

# tot molins

MOLINS DE REI  
VALLIRANA  
CERVELLÓ - PALLEJÀ



LLEGEIX-NOS  
AL WHATSAPP



f @totmolins

NOCES · COMUNIONS · BATEJOS · DINARS D'EMPRESA

**Can Tintorer**

Esmorzars  
i Natura 100%

DESCOBREIX LES RUTES DE L'ENTORN

Calçotades  
MENÚ DE CALÇOTADA

Menú diari  
i Carta

PROVA LES NOSTRES ESPECIALITATS

Especialitats de Temporada  
**Calçots - Carxofes - Bolets**

HO PREPAREM PER EMPORTAR A CASA PER ENCÀRREC

T. 93 668 13 94

www.cantintorer.cat · info@cantintorer.cat  
CAMI DE CAN TINTORER S/N, MOLINS DE REI, 08750  
649 47 81 52 MasiaCanTintorer can\_tintorer

# MOLINS DEGUST B

· 8a MOSTRA GASTRONÒMICA ·

DEL 5 AL 7 DE MAIG  
A LA PL. DE LA LLIBERTAT

#MOLINSDEGUST  
#MOLINSGASTRONOMIC

f t i

Organitza: Ajuntament de Molins de Rei Turisme molins de rei

Hi col·labora: Amb el suport de: ESTRELLA Diputació Barcelona

QUALITAT I SERVEI AL MILLOR PREU

## DIAZ ALUMINIS

TANCAMENTS D'ALUMINI · MALLORQUINES · MAMPARES DE BANY  
MOSQUITERES · PERSIANES I AUTOMATISMES

**ARA TAMBÉ PVC**

KÖMMERLING®

Av. de València, 72 · 08750 Molins de Rei · Tel. 936 800 656 · www.diazaluminis.com info@diazaluminis.com

Del 17 al 23 d'abril

## 6è Concurs de Balcons Florits

Molins de Rei  
**vilesflorides**

Pots visitar on line els balcons participants

Més informació:  
www.molinsderei.cat/turisme  
o al 93 680 03 70

Ajuntament de Molins de Rei Turisme molins de rei

Hi col·labora: Agrellavor molivers SOM MOLINS DE REI MOLINS 2030

# Motorsol

El teu CONCESSIONARI OFICIAL AUDI a Molins de Rei.



**Audi Selection :plus**

**Motorsol Import**



Carrer del Pla, 37 - Molins de Rei.  
Venda de turismes - Taller  
[www.motorsol-audi.es](http://www.motorsol-audi.es)



# > CONTINGUTS

4 **opinió**  
Xavi PSX · Tomeu Martí i Parellada · Isabel Bargalló  
Raül Carretero Campderrós · Albert Artés Serra

10 **sabies que?**  
Notícies d'àmbit local Molins de Rei · Pallejà · Cervelló · Vallirana

16 **entrevista**  
Mercè Ferrer i Felipe Cano, Josep Prades

22 **recomenacions literàries**  
Un Sant Jordi entre llibres

26 **natural local**  
Coneixem les fonts de Molins de Rei amb el CEM  
Rutes i Sortides BTT des de Molins de Rei

28 **vistalesxarxes**

29 **el personatge**  
Míriam Cano

30 **de prop**  
Cine Club Hal 2002



El guanyador/a del concurs  
"LA PARAULA AL REVÉS"  
del mes de març és @evabx\_  
Ha guanyat un sopar per a 2 persones  
al restaurant **Can Tintorer**.

STAFF TOTMOLINS ABRIL'23 #32  
Edició i Producció Executiva  
TDT Media (molinsderei@tdtmedia.es)  
Direcció Editorial  
Sílvia Guillén (paraules@totmolins.com)  
Direcció Executiva  
Moisés Hernández (hola@tdtmedia.es)  
Disseny i Maquetació  
José Fandiño (colors@tdtmedia.es)

Equip Comercial  
Moisés Hernández - 640 84 59 01 - (hola@tdtmedia.es)

Distribució Equip TDT Media  
Impressió Lerigraf SLU - Alcoletge (Lleida)  
Edita  
Tinta Paper i Lletres, SL  
CIF: B02820645

PROPERA EDICIÓ  
16 MAIG 2023

[www.totmolins.com](http://www.totmolins.com)

    
@totmolins

La revista TOT MOLINS i l'empresa editora no es fan responsables dels continguts dels articles signats pels seus col·laboradors. Els espais publicitaris NO podran ser considerats compromís contractual entre l'anunciant i el lector. Reservats tots els drets. Algunes de les imatges utilitzades han estat cedides pels Ajuntaments de Molins de Rei, Cervelló, Vallirana i Pallejà.



**631 58 71 57 Smart Mòbils 93 016 63 12**

**REPARACIÓ DE TABLETS, MÒBILS I PCS / VENDA DE MÒBILS, TABLETS I ACCESSORIS**

**PREGUNTA PER LES NOSTRES OFERTES I PROMOCIONS DE TEMPORADA**

**CANVI DE PANTALLA**  
**DISPOSITIUS MULLATS**  
**SOFTWARE LENT**  
**ALTAVEUS I AURICULARS**

**TOT EL RELACIONAT AMB EL TEU DISPOSITIU**

**JACINT VERDAGUER, 96 - MOLINS DE REI**

**smartmobils94@gmail.com**

**10 ANOS DE SERVICIO DE CALIDAD**

**Dilluns a Dissabte 09:30h a 20:30h**





Tomeu Martí i Parellada / @ TomeuMartiiParellada

## Els colomars medievals

Com a columbaris, des de l'antiguitat, són conegudes tant les petites fornícules on dipositaven les cendres de difunts després del crematori com els colomars, construccions per a la cria de coloms i colomins destinats a ús culinari, a rituals o com a missatgers.

Els colomars, o colomers, acostumaven a ser construccions estretes i altes, de diferents formes i materials segons els costums de cada regió.

Era habitual situar-los en turons i, per l'altura de l'edificació, molts s'havien fet servir com a torres de guaita.

Sovint formaven part d'una residència agrària annexa o separada, però ja en el segle XIII ens consta que, a Molins de Rei, a les cases es criaven coloms destinats a l'autoconsum.

Al nostre país solien ser torres quadrades construïdes amb carreus petits i argamassa de fang que es podien reforçar

amb carreus grans i, per finalitzar, una volta de canó i un sostre cimentat amb la coberta de teules; a les parets, per dintre, les fornícules, forats on niaven els coloms.

Encarats a migdia, hi solien haver les finestretes d'entrada dels coloms, amb cornisa o reposador, per quan els coloms tornaven de menjar. L'aliment se'l procuraven no gaire lluny del colomer i era necessari que a prop hi hagués aigua. Precisament per què eren molt interessants? És a causa que ells sols es buscaven l'alimentació. No era estrany trobar-ne de situats prop de camps de sembrat, on aprofitaven el gra caigut en la sega.

A l'edat mitjana, els colomars van guanyar gran importància i eren un símbol de poder. Els senyors feudals i els monestirs es reservaven el dret de tenir colomars amb prohibició expressa a la població baixa, si bé, a la pràctica, molts pagesos en tenien.

Als coloms feréstecs se'ls anomena tudons, més grossos i vistosos que els casolans. Solen nidificar en roques i punts elevats, es mouen en bandades i es caçaven amb unes trampes de fusta i filat expressos denominades *palomerars*. Els tudons eren molt apreciats per a l'alimentació i considerats un plat de luxe.

Es va popularitzar criar coloms i tudons en petits colomars al cim de les cases urbanes. La cria del colomí va esdevenir un petit negoci, ja que era buscat pels no criadors.

No han faltat lleis per protegir els colomars; per exemple, a l'assemblea de pau i treva de l'any 1200 se'n fa esment entre les parts i les explotacions rurals, i es diu que quedaven protegits de danys i destruccions.

A partir del segle XVI se'n perden molts, de colomars, i en algunes revolucions se'n varen destruir dels més grans, perquè significaven un símbol del poder senyorial. ◀

**FORN VERDAGUER**  
fent pa des de 1942

**FEM PA AMB MOLT DE GUST**

C/ Jacint Verdaguier, 101 - Molins de Rei - Tel. 93 668 18 90

**Tallers Clàssics i Moderns 2006 S.L.**

REALITZEM TOT TIPUS DE REPARACIONS MULTIMARCA

**LUIS PÉREZ HERNÁNDEZ**  
Tel. 93 680 52 69 - 610 62 90 07  
Ptge. Can Capellans 4 Baixos 1a  
08750 Molins de Rei



**NOU SISTEMA DE PAGAMENT  
AMB TARGETA**

**Elefanteazul** Molins de Rei

# Benzinera Quality low cost Centre de rentat Premium



**Atenció  
personalitzada**



**Obert  
les 24 hores**



**Combustible  
d'alta qualitat**



**Rentat  
ECO-Friendly**



**Sabó  
Premium**



**Respecte per  
la carrosseria**



Autonetoil Molins  
C/ del Pla 53,  
08750 Molins de Rei



Autonetoil  
ElefanteAzul Molins 2  
C/ del Pla 3,  
08750 Molins de Rei





Isabel Bargalló / @ xavelli

## I aquest mes, què recomano?

Ja fa un temps (no el tinc comptat) que us recomano la lectura d'un llibre. Les obres que presento en aquestes línies formen part de la meva possessió més valuosa: la meva petita biblioteca. Són, em podeu creure, objectes que estimo, alguns dels quals m'han acompanyat amunt i avall al llarg de la vida.

Però, quina obra puc presentar-vos el mes d'abril? Hauria de ser fàcil, oi? Abril és el mes literari per excel·lència. Les

editorials s'afanyen a treure novetats, els diaris fan les llistes dels llibres més venuts i les llibreries, descomptes. I no ho oblidem, els autors signen exemplars de les obres.

Doncs, no! No em sembla gens fàcil fer recomanacions per Sant Jordi. I no m'ho sembla perquè la major part de les obres que us comento les he llegides més d'un cop i formen part d'aquesta col·lecció que no em traurà de cap compromís econòmic. Com podria recomanar-vos una novetat que no he llegit?

A més, tot i que el 23 d'abril és un dels millors dies de l'any perquè els carrers s'omplen de llibres i de roses, no és el dia que m'estimo més per comprar-ne. Estic obligada a compartir les parades amb massa gent i he de confessar que gaudeixo molt més dins de llibreries atapeïdes de prestatges (si són de vell, millor), tafanejant i fullejant amb tranquil·litat aquests objectes miraculosos que em transporten a allò

que alguns es pensen haver descobert ara: el multivers!

La Diada de Sant Jordi passejo per places i carrers, observo milers de conciutadans convertits en lletraferits i amants de les flors per un dia. Quin miratge tan meravellós! Nens, nois, homes de qualsevol edat amb roses a la mà; nenes, noies, dones de qualsevol edat amb llibres per als seus xicots, marits i fills.

