

Octubre'23#37

MAGAZINE
D'INFORMACIÓ
I OCI

tot molins

totmolins.com

[f](#) [@](#) [t](#) [@totmolins](#)

MOLINS DE REI | PALLEJÀ | VALLIRANA | CERVELLÓ



POSA'T LA GORRA

PELS INFANTS I ADOLESCENTS AMB CÀNCER

26 DE NOVEMBRE 2023

- ▶ entrevista
Roger Sàbat. President del Festival Cine de Terror
- ▶ entrevista
Albània Castelblanque i Pep Zamora



YAMAHA MT-07



OFERTES EXCLUSIVES



YAMAHA TMAX

Av València, 20 - 25 · 08750 Molins de Rei

T. 93 668 16 42 · 93 680 23 27 - fcosta@motoscosta.com - www.motoscosta.com



edició web

Podeu gaudir del magazine a través del nostre lloc web totmolins.com



edició whatsapp

Per als que preferiu llegir directament des del vostre **telèfon mòbil**



edició instagram

Seguiu-nos a través del nostre perfil [@totmolins](https://www.instagram.com/totmolins)



edició paper

Fem la distribució del magazine a més de **150 comerços**

distribució

Molins de Rei, Vallirana, Cervelló, Pallejà, i, molt aviat, Sant Vicenç dels Horts i Corbera de Llobregat.

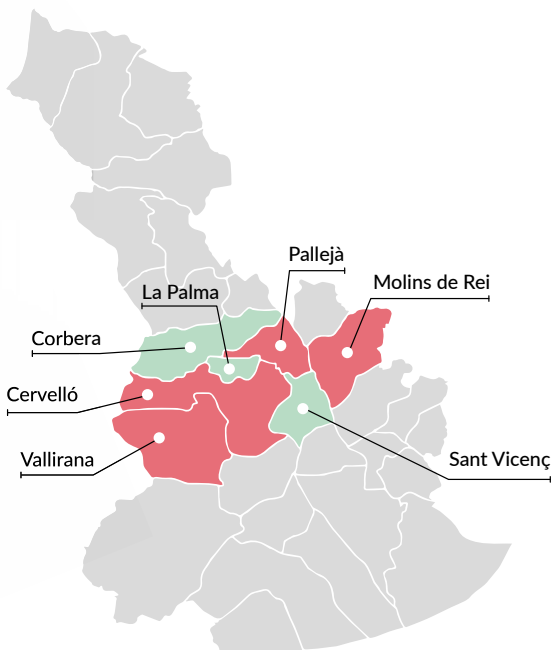


segueix-nos





Distribució paper



DISTRIBUCIÓ ACTUAL

PROPERAMENT

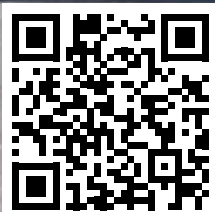
QUADIS Motorsol

El teu CONCESSIONARI OFICIAL AUDI a Molins de Rei.



Audi Selection *plus*

Motorsol Import



QUADIS Motorsol

El teu CONCESSIONARI
OFICIAL AUDI a Molins de Rei

Carrer del Pla, 37 - Molins de Rei
www.quadismotorsol-audi.es



> CONTINGUTS

- 8** opinió
Lluís Carrasco · Raül Carretero · Albert Artés Serra · Xavi PSX
Tomeu Martí i Parellada · Isabel Bargalló · Y. Moraleda
- 21** perbarris
- 22** sabiesque?
Notícies d'àmbit local:
Molins de Rei · Pallejà · Vallirana · Cervelló
- 40** naturalocal
Coneixem les fonts de Molins de Rei amb el CEM
Rutes i Sortides BTT des de Molins de Rei
- 45** deprop
Associació d'Amics dels Trens Petits de Molins de Rei
- 46** elpersonatge
Jesús Ballaz

