs... Compagina bolos en directe amb Joan Reig i Mire&Borja amb el projecte “Versos Immortals”, un espectacle poètico-musical gestat amb el poeta molinenc Adrià Sàbat,

on baix, guitarra i veus reten homenatge a les paraules d'Ovidi Montllor, Maria Mercè Marçal, Joan Salvat Papasseit, Salvador Espriu, Joan Maragall o Francesc Garriga Barata, entre molts altres. Actualment està preparant un disc amb aquesta temàtica. També ha estat vinculat a Ràdio Molins de Rei durant 22 anys, dirigint i presentant programes de música pop (l'últim, el Tulipod, on han sonat vinils de culte i rareses). Del seu repertori destaca “You belong to me”, la cançó que va compondre l'any 2009 quan va ser disgnosticat de càncer i que va poder interpretar a la Marató de TV3, on també va explicar la seva experiència a les edicions del 2012 i del 2018. Li van dir que no seguiria tocant pels talls que li havien practicat als ganglis. També patia perquè es pogués quedar estèril. Però aquest pèl-roig d'ànima lliure no llença mai la tovallola. Pot ser que el trobeu al carrer portant de la mà a la petita Uma. Visca la tenacitat d'alguns per no parar fins a tocar el cel amb els dits. ◀

ACOSU



▶ L'any 1967 un grup de pares va decidir crear i obrir a Molins de Rei l'escola Alba, en part, obligats per una manca important de recursos dedicats als seus fills i filles. Va ser el començament d'un llarg i intens camí en la formació de l'entitat ACOSU (Associació Comarcal de Pro-discapacitats del Baix Llobregat). L'escola, que en un principi només tenia 8 alumnes, va anar creixent en unes instal·lacions que aparentaven un castell, al carrer Jacint Verdaguer. Amb el pas dels anys, totes les persones que s'apropaven als 21 anys tenien la necessitat d'un altre recurs, i l'entitat va obrir el seu primer taller ocupacional per

donar cabuda i servei a aquest canvi evolutiu.

L'entitat va fer un altre pas molt important oferint llars residència a aquells usuaris i usuàries amb discapacitat intel·lectual que els necessitaven i que les seves famílies i tutors així ho sol·licitaven.

L'any 1982 es va inaugurar la primera vivenda, i a dia d'avui són 36 els usuaris i usuàries que viuen a les tres llars residència, assistides i supervisades per professionals, que tenen a la vila. Entitats bancàries, l'Ajuntament i una de les famílies fundadores d'ACOSU, molt compromesa amb

la seva tasca, van col·laborar en aquest projecte.

Paral·lelament es van inaugurar els tallers ocupacionals, amb transport propi i cuina pròpia. ACOSU ha anat creixent a poc a poc. Actualment, a banda de les llars residències, l'entitat ofereix un servei ocupacional d'inserció, un de teràpia ocupacional i un altre de teràpia ocupacional amb auxiliar. Fins a 180 persones amb diversitat funcional se'n beneficien.

L'entitat ACOSU va guanyar la quarta edició del Memorial Josep Maria Salas pel projecte Alba Teatre, que des de fa més d'una dècada promou la interpretació entre les persones amb diversitat funcional. La primera Medalla d'Honor que va donar Molins de Rei va ser també per a l'entitat, en reconeixement als seus 50 anys de trajectòria al costat de les persones amb discapacitat intel·lectual. ◀





GAMMA TOYOTA ELECTRIC HYBRID

Hasta
10 años
GARANTÍA



**EL TEU COMPANYY DE VIATGE
AMB 10 ANYS DE GARANTIA**



TOYOTA STAR BAIX
www.starbaix.toyota.es

Avda. Barcelona, 211 • Molins de Rei
Telf: 935 174 098

SANT BOI - GAVÀ - L'HOSPITALET

Emissions CO₂ (g/km): 109 – 120 (WLTP). Consum mitjà (l/100 km): 4,8 – 5,3 (WLTP).

VER, TOCAR Y SENTIR

Descubre el nuevo mundo de Cerygres | Queràmic, un espacio único donde podrás encontrar las últimas tendencias y novedades en cerámica, parquet y baño.

No es solo un espacio,
es tu espacio.



CERYGRES | Queràmic

Expo Molins · Oficines

Av. Barcelona, 238
Pol. Ind. El Plà
08750 Molins de Rei
T. 93 680 10 64
tendamolins@cerygres.com

Expo Barcelona · Gràcia

C. Indústria, 35-37
Esquina Roger de Flor
08025 Barcelona
T. 93 208 07 10
bcngracia@cerygres.com

cerámica
parquet
baño

queramic.com
cerygres.es