Sabeu què? Si només compreu llibres i roses per Sant Jordi, la meva recomanació és que proveu de fer-ho tot l'any. Us adonareu que crea addicció. Si en compreu tot l'any, benvinguts als meus vicis més confessables: els llibres i les flors. I, si no us fa res, passada la diada, i un cop hàgiu llegit els llibres que heu comprat, recomaneu-me alguna lectura interessant.

Desitjo que passeu una bona diada de Sant Jordi! ◀



T. 618 62 11 33

WWW.PADELMOLINS.CAT

INFO@PADELMOLINS.CAT

f /PADELMOLINS @ @PADELMOLINS



DROP SHOT®



ESCOLA PÀDEL  
INFANTIL  
I ADULTS

C/ANSELM CLAVÉ, 44  
08750 MOLINS DE REI (BCN)  
INFO@PADELMOLINS.CAT





Xavi PSX / @ r2pradio

## Escrivint videojocs

Tot i semblar mons diferents, la literatura i els videojocs tenen una relació molt més estreta del que us penseu.

Avui dia es pot acompanyar en Phineas Fogg en el seu viatge pel món en 80 dies tan sols passejant els dits per sobre d'una *tablet*, resoldre un cas escrit per Agatha Christie movent el cursor del ratolí per la pantalla d'un ordinador o ajudar en Sherlock Holmes a fer una de les seves elementals deduccions, examinant l'habitació del crim amb el comandament d'una XBOX.

Però no tot queda en els clàssics, eh! Hi ha hagut obres que s'han fet notables gràcies a la seva adaptació al videojoc. Aquí us en deixo algunes per veure si us animeu aquest Sant Jordi i us passeu per una llibreria del poble a donar-los una oportunitat.

*Metro 2033* és una obra de l'escriptor rus Dmitry Glukhovsky on descriu una Moscou en un futur postapocalíptic, quan les úniques persones supervivents són les

que es van quedar atrapades al metro i, amb els anys, han fet la seva comunitat sota terra, de manera que han convertit cada estació en un petit districte amb les seves pròpies polítiques i costums. El videojoc és d'acció i trets, però t'obliga a interactuar amb cadascuna d'aquestes estacions vivint i patint cada nova manera de viure. Glukhovsky no sols va vendre els drets de l'obra per fer videojocs, sinó que va col·laborar escrivint parts del guió de les seves seqüeles.

*Metro 2033* (llibre) té una gran comunitat de seguidors al món sencer que escriuen, i comparteixen, les seves pròpies històries de la vida al metro en el mateix moment que al llibre però en diferents ciutats. Us imagineu formar part de la comunitat de l'estació d'Urquinaona?

*The Witcher*. Andrej Sapkowski va vendre els drets de la seva extensa obra del bruixot Gerald de Rívia per la suma de 12 mil euros, una xifra irrisòria comparada amb el suc que l'estudi polonès CD Project Red li va

treure amb les tres entregues del videojoc de rol. Posteriorment es va fer famosa arreu del món per la sèrie de televisió, interpretada per Henry Cavill i produïda per Netflix.

**Tom Clancy** va ser un popular escriptor de novel·les d'espionatge i intel·ligència militar de qui s'han adaptat diverses obres al videojoc: des de la seva òpera prima *La caça de l'Octubre Vermell* fins a sagues senceres exclusives per al format interactiu, com *Splinter Cell* o *Ghost Recon*.

La literatura i els videojocs tenen una relació molt recent, però a dia d'avui, milions de persones ja n'estan gaudint del potencial. Controlar el personatge d'una història amb un comandament mai es podrà comparar al poder de la teva imaginació mentre estàs llegint, però poder gaudir el mateix argument en aquests dos formats tan diferents, sens dubte és un privilegi que no ens podem permetre obviar.

Bona Diada de Sant Jordi! Us desitjo que llegiu i jugueu moltíssim. ◀



# ANAIDA

Des de 1968

## Sabors de sempre, cuina d'avui

Esmorzars de cullera, carta els caps de setmana i menú de dilluns a divendres.

Vine a visitar-nos

📍 Carrer Jacint Verdaguer, 58 ☎ 93 668 40 41

Segueix-nos  
@ diana\_molins



especialitats  
en arròs



Raül Carretero Campderrós / @ rccampderros

## Polítiques culturals

► Sovint parlo de les polítiques culturals, però què són aquestes polítiques culturals que tant costen d'aplicar a Molins de Rei?

Des que jo tinc memòria, Molins de Rei no ha tingut mai polítiques culturals. El que sí ha tingut són idees de regidors/es que han tingut certs projectes concrets al cap i els han volgut desenvolupar, però les polítiques culturals van més enllà dels bolets que van a cada mandat. I és que la finalitat de les polítiques culturals públiques és la de vetllar per la **promoció de la cultura i garantir-ne l'accés a tots els ciutadans**. La participació d'un govern en l'àmbit de la cultura també hauria de tenir la funció d'assegurar la preservació del patrimoni —material i immaterial— que una societat ha obtingut com a llegat de les generacions anteriors.

A Catalunya, la necessitat de fomentar i conservar la identitat nacional del territori, amb una llengua i cultura pròpies, ha estat tradicionalment un dels eixos principals en el desenvolupament de les polítiques

culturals. Així mateix, el reconeixement de la diversitat cultural o, darrerament, l'adaptació a un context general de crisi econòmica, n'han estat i són també factors determinants. Mentrestant, a Barcelona estan immersos en promoure la **Llei de Drets Culturals**, tal i com fan fet molts altres països i comunitats europees i que ja explicaré en properes publicacions. L'origen de les polítiques culturals a Catalunya es troba en els primers governs democràtics de principis del segle XX. Tot i així, no és fins a l'aprovació de la Constitució espanyola de 1978 que s'estableix l'actual marc normatiu i competencial en matèria de cultura. A Catalunya, tal com recull l'Estatut d'autonomia de 1979 (Article 9) i després el de 2006 (Article 127), on la cultura és competència exclusiva de la Generalitat i a escala local, els municipis també tenen responsabilitats en patrimoni local, instal·lacions culturals i activitats.

Alguns exemples de polítiques culturals són aquelles que es fan amb plans estratègics i

amb planificacions i accions concretes per arribar a un assoliment de curta i llarga durada. La professionalització de la cultura amb el mapatge de les **indústries culturals i creatives, fàbriques de creació i espais de divulgació i exposició** en cada àmbit cultural són alguns exemples, i tot amb una planificació pressupostària transparent i moldejable segons indica el pla estratègic concret. No menys importants són les polítiques adreçades a la **participació i la cooperació** entre els sectors, l'administració i la societat civil, amb la creació d'òrgans participatius per incentivar la col·laboració entre el sector empresarial, associatiu i el cultural.

A llarg termini, a Catalunya s'han identificat tres reptes de futur prioritari: tenir poder de decisió sobre l'IVA cultural, posar en marxa una llei de mecenatge i desenvolupar un marc normatiu apropiat en matèria de propietat intel·lectual. A nivell municipal, veurem quins programes electorals ens presenten pels propers anys. ◀



📍 Plaça de la Bàscula, 4, 08750, Molins de Rei, Barcelona

☎ 93 639 91 38 - 661 346 233

**Els Peluts**  
de la **BÀSCULA**

🐾 Nutrició

🐾 Complementos

🐾 Perruqueria **amb cita prèvia**

🐾 Autorentat **amb cita prèvia**

🐾 Antiparasitaris

🐾 Servei a Domicili **"gratuït"**





Albert Artés Serra / @\_arteserra\_

## Va de “km 0”, producte nacional i màrqueting electoral

► Molins de Rei exerceix de manera natural una capitalitat comarcal difícil de digerir. Perquè ens ve donada només per la geografia, però sobretot per la fe i, com l'Esperit Sant, si l'invoques massa, et crucifiquen. I cal tenir-ne molta per aguantar segons quins missatges o discursos de merda sense treure el fetge per la boca.

Molta gent considera que els Països Catalans és la seva nació i molta altra gent creu que el seu àmbit nacional és Espanya.

Les empreses catalanes que mouen més diners tendeixen a l'ambigüitat quan es parla de “producte nacional”, per no ferir sensibilitats. És una realitat penosa que denota una manca de personalitat.

Algunes empreses juguen a la lliga de veure qui la diu més grossa, confonent els conceptes de “producte nacional” amb el de “km 0”. Com si l'un i l'altre haguessin de coincidir en tots els casos.

Els belgues, els neerlandesos, els danesos i els catalans del Principat sí que poden

parlar de “km 0” quan parlen del seu producte nacional. Coincideix, perquè és molt fàcil que la distància entre el punt de recollecció o producció i el seu lloc de consum final sigui igual o inferior a un radi de 100 km. Però, en canvi, al regne espanyol, i a les repúbliques francesa, alemanya i italiana, això ja no és així, perquè el seu territori estatal és tan gran que per entendre'l cal enfocar les lents per observar els diferents països i/o nacions (unes més ben definides que d'altres), com la gallega, la bretona, la basca, la catalana, l'alsaciana, l'andalusa o la siciliana, amb una personalitat cultural que es distingeix amb naturalitat.

Des del meu punt de vista l'orxata és un “producte nacional” dels Països Catalans que es produeix a València i que pot tenir el segell “km 0”, transfronterer i ecològic, sempre que es consumeixi a les comarques de València, a les de Castelló o d'Alacant i també a l'entorn de la manxega Minganilla.

L'equip de màrqueting de l'empresa d'origen alemany Albrecht-Diskont, més

coneguda com Aldi, hauria de revisar la seva publicitat, perquè barreja de manera intencionada i interessada els dos conceptes “nacional” i de “km 0”.

Com a “bon català” provincià, dono per fet que quan una empresa com Aldi parla de “km 0” i de “producte nacional” s'està referint a un producte (artificial) espanyol, com aquelles taronges d'en Simó.

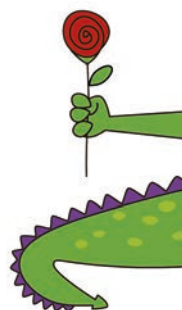
Ara bé, el màrqueting ja és això: jugar amb una certa ambigüitat, mitges veritats o mentides tolerades vestides amb un missatge curt, impactant i repetitiu.

El provincianisme se serveix d'aquesta idea de mercat. Per exemple, quan ens referim a les darrereries típiques del dia de Sant Josep: la crema o crema cremada. De debò cal dir “crema catalana” a dins de Catalunya? No fos cas que si un dia en demanem a un cambrer de Coma-Ruga, ens dugui un pot de crema solar.