entrevistes



32 · Yashmina Boulkaddid Aharrou



37 · Albània Castelblanque i Pep Zamora 34 · Roger Sàbat

PROPERA EDICIÓ 20 NOVEMBRE 2023

www.totmolins.com



@totmolins

STAFF

TOTMOLINS OCTUBRE'23 #37

Edició i Producció Executiva

TDT Media

molinsderei@tdtmedia.es

Direcció Editorial

Sílvia Guillén

paraules@totmolins.com

Direcció Executiva

Moisés Hernández

hola@tdtmedia.es

Disseny i Maquetació

José Fandiño Rodas

colors@tdtmedia.es

Equip Comercial

Moisés Hernández

640 84 59 01

hola@tdtmedia.es

Distribució

Equip TDT Media

Impressió

Lerigraf SLU-Alcoletge

Lleida

Edita

Tinta Paper i Lletres, SL

CIIF: B02820645

 **MEMBRE ASSOCIAT A:**
associació de mitjans d'informació i comunicació



DIAZ
aluminis

TANCAMENTS D'ALUMINI
MALLORQUINES
MAMPARES DE BANY
MOSQUITERES
PERSIANES I AUTOMATISMES

QUALITAT I SERVEI AL MILLOR PREU

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO
K·LINE
Creamos Ventanas

 **KÖMMERLING**

Av. de València, 72
08750 Molins de Rei
Tel. 936 800 656
www.diazaluminis.com
info@diazaluminis.com

GUANYADORA CONCURS DE SETEMBRE
"LA PARAULA AL REVÉS"

[@anna.grama_](https://www.instagram.com/anna.grama_)

Ha guanyat un sopar per a 2 persones
al Restaurant La Volta

17a edició Posa't la Gorra Molins de Rei 2023



▶ Ja tenim aquí una nova edició del Posa't la Gorra de Molins de Rei, que de nou de la mà de l'Associació de Suport als Infants de Molins de Rei, fa possible que la vila demostrï la seva solidaritat amb els infants i els adolescents amb càncer i les seves famílies, amb les quals treballa i dona suport l'Associació AFANOC.

Ja queda lluny, aquell 2007, quan es va portar a terme la primera edició de la Festa Infantil Posa't la Gorra a Molins de Rei a iniciativa de l'Illa del Tresor i el Cèltic, amb el suport de la Regidoria d'Infància de l'Ajuntament de Molins de Rei. Durant tots aquests anys, la implicació de la vila en aquesta activitat ha estat total. Amb aquesta activitat solidària, AFANOC pretén sensibilitzar i donar a conèixer a la societat l'existència del càncer infantil, per tal de normalitzar la malaltia, així com recollir recursos per als projectes que porta a terme.

L'Associació de Suport als Infants de Molins de Rei, que es va constituir formalment l'any 2014, és una entitat sense ànim de lucre que té com a principal objectiu participar i col·laborar en els programes assistencials i socioeducatius, presents i futurs propis, o que realitzen altres entitats sense ànim de lucre, per donar suport econòmic, psicològic, moral i social als infants amb malalties greus i situacions d'exclusió social.

En el marc de la campanya Posa't la Gorra a Molins de Rei 2023-2024 l'Associació de Suport als Infants de Molins de Rei, amb la col·laboració d'entitats i comerços, ha organitzat les següents activitats:

A l'octubre: exposició solidària, a càrrec d'Un Toc d'Art, a la sala d'exposicions de Ca n'Ametller.

Durant el mes de novembre: venda de gorres a centres educatius i comerços.

Diumenge 05 de novembre: TerrorKids, sessió de curtmetratges per a nens i nenes, a les 10 h, a La Peni. Entrada solidària (1 €), en el marc del 42è Festival de Cine de Terror de Molins de Rei.

Diumenge 12 de novembre: AMERICANA SOLIDÀRIA, a MOAI 360, Cervelló.

- 10:30 h pares, mares i fills: un matí per compartir i competir amb els més joves.
- 12 h adults: una oportunitat per demostrar habilitats i solidaritat.