A cuidar a la via! ◀

**Sant Jordi a Molins de Rei**  
23 d'abril de 2023

36a  
**Fira del Llibre en Català**  
Pl. de la Llibertat



## Molins de Rei serà l'amfitriona de la Festa-Torneig Joan Petit?

▶ El pròxim 20 de maig Molins de Rei acollirà la 23a edició del torneig, que recapta fons pel càncer infantil. Cal destacar que el torneig és d'hoquei, i per això, el Club Hoquei Molins de Rei serà un dels organitzadors d'aquesta edició, que tindrà al jugador del FC Barcelona d'hoquei Ignasi Alabart i la meteoròloga Mònica Usart com a padrins. Durant tota la jornada es duran a terme partits d'hoquei, amb la participació d'uns 400 infants d'arreu del territori i diferents



clubs de tota Catalunya, i tots els diners recaptats aniran destinats a la Fundació. Pròximament al seu web es podrà consultar tota la informació del torneig. ◀

## L'Escola Bressol La Traca tindrà 33 places més pel curs 2023-24?

▶ Actualment, s'estan executant les obres per l'adequació dels espais de l'antiga escola bressol El Cargol, adjacent a l'edifici de La Traca, amb la finalitat d'ampliar-ne les aules i les places. En total s'estan obrant espais per a obtenir 4 aules noves, on es podran ubicar 2 grups més d'Infantil 1 (de 13 infants, respectivament), i 2 grups d'Infantil 2 (de 20 infants cadascun). Al setembre s'ampliaran les places en una classe més d'I1 (13 places) i una més d'I2 (20 places). Per



aquesta nova ampliació, l'Ajuntament té previst incorporar, amb l'objectiu de reforçar l'equip, 4 educadores més pel curs vinent. ◀

## S'ha aprovat la segona fase d'hortos urbans municipals?

▶ El Ple va aprovar l'adjudicació de 37 parcel·les municipals destinades a horts urbans. Cal recordar que en la fase anterior, l'any 2020, l'Ajuntament en va cedir 33, i enguany se'n cediran 37. Les parcel·les, de 50 m<sup>2</sup>, només es poden destinar al conreu agrícola i a l'autoconsum i s'han repartit en 5 lots: les destinades a persones menors de 35 anys, a persones majors de 35 anys, a persones jubilades, a serveis socials i a entitats. L'entrega de les parcel·les a les persones adjudicatàries es preveu que



es dugui a terme en els propers mesos. A més, també s'ha aprovat la llista d'espera de la fase actual, que és de 23 persones. ◀

## L'Ajuntament de Molins de Rei ha rebut per sisena vegada el Segell Infoparticipa?



▶ Aquests guardons, atorgats per la Universitat Autònoma de Barcelona, reconeixen la qualitat i el nivell de transparència de la comunicació pública a través de les avaluacions que realitza el Laboratori de Periodisme i Comunicació per a la Ciutadania Plural (LPCCP) dels webs locals. Segons els indicadors de la UAB, l'Ajuntament de Molins de Rei ha assolit el 92,31% del total dels indicadors, és a dir 48 dels 52. ◀

## Renfe s'ha compromès a la creació d'un segon accés de viatgers a l'estació?



▶ Ja hi ha acord entre Rodalies i l'Ajuntament per construir un nou accés a l'estació des del carrer Sant Antoni Maria Claret per facilitar la mobilitat dels viatgers i la ciutadania que viu a la part nord de Molins de Rei. D'aquesta manera, els usuaris podran accedir més fàcilment a l'estació, guanyant seguretat, comoditat i rapidesa en els seus desplaçaments. Actualment, Renfe està treballant en la redacció d'un informe per construir aquest nou accés quan es finalitzin les obres actualment en execució. ◀



CENTRE  
3 PARAULES

LOGOPÈDIA · PSICOLOGIA · NEUROPSICOLOGIA  
REEDUCACIONS · MINDFULNESS

**AGILITZA LA LECTURA I MILLORA LA COMPRESIÓ  
A TRAVÉS DEL JOI!**

AVANÇA UN ANY LECTOR EN 5 MESOS  
ENTRENANT-TE AMB GLIFING



Esperanto, 11 baixos · 08750 Molins de Rei  
info@centre3paraules.com · www.centre3paraules.com

936 68 08 90 ☎ 628 889 083

Col·laboració amb mútues

1a visita gratuïta!



Han començat les obres del parc Pont de la Cadena?



► L'objectiu de les actuacions és transformar l'actual plaça en un bosc urbà, en la mateixa línia del que s'està duent a terme a la plaça de l'U d'Octubre de 2017. Per tant, es procedirà a realitzar la plantació d'una gran quantitat de vegetació, seguint un model de renaturalització que contribuirà a la biodiversitat, a la gestió de l'aigua i, alhora, esdevindrà un refugi climàtic dins de la trama urbana. Aquestes actuacions permetran crear un nou espai pel barri pels seus veïns i veïnes. ◀

Hi ha un projecte per recuperar els aiguamolls, la llacuna d'aigua dolça més gran de la comarca?



► L'AMB i l'Ajuntament, amb la col·laboració d'Aigües de Barcelona, estan treballant en la posada en marxa d'un projecte de restauració ambiental en l'àmbit del riu Llobregat, que busca reutilitzar aigua per recuperar uns antics aiguamolls, actualment secs, augmentar-ne la biodiversitat i millorar-ne el paisatge. Aquesta actuació pretén fer servir l'aigua regenerada que surt de l'estació de depuració d'aigües residuals (EDAR) de Sant Feliu de Llobregat per alimentar els aiguamolls, mitjançant una nova canalització. ◀

S'ha signat un conveni per conservar la finca Les Llicorelles?

► L'Ajuntament, el Consorci del Parc Natural de la Serra de Collserola i la Societat Catalana d'Herpetologia han signat un conveni de col·laboració per a la custòdia de la finca de Les Llicorelles. Es tracta d'una zona natural pública de nova configuració, situada dins del Parc de Collserola. Amb l'urbanització del Polígon Industrial de Les Llicorelles la propietat, antigament privada, va passar a ser pública, de l'Ajuntament de Molins de Rei. Aquest acord,



que té una durada prevista de quatre anys, suposa el compromís per part de les tres institucions per a la conservació dels elements i dels valors naturals, culturals i paisatgístics de la zona. ◀

S'acosta la 6a edició del concurs de Balcons Florits?

► Com cada any, el concurs es celebra coincidint amb l'inici de la primavera i amb la celebració de la diada de Sant Jordi. Enguany tindrà lloc del 17 al 23 d'abril i el jurat passarà en el període del 17 a 21 per fer les valoracions. Cal destacar que els primers 100 inscrits seran obsequiats amb una flor de regal que podran recollir en una de les tres floristeries del municipi (Reig, Valls i Bouvardia). D'altra banda, els premis dels guanyadors/es consisteixen en xecs regal a bescanviar



a Agrollavor i 100 € per a la persona guanyadora, 50 € per a la segona classificada i un hort *vintage* per a la tercera. ◀

S'han presentat novetats del projecte de la nova residència?

► En aquests moments s'està redactant el projecte executiu, que es preveu tenir finalitzat durant el mes de maig. El projecte de la nova residència per a gent gran té per objecte construir un edifici d'uns 5.000m<sup>2</sup> amb capacitat per acollir 102 residents i 20 places de centre de dia. L'edifici, que es construirà darrere d'on està ubicat el CAP, al barri de La Granja, pretén aprofitar al màxim la llum natural i, a la vegada, integrar-se a l'entorn. El seu model està inspirat en els països nòrdics: les habitacions



tindran elements personalitzables i els residents podran portar mobles de casa seva –si volen– i adaptar-los a la seva habitació. ◀

ENTREPANS, TAPES, AMANIDES, POSTRES CASOLANS I MENÚ SETMANAL

BAR RESTAURANT

MiMa'T!!

Life is food!!

662 921 357

C/ Major 93 Local · Molins de Rei @mimatijoy



## Arriben les XIV Jornades de la Gent Gran?

► El mes d'abril arriba a Pallejà amb les Jornades de la Gent Gran, una iniciativa impulsada pel consistori amb la col·laboració de les entitats locals. La programació s'allargarà fins al 22 d'abril i comptarà amb activitats com tornejos de dominó i Rummikub; una exhibició de ball, la representació d'una obra teatral d'humor i sessions dedicades a promoure la igualtat, la lectura i l'intercanvi



intergeneracional. El 19 d'abril es farà també una sortida al poble de Llançà adreçada a persones jubilades i pensionistes de Pallejà durant la qual es durà a terme una sardinada. ◀

## S'ha inaugurat una exposició fotogràfica sobre les aus autòctones?

► Fins al 28 d'abril es pot visitar al Castell una exposició fotogràfica dedicada a les aus de l'entorn natural i urbà del nostre municipi. Han estat realitzades pel grup voluntari de l'associació local Birding Pallejà. D'aquesta manera, es pretén mostrar a la població la biodiversitat d'ocells que acull la vila i conscienciar envers la importància de conservar els hàbitats naturals



d'aquests animals. La iniciativa es desenvolupa amb el suport de l'Ajuntament, la biblioteca, la DIBA i Birding Pallejà. ◀

## Pallejà celebra l'Adroc Jazz Fest'23?

► El festival musical se celebra el 15 d'abril a la zona del Castell i al parc de la Molinada. Es donarà el tret de sortida amb una ludoteca infantil. A partir de les 18h, es durà a terme a la sala d'actes del Castell la classe "Jazz per a tots els gustos", a càrrec de Pere Miró. A continuació, a les 19:30h, s'encetarà un concert al Castell amb la música de Dixieland Five Little Bird. De cara al vespre, a les 21:15h començarà el concert de Geni Barri Quartet al parc de la Molinada i, en el mateix



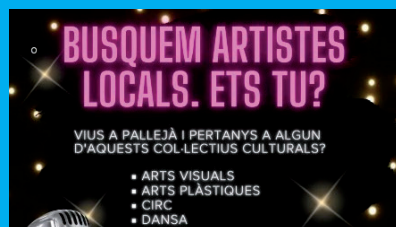
indret, a les 23h es preveu la música de Sabina Witt Quartet. S'instal·larà un servei de barra i *food trucks* durant els concerts. ◀

## S'ofereix un curs sobre programació tecnològica empresarial?



► El 17 d'abril comença un curs en línia dirigit a la introducció de Sistemes de Planificació de Recursos Empresarials (ERP). La formació està adreçada tant a persones desocupades com en actiu que vulguin conèixer el funcionament i la gestió dels processos dels diferents àmbits de l'empresa. Aquesta formació es desenvoluparà fins al 27 d'abril, de 17 a 20 hores, i tindrà una durada de 25 hores. ◀

## L'Ajuntament ha creat una borsa de promoció del talent local?



► El consistori ha posat en marxa un projecte orientat a impulsar les carreres de la població implicada en diversos col·lectius culturals. Per això ha organitzat una borsa local dirigida a incloure totes les persones residents a Pallejà que participin en el món de les arts visuals i plàstiques, el circ, la dansa, l'humor, la màgia, la música, la percussió i el teatre. Per a participar en aquesta proposta cal que envieu les vostres dades a [cultura.palleja@palleja.cat](mailto:cultura.palleja@palleja.cat). ◀



Ubicació  
A 100m  
de Caprabo



EL TEU 9 RENTAT  
LA REFERÈNCIA DE MOLINS DE REI

640 10 77 32 - 93 173 76 78

[www.9carwash.com](http://www.9carwash.com)

Servei exclusiu de recollida i lliurament de vehicles a domicili

Presentant aquest cupó 2€ de descompte en tots els rentats

Carrer de Francesc Layret, 7

08750 Molins de Rei

# Vols un sopar gratuït per a dues persones?

Participa al  
**CONCURS tot**  
molins

PARAULA

AL

REVÈS

I GUANYA UN SOPAR  
PER A DUES PERSONES

**LITTLE ITALY**  
restaurant

AQUEST MES AL RESTAURANT:

## BASES

1. Troba la **paraula al revés** en aquesta edició del Tot Molins.
2. Fes una **fotografia** a l'anunci i publica-la als teus stories d'IG amb el hashtag: **#paraulaalreves**, etiquetant a **@totmolins**, a **@restaurant.littleitaly** i a l'amic amb qui compartiràs el sopar.



VIUDA de

**LAURO CLARIANA S.L.**

HIERROS Y METALES • DESGUACES Y MAQUINARIA

50 anys gestionant residus i reciclant

**GESTIÓ DEL RECICLATGE  
I TRANSPORT DE RESIDUS**



[www.viudaclariana.com](http://www.viudaclariana.com)

## Si ets jove, pots apuntar-te a tallers formatius gratuïts?

▶ L'ajuntament organitza nous tallers formatius i de recerca de feina gratuïts per a gent jove d'entre 16 i 29 anys. Es tracta de quatre sessions que ja es van organitzar en un primer cicle a finals de l'any passat i que es tornaran a repetir des de finals d'abril fins al juny. Cada càpsula formativa té una durada aproximada de 90 minuts i totes s'impartiran a la tarda. Les persones participants podran assistir a sessions puntuals o fer el circuit formatiu complet. Per fer les inscripcions s'han d'adreçar al Servei



Local d'Ocupació, sigui presencialment o de forma telemàtica a través del correu [cvrl.ocupacio@cervello.cat](mailto:cvrl.ocupacio@cervello.cat). ◀

## Torna el concurs "Cervelló en flor" per Sant Jordi?

▶ El concurs es torna a organitzar per segon any per decorar el poble d'una manera diferent amb l'arribada del bon temps i de la festa del patró de Catalunya, Sant Jordi, fent servir plantes, flors, elements decoratius, elements artístics, entre altres, i mantenir-lo així durant tot el període del concurs, que anirà del 21 al 24 d'abril. Es premiarà el millor balcó o finestra, el millor jardí o el millor establiment comercial entre totes les propostes que s'hi presentin, amb premis de 100



euros per a cada categoria. Els premis es lliuraran en el marc de la Fira de Sant Jordi el pròxim 23 d'abril. ◀

## El comerç local s'afavoreix evitant el tancament de negocis?

▶ Cervelló s'ha adherit a "Reempresa", una iniciativa promoguda per la Diputació de Barcelona i el Centre de Reempresa de Catalunya (Cecot i Autoocupació) per tal d'afavorir la compravenda de negocis als pobles i petites ciutats de la demarcació de Barcelona, amb l'objectiu d'evitar la desertització i el tancament de negocis en funcionament en localitats de menys de 15.000 habitants. Per a més informació podeu posar-vos en contacte amb el departament de Promoció



Econòmica de l'Ajuntament, al 93 660 00 70 o a [cvrl.promoeco@cervello.cat](mailto:cvrl.promoeco@cervello.cat). ◀

## Arriba la Setmana de la Primavera de la Gent Gran?



▶ S'han programat activitats lúdiques i culturals adreçades a aquest col·lectiu del 15 al 23 d'abril. Els actes s'iniciaran amb la representació del Xou del Casal de la Gent Gran Josep Tarradellas i el sopar amb ball. Cinema, la Desfilada de la Primavera a la rambla Tarradellas, una paella popular, cantada de la Coral Veus Amigues, un taller de postres, una caminada i un berenar completen el programa, que es tancarà diumenge 23 d'abril amb l'habitual ball del diumenge a l'Ateneu. ◀

## Ja pots apuntar-te com a expositor a la Fira de Cervelló?



▶ La Fira d'enguany se celebrarà els dies 20 i 21 de maig i ja s'han aprovat les bases per participar com a expositor. Poden presentar-se les indústries, establiments comercials i de serveis, artesans, entitats i associacions, tant de Cervelló com d'altres municipis. La participació és gratuïta, tret del cas de les atraccions infantils de fira. El recinte firal s'ubicarà al carrer Major, entre el passatge Cal Planteraire i l'avinguda Catalunya. Les sol·licituds poden presentar-se fins al dia 30 d'abril. ◀



**60<sup>a</sup> edició**

# Terraria EXPO BARCELONA

**SÁBADO 13 DE MAYO**

LA FARGA DE L'HOSPITALET (L'HOSPITALET DE LLOBREGAT)

**Feria Internacional de reptiles, anfibios, invertebrados, peces y pequeños mamíferos**

[www.expoterraria.es](http://www.expoterraria.es)

**ENTRADAS ONLINE A LA VENTA**

ESCANEA EL CÓDIGO QR Y COMPRO TU ENTRADA ONLINE:



PATROCINA:



Ja ha sortit al carrer el darrer número del Viure Vallirana?



▶ La publicació municipal destaca en portada els projectes del nou edifici de la policia i del Casino Valliranenc. També hi destaquen altres projectes com el nou carrer Major, la passarel·la de Can Julià i les pantalles acústiques de la Llibra, els nous serveis de la recollida de residus i neteja de la via pública, la futura construcció d'un supermercat i un restaurant de menjar ràpid, i finalment la novetat d'un nou espai per a joves a l'avinguda de la Parellada. ◀

**Programa X Jornades Intergeneracionals?**



▶ Del 12 al 30 d'abril se celebra la desena edició de les Jornades Intergeneracionals de Vallirana. Un programa pensat per gaudir plegats d'activitats per a tota la família, on s'inclouen la Festa Holi i els actes relacionats amb la diada de Sant Jordi. Entre les activitats que s'organitzen destaquen la trobada de bàsquet intergeneracional, el taller intergeneracional de karate o la cuina intergeneracional. ◀

**Vallirana i ForestBaix són pioners en l'extracció de resina?**

▶ Vallirana i Forest Baix són pioners a Catalunya en l'explotació de les resines aprofitant les extenses àrees boscoses de pi blanc. A banda de l'aprofitament de la resina, amb aquesta gestió forestal els treballs d'estassada que es fan milloren la prevenció d'incendis, els resiners poden oferir ajuda a la vigilància contra incendis forestals dels mesos d'estiu i es pot complementar l'activitat de resinació amb altres treballs forestals (aclarides i podes). La resina extreta s'utilitza per a diversos



productes, com diluents de vernís, sabó, crema per a sabates, pintures de marcatge de carretera, tintes d'impressió o adhesius. ◀

**S'han incorporat a la Policia Local 8 nous agents?**

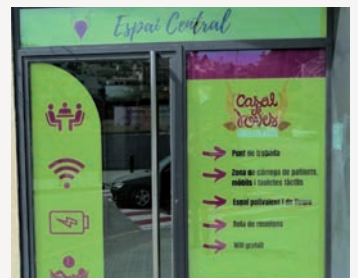
▶ Es tracta dels agents que han superat el procés de selecció, que ha comptat amb uns 200 participants. En concret es tracta del nomenament de quatre agents de la Policia Local en règim de funcionaris de carrera en pràctiques i el nomenament de quatre agents de Policia Local en règim de funcionaris interins per cobrir vacants amb reserva del lloc de treball. Es tracta de la promoció més gran dels darrers anys. Aquestes incorporacions es produeixen en el moment que se s'està construint el



que serà nou edifici de la Policia Local a la zona de l'antic Artesanat. ◀

**L'obertura del nou espai per a joves es farà en els propers mesos?**

▶ En aquests moments s'estan fent les obres d'adequació del nou espai per a joves, ubicat al centre del municipi. Concretament, a l'avinguda Parellada, a l'antic local de Correus. Un local que pretén ser un nou punt referent pel jovent de Vallirana, que comptarà amb zona de carregadors de patinets, tauletes tàctils i mòbils, un espai polivalent amb sofàs, pufs, i zones de lleure, wifi gratuït i una aula per a reunions. A banda d'això, l'espai comptarà amb



un tècnic/a en l'àmbit socioeducatiu i/o de psicologia social per reforçar les funcions d'informació, orientació i acompanyament vivencial dels joves. ◀



**LYDIA LOPEZ** ESTILISTES PERRUQUERS

De dilluns a divendres de 9 a 13h i de 15 a 20h. Dissabtes de 9 a 13h.

Rafael Casanova 52 - 08750 Molins de Rei - Tel. 936 80 21 16 600 31 19 78

**TRACTAMENT CAPIL·LAR D'ÀCID HIALURÒNIC**

**D'EFECTE IMMEDIAT**

Tot inclòs **35€**





# Mercè Ferrer i Felipe Cano

*“És com quan vols aprendre a nedar: l'única manera és llançant-te al mar. És començar a parlar! Ara no tinc una regularitat molt alta, ni un bon accent, però... a poc a poc i bona lletra”*



# Parella lingüística

La Mercè Ferrer té 52 anys, va néixer a Molins de Rei i té dos fills. És treballadora social de professió i en el seu temps lliure li agrada llegir i anar al teatre. En el seu moment feia castells, tot i que ara no està activa al món casteller. El Felipe Cano té 36 anys i va néixer a Colòmbia. Està casat i treballa fent mudances. És bomber des de fa 10 anys i a Catalunya fa de voluntari a l'ADF de Vallirana. Tots dos (voluntària i aprenent) formen una parella lingüística que tot just s'estrena al programa Voluntariat per la Llengua (VxL). Avui han quedat a la plaça del Palau per fer la seva segona trobada.

## Felipe, per què vas triar aprendre català?

Crec que la raó principal és per respecte al lloc on visc ara. Per a mi és molt important realitzar una bona integració social amb tots els ciutadans del municipi, i una de les principals eines és aquesta: cada vegada parlar millor el català.

## Mercè, què et va empènyer a fer-te voluntària?

Fa molts anys, quan va començar aquest projecte de voluntariat lingüístic, ja vaig participar activament i vaig tenir

un parell de parelles lingüístiques.