Dissabte 18 de novembre:

- taller de defensa personal, 10 a 12 h a l'Escola Madorell. Acte organitzat per l'Associació de Defensa Personal de Molins de Rei.
- tast solidari amb els infants amb càncer, a les 20:30 h al local del CEM. Acte organitzat per l'Associació Molinenca de Tast.

Diumenge 26 de novembre: festa Posa't la Gorra, de 10 a 14 h a la plaça de la Llibertat.

Us hi esperem!!! ◀



631 58 71 57 **Smart Mòbils** **93 016 63 12**

REPARACIÓ DE TABLETS, MÒBILS I PCS / VENDA DE MÒBILS, TABLETS I ACCESSORIS

PREGUNTA PER LES NOSTRES OFERTES I PROMOCIONS DE TEMPORADA

CANVI DE PANTALLA
DISPOSITIUS MULLATS
SOFTWARE LENT
ALTAVEUS I AURICULARS

TOT EL RELACIONAT AMB EL TEU DISPOSITIU

JACINT VERDAGUER, 96 - MOLINS DE REI

smartmobils94@gmail.com

DIÀLOGA A DISCRETE
99.20h a 29.20h



NOU DISSENY DE:
**TARSILA
SCHUBERT**



POSA'T LA GORRA

PELS INFANTS I ADOLESCENTS AMB CÀNCER

i mira més enllà!

26 DE NOVEMBRE 2023 - 10H A 14H
MOLINS DE REI (PLAÇA DE LA LLIBERTAT)

PUNTS DE VENDA

ESTANC MARGARIT • ESTANC NÚMERO 5 • ESTANC DE LA PLAÇA • ELENLIOR
CAL BARZA • BACCUS • FORN DEL PONT • MOAI 360 • CASA URBANA • BAR
LA PENI • MIGUELON • LLIBRERIA BARBA • LLIBRERIA AMELIA • FOTOPRIX
CARAMBOLA • PASTISSERIA ROCA • VINOTE & CALITE • CARNES J&J

www.afanoc.org



Ajuntament
de Molins de Rei



Lluís Carrasco / @lluiscarrascomartinez



Les comunitats energètiques que venen

▶ Els partits polítics que han conformat la majoria de govern en el nostre ajuntament, PSC i En Comú Podem, van signar uns acords sota el títol “Una nova etapa per Molins de Rei”, un dels aspectes més nous i destacables dels quals és l’aposta per una important acció energètica a la vila i, en especial, la creació de comunitats energètiques locals productores d’energia renovable.

L’escalfament global planteja reptes tècnics, socials, econòmics i ecològics urgents que ens obliguen a dissenyar una transició energètica cap a una societat de baixes emissions de gasos d’efecte hivernacle.

La majoria dels vilatans i vilatanes desconeix què són les comunitats energètiques i per a què serveixen. Aquestes entitats público-privades permeten la implicació del conjunt de la ciutadania, comunitats, empreses, comerços i l’Ajuntament en la transició energètica, desenvolupant recursos renovables de manera sostenible i oferint serveis energètics que permeten als seus membres

gestionar de manera eficient i intel·ligent el seu consum.

En aquestes entitats podem ser-hi totes i tots, aportant les nostres teulades, la de la nostra comunitat, els sostres industrials, etc. Units per generar, consumir i gestionar la nostra pròpia energia, impulsant la transició energètica i plantant cara al canvi climàtic i als oligopolis energètics.

Crear aquestes entitats ens permet:

- Afavorir el desenvolupament d’un model energètic renovable, participatiu i democràtic descentralitzat i amb menor dependència de les grans empreses energètiques.
- Permetre més participació de la ciutadania en la transició energètica de forma que pugui accedir-hi fàcilment, i de forma justa, als beneficis derivats de la penetració de les energies renovables i d’altres serveis energètics o de mobilitat.
- Reduir els costos energètics de la ciutadania, les pimes i les administracions.
- Facilitar l’aplicació de noves estratègies per lluitar contra la pobresa energètica.

Ara tenim la possibilitat d’acollir-nos a les subvencions que faciliten els fons europeus Next Generation, de manera que és urgent impulsar aquesta iniciativa com més aviat millor.