Després vaig estar dedicant-me a la criança dels fills i vaig tenir responsabilitat pública. Ara volia fer un voluntariat, però no social, perquè ja m'hi dedico, sinó des d'una altra perspectiva. Durant la pandèmia em vaig assabentar de la possibilitat de formar part del programa de Voluntariat per la Llengua on line. Vaig començar fa dos anys amb una persona que viu als Estats Units i aquest any he fet una altra parella amb una persona que viu a Tarragona. Llavors em van proposar fer una parella presencial. Per mi és

molt enriquidor poder dedicar una part del meu temps a fer que gent pugui aprendre la nostra llengua i alhora estic coneixent gent molt interessant. És una manera que també tinc de fer noves amistats.

## Felipe, per què et vas decidir a participar en aquest programa?

És com quan vols aprendre a nedar: l'única manera és llançant-te al mar. És començar a parlar! Ara no tinc una regularitat molt alta, ni un bon accent, però a poc a poc i bona lletra. Faig servir altres eines d'aprenentatge com



**Tallers Clàssics  
i Moderns 2006 S.L.**

REALITZEM TOT TIPUS  
DE REPARACIONS  
MULTIMARCA

**LUIS PÉREZ HERNÁNDEZ**  
Tel. 93 680 52 69 - 610 62 90 07  
Ptge. Can Capellans 4 Baixos 1a  
08750 Molins de Rei



**JARDINERIA JORDI**  
[www.jardineriajordi.com](http://www.jardineriajordi.com)  
Tel. 670 062 016

**DISSENY I CONSTRUCCIÓ DE JARDINS**

Manteniments • Recs Automàtics  
Tractaments Fitosanitaris • Poda  
Treballs amb fusta tractada • Treballs amb aigua  
Gespa artificial • Jardins verticals

C/ Canal de la Infanta, 24 · Molins de Rei

el Dua Lingo, tots els matins escolto les notícies a Catalunya Ràdio, al vespre miro molts programes de TV3 com Polònia o Crims...

## Planifiquen les vostres trobades lingüístiques, o preferiu improvisar?

**M-** De moment, és la nostra segona trobada i improvisem molt. De fet, el Felipe ja ha conegut al meu fill, anem passejant i saludant gent... El Felipe ja porta uns anys vivint aquí i les coses més significatives de Molins ja les coneix. Jo soc molt d'improvisar, i anem fent sobre la marxa! Per cert... aquest cap de setmana el Felipe ha tastat per primera vegada els calçots!

**F-** Sí, i boníssims! Una experiència molt enriquidora! També parlem de com ens ha anat la setmana, de la feina...

## De quins temes acostumeu a parlar?

**M-** El primer dia que ens vam trobar vam decidir que parlaríem d'algun tema en concret perquè anés agafant vocabulari, però amb aquesta entrevista... (riu). Amb altres parelles lingüístiques hem parlat del mobiliari, de la casa, de fer un tràmit... Jo m'he arribat a inventar moltes coses: hem jugat a "Hundir la flota", al "Quién es quién"...

## Fins ara...què us ha sorprès més de la cultura de l'altre?

**M-** Més que de la seva cultura, et diria què és el que m'ha sorprès més del Felipe: aquesta claredat i fermesa que té a l'hora d'aprendre la llengua. Aprendre la llengua suma i l'ajudarà a trobar feina i a integrar-se. En dos dies em donarà lliçons a mi! Per mi això té un valor increïble!

**F-** De la cultura catalana m'agrada molt l'amor per la família. Els dolços... mengem molts dolços! I el menjar és

boníssim: l'escudella! L'amor per la natura, la cura dels boscos... Els catalans són molt diferents dels espanyols, per dir-ho d'alguna manera. Són més amables i, per altres experiències que he tingut, els espanyols són més tancats. Nosaltres, els colombians, malauradament de vegades tenim mala imatge per personatges com Pablo Escobar...

## De moment, què és el que més valoreu d'aquesta experiència?

**M-** Quan un fa voluntariat, ho fa en el seu temps lliure i perquè té ganes d'aportar alguna cosa a la societat. Per mi, transmetre la llengua per la qual els meus pares i tanta gent va lluitar tant, i dedicar el meu temps lliure a una cosa tan senzilla com és conversar i trobar-me amb gent i socialitzar-me, activitats que m'encanten...i alhora ajudar a l'enriquiment de la nostra llengua.

**F-** Després de la pandèmia, el trobar-nos, el mirar-nos...el sentir-nos...el contacte humà és molt, molt important. Vaig estudiar on line el nivell 1 i el nivell 2 de català, i era molt difícil. El nivell 3 l'he estudiat presencialment, i això ha estat fonamental pel meu aprenentatge.

## Creieu que, en general, els catalans els ho posem fàcil a les persones que volen practicar la nostra llengua?

**F-** Doncs mira, un exemple és la calçotada. Estaven fent a la barbacoa els calçots, i jo mai els havia tastat. Vaig pensar: parlaré en català, i a veure què surt. Un noi em va donar un calçot i em va explicar com es menjava... i va quedar molt sorprès de que parlés català! A la majoria de persones se'ls fa estrany quan nosaltres parlem en català. I quan ens escolten parlar en català, s'alegren molt. Una manera de mostrar que estimem aquest país és

estimar el català i les seves tradicions. Amb la meua dona estem desitjant que arribi Sant Jordi per passejar, comprar llibres...

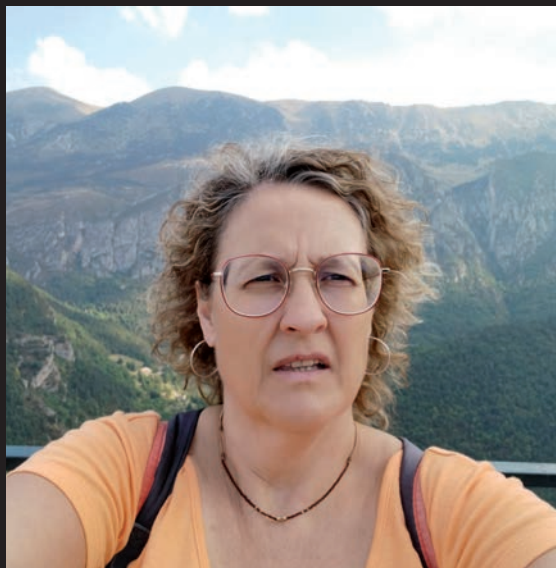
## Felipe, en quins àmbits del teu dia a dia fas servir el català?

**F-** A primera hora del matí, escoltant les notícies, anant en bus...Quan estic a la feina, molts clients són catalans, i els agrada quan els parlo en català. També a les activitats que faig amb l'ADE, a les trobades amb bombers... Quan em parlen en castellà, demano que em parlin en català. Escoltar el català m'ajuda molt a aprendre la llengua.

## Mercè, quina creus què és ara mateix la salut de la nostra llengua?

**M-** No em sento prou autoritzada, però el que veig és que, en general, la gent tendeix a passar-se al castellà quan creu que la persona no és nascuda a Catalunya, i això és un prejudici que beneficia molt poc. Crec que quotidianament, pel que diuen els meus fills, als entorns escolars d'escoles i instituts es parla molt més el castellà que el català. Del que es tracta és de transmetre el missatge que conèixer les altres llengües l'únic que pot fer és enriquir-nos com a comunitat. Ara que ha passat la pandèmia, els cursos on line són més difícils de trobar i en canvi són molt enriquidors per la gent que viu a altres parts del món i té ganes d'estudiar el català i per tota aquella gent que no sabem, que no pot sortir de casa, que té limitacions i que podria estar connectada. L'on line per aquestes persones és una finestra oberta a la vida i a les oportunitats.

**F-** Crec que és una lluita conjunta, tant dels que són nascuts aquí com de nosaltres, que som estrangers. Però sí, es nota molt amb la gent jove que parla molt en castellà... ◀



El TOT Molins té molta història  
i volem reprendre una secció que havíem oblidat

# CONCURS **tot** molins

PARAULA

AL

REVÉS

En un dels anuncis d'aquesta edició de la revista,  
hi ha una paraula al revés.

TROBA LA PARAULA AL REVÉS  
I PARTICIPA EN EL NOSTRE CONCURS

## BASES

1. Troba la **paraula al revés** en aquesta edició del Tot Molins.
2. Fes **una fotografia** a l'anunci i publica-la als teus stories d'IG amb el hashtag: **#paraulaalreves**, etiquetant a **@totmolins**, a **@restaurant.littleitaly** i a l'amic amb qui compartiràs el sopar.

## PREMI

Entre tots els participants se sortejarà un **sopar per a dues persones** al restaurant: **Little Italy**.

**LITTLE ITALY**  
restaurant



## Josep Prades

*“Abans no s’encarregava tant i ara la gent encarrega amb molts dies d’antelació per no quedar-se sense la rosa. Tot i així, la jornada de Sant Jordi es viu amb molts nervis perquè tot surti bé”*

Explica la llegenda que a la vila de Montblanc (Tarragona) hi havia un drac terrible que causava estralls entre homes i bèsties. Per contenir-lo, els veïns del poble escollien per sorteig un habitant i el donaven al monstre perquè el devorés. Un bon dia li va arribar el torn a la filla del rei, però un cavaller anomenat Jordi va aparèixer per enfrontar-se al drac i evitar la mort de la princesa. El cavaller va aconseguir matar el monstre i, de la seva sang vessada, va néixer un roser de flors vermelles. Ara que s'acosta Sant Jordi ens apropem fins a Bouvardia Plantes&Flors, la floristeria del barri de La Granja.



## Per què et dediques a les flors?

Em dedico a les flors perquè és un ofici que des de molt petit sempre m'ha agradat, i em motiva. M'agrada tot tipus de flors, colors, varietats...i moure'm per veure novetats del sector.

## Per què vas decidir obrir el negoci a la nostra vila?

Jo soc de Barcelona i visc a Gelida, però Molins de Rei sempre m'ha motivat, perquè veig molt d'ambient i molts negocis. Vaig pensar que seria un encert!

## Et vas instal·lar al barri de la Granja. Va ser un encert?

Vaig venir a aquest barri perquè veig veure l'oportunitat d'un local amb condicions. I em vaig posar de ple! I sí, va ser un encert, perquè ja portem nou anys i escaig, i la veritat és que no em puc queixar!

## Com és el treball de florista?

El meu treball és motivador, perquè veus que la gent et respon. M'agrada molt el tracte amb la gent, el tu a tu, conèixer gent nova... i encara que no sempre vinguin a comprar, sempre fem una mica de xerrada. La personalitat de cadascú

també hi fa molt. És una feina molt gratificant!

## Cal ser molt perfeccionista per ser un bon florista?

Sí, una miqueta. Jo, per exemple, si faig les coses, m'agrada fer-les bé. Sinó, ni les començo. Soc una mica exigent amb les meves coses...

## Què és el que més t'agrada de la teva feina?

La meva feina m'encanta, però hi ha coses que no es veuen. Treballes de dilluns a diumenge, festius, caps de setmana...s'ha de matinar molt, estar moltes hores a la botiga i, de vegades, plegues tard. Has d'estar molt motivat i t'ha d'agradar molt, perquè sinó és un ofici que costa. Però si t'agrada, ho fas.

## Quin moment especial has viscut gràcies al teu ofici?

En aquest ofici es viuen moments molt especials perquè potser hi ha gent que no viu aquí a la vila, o a Catalunya... viu fora, i vol fer un ram de flors per a un familiar de Molins de Rei o dels voltants, i amb una trucada fem que es pugui fer el servei d'entrega a qualsevol punt d'Espanya. És gratificant perquè al moment puc preparar un ram i entregar-li a aquella persona encara que sigui lluny.

## Com vius la jornada de Sant Jordi?

Amb molta intensitat, perquè arran de la pandèmia és cert que aquesta jornada s'ha notat molt més viva. Abans no s'encarregava tant i ara la gent encarrega amb molts dies d'antelació per no quedar-se sense la rosa. Tot i així, la jornada de Sant Jordi es viu amb molts nervis perquè tot surti bé.

## La rosa vermella segueix sent la reina, o ja l'han començat a destronar?

La rosa que demana més la gent és la clàssica, la vermella, encara que hi ha molts colors i varietats. Però el 90% és rosa vermella!

## Quina és la teva recomanació per aquest Sant Jordi? (rosa o un altre tipus de flor)

Cadascú pot triar...qualsevol tipus de rosa, un roser...hi ha molta varietat, però al final la que triomfa, insisteixo, és la rosa vermella. ◀



## UN SANT JORDI ENTRE LLIBRES

La tradició de regalar un llibre per Sant Jordi va sorgir durant el segle passat. Als anys 20, l'escriptor valencià Vicent Clavel Andrés va proposar a la Cambra Oficial del Llibre de Barcelona i al Gremi d'Editors i Llibreters fer una festa per promoure la venda de llibres a Catalunya. La iniciativa va tirar endavant i el 7 d'octubre del 1927 es va celebrar per primera vegada aquesta festivitat literària. Els llibreters van

canviar la data d'aquesta tradició l'any 1930 i van decidir que el 23 d'abril seria el Dia del Llibre, en commemoració també de la mort de dos grans escriptors com són William Shakespeare i Miguel de Cervantes. A més, el 1995 la Unesco va declarar oficialment el 23 d'abril com el Dia del Llibre. Si no sabeu quin triar...la **Libreria Barba** ens fa un seguit de propostes per encertar-la de ple en aquest Sant Jordi!

### Àlbums il·lustrats

#### CESC I ALABERT



#### CESC I ALABERT

de Chris Naylor-Ballesteros (autor i il·lustrador)  
*Editorial Cruilla*

En Cesc i l'Alabert s'ho passen la mar de bé jugant a fet i amagar. Però l'Alabert no és gaire bo... encara que pensi el contrari. En Cesc

SEMPRE guanya. Però, i si guanyar no fos el més important? Un llibre molt divertit sobre l'amistat.

#### Cap de grills



#### CAP DE GRILLS

d'Estel Solé (autora) i Katia Klein (il·lustradora)  
*Editorial Estrella Polar*

S'hi amaguen sis històries: al poble de Wala, la petita Bifa està decidida a crear un riu que ningú ha travessat mai. Una vella pallassa va camí de Tuntún després d'intentar, sense èxit, fer riure un president. A la vall rocosa d'Ígmor, la dragona Klina es rebel·la contra els vells dragons del poble i no vol pondre ous. Quan s'adorm, en Max coneix el Barretut, un

ésser misteriós amb un barret altíssim. També hi ha un abecedari amb lletres que es queixen i fan molt xivarri. I l'aranya Federica que li ensenyarà a la Pina el País de les dites. Sis contes plens de personatges que us divertiran. I sis manualitats que trobareu al final de cada conte perquè us endinseu encara més en aquestes sis històries.



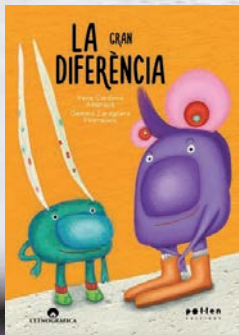
#### UN REGAL DE POR

de Meritxell Martí (autora) i Xavier Salomó (il·lustrador)  
*Editorial Flamboyant*

Avui es la Nit Mundial del Terror, que reuneix els nou personatges més malvats que existeixen en un lloc secret. Per a l'ocasió, el famós xef Jean-Col Trinxat ha preparat el seu millor càtering. És mitjanit: l'hora d'obrir els regals! Acompanya la bruixa, el trol i els altres monstres

a obrir els paquets aixecant les solapes: un forn per a nens, una catapulta enderroc... Juguines al gust de cada convidat. Però hi ha un últim paquet. I si fos una trampa?

#### LA GRAN DIFERÈNCIA



#### LA GRAN DIFERÈNCIA

d'Irene Cardona Curcó (adaptació) i Gemma Zaragüeta Gómez (il·lustradora)  
*Pol·len Edicions, amb la col·laboració de l'associació L'Etnogràfica*

La gran diferència és un conte sobre l'origen del patriarcat. Un bon dia la Princesa d'aquest regne es cansa de rentar els mitjons i el seu conseller, en Machiav, li proposa un pla: es proposa dividir la societat lutuniana, fins ara diversa i igualitària, en dos grans grups. A partir d'aleshores, separaran els Lutunis de les Lutunes i les segones començaran a canviar el

seu dia a dia irreparablement. La història, amb mirada feminista, ens remet a conceptes com ara la diferència, la desigualtat, la construcció de les identitats, els cossos o la divisió sexual del treball. Adaptació d'un conte anònim en francès.

## Lectures infantils



### RESOL EL MISTERI! MANUAL PER A DETECTIUS

de Lauren Magazine

*Editorial Molino*

Hi ha una vacant a l'agència de detectius Las Pistas! T'interessa? Al Manual per a detectius, el Carlos, l'Eliza i el Frank et mostraran tots els secrets del món de la investigació i te n'explicaran un munt de coses interessants, com ara tècniques d'investigació, recopilació de pistes, com construir la teva pròpia agència, el

kit del detectiu, disfresses, casos reals, detectius de carn i ossos... i tot allò que necessites per convertir-te en tot un detectiu!



### LA BRUIXA RING RING

d'Alicia Teba

*Edicions La Galera*

No hi ha res més desesperant per una bruixa que intentar fer un encanteri i que no li surti com caldria. L'encanteri de pluja és un dels més difícils i a la Lily li surt fatal. Ha aconseguit fer pluja de castanyes, de confeti i, en una ocasió, fins i tot de

galletetes. Però la Lily ha d'aprendre com fer aquest encanteri. Perquè l'aigua és vida i sense aigua no hi ha bosc.



### EL MISTERI DE LA TIFA DE GOS ABANDONADA

d'Anna Cabeza

*Editorial Bambú*

L'Ascensió, la Carme i la Rosalia no són àvies normals i corrents. Viuen amb en Marcel, el nét de l'Ascensió, i comparteixen amb ell un passatemps curiós: resoldre misteris. Per això han decidit ajudar la seva veïna, la Margarida, a descobrir qui és l'amo del gos que cada dia li deixa una tifa davant de la porta. La seva investigació s'interposarà en els plans d'uns

lladres que acaben de robar l'oficina del banc del barri. Els pispes no saben on s'han ficat. Armades amb agulles de fer mitja, plantofes i perfums anestèsics, les àvies estan disposades a tot perquè els lladregots no se'n surtin amb la seva. Una aventura trepidant amb molt d'humor, persecucions i molta astúcia.



### PAF!

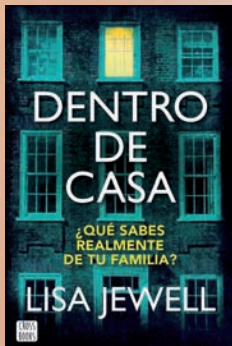
de Volker Schmitt

*Bindi Books*

L'home que la Boni troba dormint a la platja no recorda res, ni tan sols el seu nom... Però veient la seva barba malgirbada i que només té una cama, la nena està segura que deu ser un pirata. Necessita un nom i, sense dubtar-ho, la Boni l'anomena Paf! Aquest és el principi de les mil i una aventures que li esperen, plenes de

mar, tempestes, mapes secrets i... pirates, molts pirates! Un còmic trepidant creat per Volker Schmitt i brillantment il·lustrat per Màriam Ben-Arab. Premi Preuschhof al millor llibre de l'any (Hamburg, 2022)

## Lectures juvenils



### DINS DE CASA

de Lisa Jewell

*Editorial Fanbooks*

Poc després d'haver fet els vint-i-cinc anys, la Libby Jones rep una carta que no només li revela la identitat dels seus pares biològics, sinó que, a més, la informa que és l'hereva d'una mansió abandonada al barri de Chelsea valorada en milions de lliures. Però el que no s'imagina és que hi ha altres persones que han estat esperant aquest moment i que estan a punt d'irrompre

en el seu camí. Fa vint-i-cinc anys, la policia va acudir al número setze de Cheyne Walk, alertats pel plor d'un nadó. Quan hi van arribar, van trobar una nena de deu mesos en perfecte estat al bressol de la seva habitació. A la cuina, hi havia tres cadàvers, tots vestits de negre, al costat d'una nota escrita a correuít. I dels altres nens que vivien en aquella casa no n'hi havia ni rastre...



### EN NOM DE PUNKPEU FABRA

de Filòloga de Guàrdia

*Editorial Fanbooks*

Et vas indignar quan van eliminar la majoria de diacrítics? No saps si és correcte fer servir determinades expressions del llenguatge col·loquial? Creus que és una falta de respecte respondre en català a algú que et parla en castellà? Com és el llenguatge no sexista en català? Si tot això t'interessa,

aquest llibre és per a tu. Amb humor i enginy, la Filòloga de Guàrdia ens mostra de manera molt entenedora els mecanismes del nostre idioma i ens explica d'on venim (i cap a on anem). Ah, i sense oblidar-nos dels castellanismes PROHIBITS...Per a tots els amants de la llengua catalana.