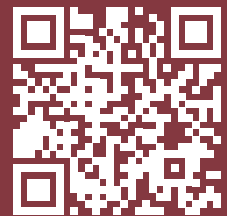
La posada en funcionament de plaques fotovoltaïques en polígons industrials, edificis multifamiliars i unifamiliars suposa un mínim d’autoconsum superior als 15 GW/h, al voltant d’un 15% de l’actual consum d’energia elèctrica de la vila.

Per aquestes raons encoratjo l’equip de govern municipal que impulsi decididament les comunitats energètiques a la nostra vila de forma oberta i participativa, comptant amb tota la ciutadania, comunitats, botiguers i empresaris, per fer realitat l’assoliment de l’autoconsum més gran possible d’energia verda a Molins de Rei. ◀

MOLINS DEGUST B

8a MOSTRA GASTRONÒMICA

DEL 16 AL 29 D'OCTUBRE
ALS ESTABLIMENTS



Ajuntament
de Molins de Rei



Passa't a l'energia solar de manera fàcil i segura

Nou espai
d'assessorament
a la ciutadania


**La
Teulada**

Experts en energia solar

lateulada.amb.cat

✉ lateulada@amb.cat

☎ 645 725 465



Raül Carretero / @rccampderros

Convocatòries de subvencions

► A Molins de Rei tenim un procediment on les entitats solidàries presenten els seus projectes per rebre subvencions municipals. En aquest cas, si són de lliure concurrència competitiva i es fan complint els criteris de les bases on es puntua en relació al projecte presentat (no com passa amb la resta d'àmbits). L'Ajuntament té un conveni amb el Fons Català de Cooperació al Desenvolupament (el qual es queda el 10% del total de la subvenció per la gestió), i és qui s'encarrega de la seva revisió on presenta una proposta que serà ratificada pel Consell de Molins de Rei Solidària i el propi Ajuntament. Les bases estan ben fetes. Pots presentar projectes de cooperació al desenvolupament i d'altres projectes de sensibilització, que és el que presenta, per exemple, el projecte de Vacances en Pau (Molins de Rei amb el Sàhara), doncs és un projecte clarament de sensibilització, a diferència d'altres, que són de construcció o ajudes sobre terreny. Tot i que són unes bases força completes, aquestes no tenen en compte alguns aspectes que fan variar sempre la balança cap a un costat més que cap a l'altre. M'explico. Si

es presenten projectes d'entitats (o millor dit, "empreses" encobertes en entitats, tot i que són del tot legals) com són les grans oenegés que totes coneixem, que disposen d'una gran estructura, impacte internacional, seu a centenars de ciutats i pobles, i que disposen de desenes de persones que es dediquen exclusivament a redactar i fer memòries de projectes per subvencions, aquestes solen presentar projectes perfectes i, per tant, obtenen la major puntuació i alhora una gran suma de diners del pastís. Mentre que entitats locals i més petites, amb voluntariat i amb més impacte al territori que les grans, acaben sent penalitzades per no presentar projectes perfectes, i això és molt injust. Caldria que les bases tinguessin en compte d'alguna manera aquest factor, perquè acaben perjudicant més a les entitats locals que a les supramunicipals o grans que tenen representació local. I això potser sí que és de lliure concurrència competitiva, però no és justa, principi bàsic que hauria de tenir també qualsevol convocatòria. És tan fàcil com posar als criteris: "si tens estructura tècnica assalariada, 5 punts; si no en tens, 10 punts". Doncs part de la subvenció que reben

també va destinada a pagar els seus sous, mentre que les voluntàries ho destinen íntegrament al projecte. Fer una bases que siguin equitatives, aplicables i quantitatives és important per determinar sempre la màxima transparència de l'entitat i la viabilitat del projecte i la contrapart. Que una empresa/comissió externa faci la revisió, el seguiment i comprovi la justificació final sempre és positiu, perquè ajuda a ser objectiu i a la transparència, però també té un risc, perquè sabem que moltes entitats es queden sense subvencions o reben una part molt petita del pastís, mentre les grans s'emporten la major part i sense gaire impacte local. Tot i això, com he comentat, són subvencions que, tot i tenir algunes mancances com les esmentades, estan ben regulades i són transparents en tot el procés. Just al contrari del que passa des de sempre amb les subvencions culturals, tot un despropòsit de valoració i transparència en mans del polític de torn. León Tolstói, novel·lista rus va dir que "Tots pensen en canviar el món, però cap pensa en canviar-se a sí mateix". ◀

QUAN PARLES FAS MÀGIA

MOLT PER PARLAR, MOLT PER VIGRE.

vxl.cat

VOLUNTARIAT PER LA LLENGUA

FORUM D'ESTUDI I INVESTIGACIÓ EN LINGÜÍSTICA

Generalitat de Catalunya

Pel català, sempre endavant

NOU veritas

MOLINS DE REI



Fleca ecològica, artesanal
i d'elaboració pròpia



Fruites i verdures
ecològiques

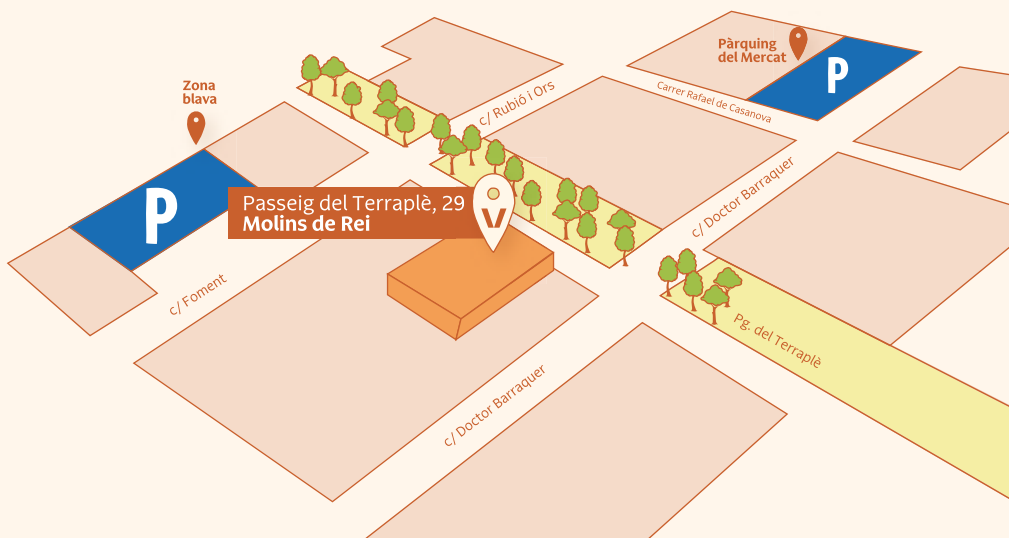
**i més de 5.500 productes
ecològics certificats per a tu.**



La teva compra ecològica com tu la triïs!



**Zona blava i
pàrquing del Mercat
1 h gratis**



Empresa



Certificada
Des de 2016



Albert Artés Serra / @_arteserra_

Retrofit, un exemple de transició energètica

El diari digital *elNacional.cat* va publicar, el passat 9 d'octubre (Diada del País Valencià), la notícia signada per Àngel Pérez, amb el titular: "Un estudiant australià inventa un sistema que converteix en híbrid qualsevol cotxe per pocs diners".

Segons s'explica en aquest interessant article, un jove australià de 21 anys, Alexander Burton, ha reinventat el procés per obtenir un cotxe híbrid a partir d'un cotxe amb motor tèrmic. La seva idea té l'avantatge que no requereix gaires manipulacions i permet instal·lar un equip que permeti aconseguir 150 km d'autonomia elèctrica. El sistema s'ha anomenat **Ràpid Elèctric Vehicle Retrofit** (REVRE).

L'invent s'ha desenvolupat al Reial Institut de Tecnologia de Melbourne i ha rebut el Premi James Dyson, que anima joves enginyers a desenvolupar creacions capaces de millorar el món.