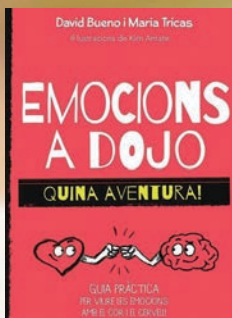
### SECRETS

de Francesca Rodríguez

*Editorial Fanbooks*

L'Anna, una adolescent de quinze anys amb poques habilitats socials, torna a casa després que aconseguís escapar-se, a través d'un bosc, d'un segrestador que aparentment l'ha tingut retinguda uns quants mesos dins d'un soterrani. Durant els interrogatoris de la policia, la noia culpa el seu pare biològic, un excantant drogoaddicte a qui va conèixer després d'una recerca a les xarxes quan

els que ella pensava que eren els seus pares li van explicar que en realitat és filla de la seva tieta, que va morir d'una sobredosi quan ella era un nadó. D'altra banda, hi ha una periodista, amiga de la mare de l'Anna, que ha seguit el cas del segrest i l'ha convertit en un espectacle mediàtic; i el Guille, un amic de l'institut de qui la noia està enamorada, que és qui l'anima a buscar el seu pare biològic.



### EMOCIONS A DOJO. QUINA AVENTURA!

de David Bueno i Maria Tricas

*Bindi Books*

Les emocions són una part molt important de la nostra vida. Si les coneixem i aprenem a viure amb elles, ens sentirem més a gust! Les emocions es generen al cervell, però les notem al cor i ens afecten a tot el cos... i més intensament quan s'apropa l'adolescència. Viu les emocions i no les amaguis, però alhora tingues cura del teu

estat emocional i dels qui t'envolten! Una guia pràctica creada per David Bueno i Maria Tricas amb il·lustracions de Kim Amate que mostra de forma clara i pràctica quina relació hi ha entre les emocions i el nostre cervell.



## Lectures per a adults



### 32 DE MARÇ

de Xavier Bosch  
*Editorial Univers*

La Bàrbara, venedora de drets literaris internacionals, s'instal·la a París com a refugi. Per deixar enrere una experiència que l'ha trasbalsat, se'n va a viure a casa de la seva àvia, la Margaux, amb qui té un vincle molt especial. Un matí de 2008, l'any de la gran nevada, la Bàrbara es troba un jove desconegut dormint

al seu sofà vermell. L'enigmàtic fotògraf que no retrata mai persones, l'ajudarà en una recerca inesperada. Junts, descobriran els secrets de la mamie Margaux, una dona que va sobreviure l'ocupació alemanya de París a la segona guerra mundial.



### ELS NENS SÓN REIS

de Delphine de Vigan  
*Edicions 62*

La Mélanie, que va créixer en el culte als realitats, només té una idea fixa al cap: fer-se famosa. Però la seva única aparició en un xou televisiu és un fracàs. Anys després, ja mare de família, crea a YouTube el canal Happy Récré, on exhibeix el dia a dia dels seus dos fills. Ben aviat la segueixen milions de

subscriptors, que li fan likes i comenten tots els seus moviments. La vida de la Clara, en canvi, ha estat marcada per la pèrdua brutal dels pares, fins i tot ara que s'acaba d'incorporar a la Brigada Criminal. Quan la filla de la Mélanie desapareix, els camins d'aquestes dues dones s'encreuen.



### APRENT DE PARE

de Joan Turu  
*Bindi Books*

“Fa 7 anys que soc pare! I no penso dir allò que m'han passat volant, perquè no. En el meu cas han estat anys plens de moments de tots colors”. Joan Turu fa un repàs personal i intens de la seva paternitat. Una introspecció sincera, real, punyent i farcida d'humor sobre les seves vivències. Aprent de pare neix de la necessitat

d'explicar i compartir el procés de transformació personal que li ha suposat el fet de ser pare... perquè compartir sempre allibera i ajuda a créixer. T'hi apuntes?



### EL ÀNGEL DE LA CIUDAD

d'Eva García Sáenz de Urturi  
*Editorial Planeta*

En una Venècia envoltada de misteri, l'inspector Kraken s'enfronta a la cruïlla més complexa de la seva vida: resoldre el passat o apostar pel futur. Després de l'èxit d'*El Llibre Negre de les Hores* i la *Trilogia de la Ciutat Blanca*, la guanyadora del Premi Planeta 2020 amb

*Aquitània*, Eva García Sáenz d'Urturi, torna a les llibreries amb *El Àngel de la Ciudad*, la millor novel·la negra per als amants del thriller.

# Font d'en Manalet



Centre Excursionista Molins de Rei

## Font d'en Manalet

Localització: situats a l'esplanada del Castell Ciuró, agafem la pista que de baixada ens mena a Sant Pere de Romaní. Quan serem al fons de la vall, trobarem una bifurcació i seguirem a l'esquerra en direcció a Santa Creu d'Olorda. Passats uns 150 m deixem un camí a l'esquerra i continuem pujant de valent. Més amunt arribarem a un tram més pla des d'on, passats uns 100 m, en un revolt a la dreta, surt

un caminet gens definit que baixa al fons del torrent d'en Benet. Arribats allà, el creuem i seguim uns 25 m a l'esquerra, on trobarem la font a 10 m per sobre del llit del Torrent.

Arribar fins a aquesta antiga font és tot un repte, ja que, com altres fonts, no està situada en un camí de pas; a més, trobar-la no és gens fàcil a causa de la frondosa vegetació que la cobreix. En qualsevol cas, i si us animeu a descobrir-la, veureu que la

font d'en Manalet és una curiosa construcció formada per un frontal de pedres grans de cantells irregulars, aglomerades amb ciment. A la seva part superior té un acabat de maons en forma de caseta, com si hagués de protegir una figura o una inscripció. Del frontal en surt un tub de ferro molt rovellat que ara només goteja en època de fortes pluges a una petita bassa de pedra vista i totxo que està coberta de fullaraca. Actualment, la font es veu poc arranjada, tot i que quan era més accessible rajava una aigua prou bona per beure. Tot aquest indret pertany a la masia de can Bofill.

Una vegada hem trobat la font, i de tornada a la pista, si seguim amunt uns 200 m arribarem al coll d'en Cuiàs, des del qual podrem agafar diversos camins i direccions que ens portarien cap a la banda de Sant Feliu o bé de tornada a Molins. Un itinerari molt recomanable des d'aquest mateix punt és agafar un corriol que surt per la dreta i s'enfila pel mig de la pineda, el qual, uns 15' després, ens deixa al turó del Mulei, de 227 m, amb molt bones vistes sobre la vall baixa del Llobregat i on també podrem gaudir del paisatge

primaveral que ens ofereixen diverses plantes mediterrànies ara florides, com la farigola, l'estepa, el cap d'ase o la ginesta. Però tampoc hem de perdre de vista que aquestes florides coincideixen en el moment dels cants nupcials i de territori dels ocells que donen una personalitat sonora al paisatge. Valdria la pena d'evitar crits o sorolls innecessaris també al bosc per tal de no estressar-los. El camí segueix endavant, ara de baixada, i entre ginesteres i uns magnífics pins pinyoners que en 10' ens deixaran als peus de l'ermita romànica de Sant Pere de Romaní, de fa poc de propietat municipal.

El mes d'abril és un bon moment per a la caminada, la contemplació i el gaudi dels diferents indrets que ens ofereix el nostre rodal. L'exhibició primaveral en què ens trobem és un luxe que tenim a tocar de casa. Això sí, hem d'anar amb molt de compte, ja que les altes temperatures, insòlites en aquesta època de l'any, i sobretot l'escassetat de pluges han deixat els boscos tan secs que són un polvorí amb un elevat risc d'incendis. A més, la falta continuada de pluja pot comprometre els punts d'aigua claus per a l'extinció. ◀



*Flor que creix per tota banda amb record d'aigua o de plor jo vull fer-ne la garlanda pels silencis del meu cor.*

Ruta 23



Narcís Aracil

Podem descarregar la ruta al QR



Molins de Rei - Pic de l'Àliga - Font del Carinyo a Pallejà

Proposem fer una ruta pels voltants de Pallejà i Sant Andreu de la Barca, tot per camins amples i amb bon desnivell, descobrint el pic de l'Àliga, la font del Carinyo i la font de les Rovires. La ruta té una dificultat alta pel desnivell positiu acumulat de 633 m, però tècnicament és molt accessible, majoritàriament per pistes amples. Abans de sortir, és convenient repassar que portem eines multiusos, desmuntables, càmera i bomba d'aire per poder resoldre una punxada.

Sortim pel camí del riu en direcció a Martorell, fins a arribar a la riera de Rubí (km 4 del track), que travessem, i continuem fins al pont de vianants de color groc, que passarem per sota. A continuació girem a la dreta i ens incorporem al pont que travessa el riu i entra a Sant Andreu de la Barca (km 6).

Seguim la marxa pel carrer F. Macià i girem a l'esquerra cap a mas d'en Puig. Ara circulem per una carretera estreta i després de 500 m veurem el **gorg de la Mola** (km 8). A continuació passem per les cases de la Soleia, des d'on continuarem de baixada fins a creuar la riera de Corbera pel pont estret. Continuem ara de pujada en direcció a mas d'en Puig, fins que 500 m després trobem la pista forestal a la nostra dreta (km 9,3), on deixem l'asfalt. Pedalarem per aquesta pista forestal i després de la primera pujada de 300 m trobarem un encreuament (km 9,5). Allà continuarem recte pel camí de la Fàbrica (can Palet), pedalarem de pujada amb un desnivell moderat i després de 800 m arribarem al dipòsit d'aigües (km 10,3). En aquest punt iniciem una ruta circular, ja que seguirem per la dreta en direcció al bosc de Malhivern, i després tornarem pel camí de

les Rovires a la nostra esquerra. La pista continua una pujada constant i, en acabar la pista de formigó, a l'encreuament (km 11) girem a l'esquerra. 100 m després agafarem el caminet de l'esquerra, que ens portarà cap al **pic de l'Àliga** (km 12), on podrem gaudir d'una panoràmica del Baix Llobregat molt interessant. Seguirem la ruta, que ens porta de nou a la pista ampla en direcció a Pallejà. La pista continua amb baixades i pujades fins a arribar a Fontpineda (km 15). Un cop allà continuem per la rotonda i la via dels Ametllers, que enllaça amb el sender d'1,2 km que ens porta a l'**antena**. Aquí també tenim unes bones vistes (km 16,4).

Ara continuem l'itinerari i baixem per la carretera de Pallejà, 1,3 km, fins a arribar aal revolt des d'on surt un camí a l'esquerra. Transcorreguts 150 m arribem a la **bassa de la font del**

**Carinyo** (km 18,5), on podrem gaudir d'un espai ombrívol i de la frescor de l'aigua. Ara continuem per la pista i 500 m després arribem a la **font de les Rovires**, que és un espai natural amb una cascada molt agradable.

Continuarem per la mateixa pista de pujada i 600 m després, a la cruïlla de camins (km 19,6), seguim a l'esquerra. La pista és ampla i sense dificultat tècnica, però amb un desnivell considerable. A la següent cruïlla (km 20,3) girem a l'esquerra i després d'1,6 km arribarem al dipòsit d'aigües, de manera que tanquem la ruta circular. Ara desfem el camí i baixem fins al camí del riu (km 25,5), per on rodarem fins a Sant Vicenç dels Horts. Un cop allà passarem el riu pel pas inundable (km 32,8) i girarem a l'esquerra cap als **aiguamolls** i Molins de Rei (km 37). ◀



38,11 km  
Distància

633 m  
Desnivell positiu

422 m  
Altitud màxima

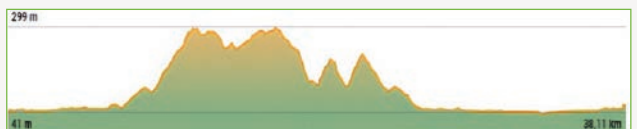
Difícil  
Dificultat tècnica

632 m  
Desnivell negatiu

41 m  
Altitud mínima

8  
Trailrank

Anada  
Tipus de Ruta



## Les nostres imatges preferides #SantJordi



@mypolymerdragons

@lem.crea

@elenasinh\_books



@crisicoop

@beatrizestrada

@cristina93



@barcelonacharm

@gardenampans

@figuretoutart



## Destacat del mes

Maria Teresa Castellano Raventós ens envia aquesta imatge. És d'origen familiar i hi surt el seu pare. Creu que està realitzada pels voltants del Foment, i no s'especifica la data exacta.

Ja teniu els deures per avui. A veure si algú ens pot dir alguna cosa... Moltes gràcies, Maria Teresa, per participar. Animeu-vos la resta!

@molinsderei\_passat

## Top five followers

Les pastisseries i forns de pa amb més seguidors a instagram.

4.034 followers



@arenasmolins

1.648 followers



@canrosell

1.277 followers



@fordelontmolins

730 followers



@empastissat

300 followers



@saraatzavara

## NECESSITES UN COMMUNITY MANAGER?

Deixa que un professional gestioni les teves Xarxes Socials.



DES DE  
**190€**



**640 845 901**  
hola@tdtmedia.es



# Míriam Cano

► Tenia uns cinc anys i, mentre llegia, li va semblar que no era tan difícil allò d'escriure. Així que va decidir que, si se li acabaven els llibres, ella mateixa en crearia de nous. Recorda perfectament el dia que la seva mare la va acompanyar a fer-se el carnet de la biblioteca... i és que ja des de ben petita, empesa per les ganes d'entendre i explicar el món, tenia molt clar què havia de contestar al típic "I tu, què seràs de gran?": "Jo seré escriptora", responia. La Míriam es va llicenciar en Humanitats i es va especialitzar en Gestió Cultural. Autora, docent, periodista, traductora, rapsoda, lectora... Els llibres l'han acompanyada tota la vida. Per plaer i, en la vida adulta, també per feina. Al sofà de casa en té piles, agrupats per temàtiques i projectes: els que li serveixen per documentar-se,

els que ha de comentar, els triats per pura curiositat i instínt... Mai no surt de casa sense un llibre i, quan marxa de viatge, se n'emporta una maleta plena. En la seva trajectòria com a escriptora destaquen els seus tres poemaris: "Buntsandstein" (Viena, 2013), guanyador del premi Martí Dot 2012; "Ancoratge" (Terrícola, 2016) i "Vermell de Rússia" (LaBreu Edicions, 2020), escrit en plena pandèmia. Tot i això, no se sent estrictament poetessa. Ha escrit el recull de contes "Cremen cels" (LaBreu Edicions, 2017), compartit amb Martí Sales i Antònia Vicens, i "Sort del Casc" a Contes per al Confinament (Males Herbes, 2020). I qui sap si algun dia farà el pas i escriurà una novel·la! A la Míriam també li agrada recitar poemes, tant seus com d'altres autories. Col·labora amb diferents mitjans

de comunicació ("L'Irradiador", de Catalunya Ràdio, i al "Fet a Mida" de La Xarxa), des d'on comenta i recomana títols ben diversos. A més, forma part del professorat de l'Escola Bloom, fundada pels també escriptors Borja Bagunyà i Lana Bastasic, on intenta despertar la mirada creativa de l'alumnat. I com a traductora ha portat al català obres d'Emily Dickinson o Albert Camus, entre d'altres. I encara li sobra temps per passejar, rebolcar-se per la gespa amb les dues gosses, badar amb les dues gates, tenir cura de les quatre gallines, provar receptes noves, tocar la guitarra o fer un àpat amb la seva tribu, que de tant en tant fa puguesibaixes per visitar el matriarcat animal que s'ha muntat a l'Alt Empordà *Mrs. Premisse*. ◀



# Cine Club HAL 2002

▶ A la nostra vila tenim una llarga tradició cinematogràfica. Si ens remuntem a finals dels anys 50, trobaríem un grup d'amics amb inquietuds cinèfiles que d'una forma més o menys periòdica organitzaven projeccions d'un cinema diferent al que es podia veure a les sales comercials.

No tenien encara la consideració de Cineclub, ja que l'associacionisme per als amants del cinema no es va autoritzar fins a principis dels 60, però van contribuir, per exemple, a promocionar l'anomenat "Nuevo Cine Español". En aquest sentit, la nostra vila va convertir-se en l'aparador d'un cinema nou amb la "Semana del Nuevo Cine Español", on es van projectar obres de cineastes aleshores desconeguts com Carlos Saura, Mario Camús, Jordi Grau i un llarg etcètera i que va fer aparèixer el nom de Molins de Rei a la premsa i revistes de l'època.

A principis dels 70, tenint en compte les condicions d'opressió i censura, el

Cineclub va abandonar la seva activitat, amb un manifest que va tenir força ressò a tots els mitjans. L'any 1973, en un intent de reconduir la malmesa economia que patia, van decidir organitzar les primeres 16 hores de Cinema de Terror (la primera vegada a tot l'Estat espanyol). Aquesta, com ja intuïreu, va ser la llavor de l'actual Festival de Cinema de Terror de Molins de Rei. La manca de relleu i els problemes econòmics van portar de nou el Cineclub a l'inactivitat.

Finalment, l'any 2002 el Cineclub va reprendre la seva programació estable sota el nom de CINE CLUB HAL 2002, un clar homenatge al geni Stanley Kubrick i un canvi de nom motivat per uns imperatius legals. El febrer de 2020 el Cineclub Hal 2002 i La Peni van signar un conveni de col·laboració. Des d'aleshores, la programació ordinària de cineclub es projecta a la sala de La Peni els divendres al vespre, cada quinze dies. Es programen pel·lícules d'actualitat i també es recuperen alguns clàssics. En

aquest sentit, les projeccions són sempre en versió original subtítolada, tret de les originals en català o castellà. Amb aquest conveni de col·laboració, La Peni i el Cine Club van consolidar la relació que ja mantenien amb la programació conjunta, per exemple, del Cine a la Fresca, o bé la participació de totes dues entitats en l'organització de la Mostra de curtmetratges Kurtinstant. ◀



# TOYOTA C-HR ELECTRIC HYBRID



## L'EXTRAORDINARI ES FA REFERENT



**ARA AMB SISTEMA MULTIMÈDIA  
TOYOTA SMART CONNECT  
AMB SERVEIS CONNECTATS GRATIS  
ESTRENA'L SENSE HAVER D'ESPERAR**

PER

**200** €  
AL MES

48 quotes. Entrada: 10.312,60 €.  
Última quota: 14.767,77 €.  
T.I.N.: 7,95 % \*T.A.E.: 9,27 %.

FINS A

**10** ANYS DE  
GARANTIA\*  
TOYOTA RELAX

**INCLOU 4 ANYS DE GARANTIA I MANTENIMENT**

**TOYOTA STARBAIX**  
www.starbaix.toyota.es

Avda. Barcelona, 211 · Molins de Rei  
Telf: 935 174 098

SANT BOI - GAVÀ - L'HOSPITALET

Emissions CO<sub>2</sub> (g/km): 110 - 120. Consum mitjà (l/100 km): 4,9 - 5,3.

\*Preu corresponent a Toyota C-HR Electric Hybrid 125H Advance. Preu per finançar: 28.650€ (PVP al comptat sense serveis: 29.550€). Entrada: 10.312,60€. TIN: 7,95 %. TAE: 9,27%. 49 mesos: 48 quotes de 200€/mes i última quota: 14.767,77€. Comissió d'obertura finançada (2,99%): 548,29€. Import total del crèdit: 18.885,69€. Import total del deute: 24.367,77€. Preu total a terminis: 34.680,37€. Cost total del crèdit: 6.030,37€. Import dels interessos: 5.482,08€. Sistema d'amortització francès. Oferta financera amb el producte Toyota Easy de Toyota Kreditbank GmbH sucursal a Espanya. Capital mínim per finançar 15.000€. IVA, transport, impost de matriculació, promoció i aportació del concessionari inclosos. Altres despeses de matriculació, pintura metal·litzada i equipament opcional no inclosos. Inclou paquet Toyota Easy Plus amb 4 anys de garantia, 4 primers manteniments (un manteniment cada 15.000 km o un any, el que abans succeeixi).  
Inclou l'extensió de garantia Toyota Relax, una vegada finalitzat el període de garantia original de fàbrica, el client podrà renovar cada any la seva extensió de garantia en el moment de fer la revisió a la xarxa de tallers oficials Toyota. Fins a 10 anys o 185.000 km (el que succeeixi primer). El model visualitzat no correspon amb el model de l'oferta. Oferta vàlida fins al 30/06/2023 a la Península i Balears. Promoció no acumulable a altres ofertes o descomptes. Queden exclosos d'aquesta promoció els vehicles per a flotes. Oferta realitzada per Toyota España, S.L.U. (Avda. de Bruselas, 22. 28108 - Madrid) i la seva xarxa de concessionaris. Per a més informació, visiteu el vostre concessionari habitual o toyota.es. Els nivells de consum de combustible així com d'emissions de CO<sub>2</sub> es mesuren en un entorn controlat, d'acord amb els requisits de la normativa europea. Per a més informació o si esteu interessats en els valors d'un vehicle amb diferent acabat, si us plau contacteu amb Toyota España, S.L.U. o el vostre concessionari Toyota. El tipus de conducció, juntament amb altres factors (condicions de la carretera i meteorològiques, trànsit, conducció del vehicle, equip instal·lat després de la matriculació, càrrega, nombre de passatgers, etc.) incideixen en el consum de combustible i emissions de CO<sub>2</sub>.

NOU  
**RENAULT AUSTRAL**  
**E-TECH FULL HYBRID**  
200 CV - 146 kW



fabricat aquí



**Remm  
Guitart**

**Molins de Rei**  
Passeig del Terraplè, 51

[www.remmguitart.com](http://www.remmguitart.com)

saber-ne  
més