Burton va aplicar un motor elèctric de flux axial que s'instal·la al rotor dels frens de disc i està alimentat per una bateria que es col·loca en el buit de la roda de recanvi.

El setembre de 2019 vaig organitzar una visita a les instal·lacions de l'Institut d'Investigació Aplicada de l'Automòbil (IDIADA) a Santa Oliva, referent mundial controlat per l'empresa privada Applus+, amb un 20% de participació de la Generalitat de Catalunya.

El diputat Ferran Civit, president (aquell moment) de la Sectorial de Medi Ambient d'ERC, i un servidor vam plantejar a la direcció d'IDIADA la possibilitat de fomentar l'estudi per fer una conversió integral de cotxes de gasolina a cotxes elèctrics a gran escala amb el mínim cost.

El director, Ignasi Ferrer, i el cap d'Innovació, José Manuel Barrios (antic professor meu al Tech Talent Center de la UPC School),

van veure la idea amb bons ulls, però a la vegada van argumentar certes dificultats tecnològiques i d'homologació.

Al cap d'unes setmanes vaig cercar una segona opinió d'un enginyer més jove, el molinenc Carlos Rellán. Tot fent una birra al MiguelOn li vaig exposar la idea i ell, com a exenginyer de Nissan vinculat al departament de vehicles elèctrics, em va dir que tècnicament era factible, sempre que es fes amb vehicles que compartissin una mateixa carrosseria -fet habitual, avui dia, en la immensa indústria automobilística d'aliances.

El passat mes de maig, el Ple del Congrés a Madrid va debatre destinar fons europeus a la conversió de cotxes de gasolina a cotxes elèctrics, també coneguda com Retrofit. ◀

· NOCES · COMUNIONS · BATEJOS · DINARS D'EMPRESA ·

Can Tintorer

Nits Fresca

GAUDEIX DE LES NITS D'ESTIU

CAMÍ DE CAN TINTORER S/N, MOLINS DE REI, 08750


T. 93 668 13 94 649 47 81 52 MasiaCanTintorer can_tintorer www.cantintorer.cat info@cantintorer.cat



**PROVEM-HO
EN CATALÀ**

**MOLT
PER PARLAR.
MOLT
PER VIURE.**

moltperparlar.cat

 Generalitat
de Catalunya

Pel català, 
sempre endavant



Xavi PSX / @r2pradio



La nit dels morts vivents i contents

► Quan l'any 1968, en George A. Romero va reunir a una colla d'actors i amics per a fer una pel·lícula de cinema independent de terror, no esperava pas encetar una nova etapa en aquest gènere. Escenes més crues i explícites, crítica social emmascarada en la relació entre els personatges de diferents estatus i jerarquia social, i, evidentment, el naixement de la carismàtica figura... el zombi!

Anteriorment ja s'havia sentit a parlar sobre aquest fenomen zombi, però sempre havien estat relacionats amb la bruixeria vodú de les terres d'Haití del segle XVIII, quan els bruixots del poble tornaven a la vida a les persones amb deutes pendents per a convertir-los en esclaus. I aquests no menjaven carn humana.

Tot i que els cinemes de tot el món es van omplir amb *La nit dels morts vivents* (1968), una errada administrativa molt greu va impedir que la petita productora d'en George A.

Romero n'adquirís els *royalties* per a la seva creació. En un principi, l'obra es va registrar com *La nit dels menjadors de carn* (un títol horrible, sí), però quan van canviar el títol abans de l'estrena, els seus gestors es van oblidar de fer la gestió, així que aquesta obra icònica del món del terror és lliure de drets. És per aquest motiu que hi ha tantíssimes obres i disciplines que utilitzen la figura del zombi "modern".

La literatura ens ha donat obres com *Guerra Mundial Z* (Max Brooks, 2006), on diversos testimonis de diferents localitzacions i condicions parlen sobre com fan front a un conflicte zombi a escala global. A la col·lecció de còmics *The Walking Dead* (Robert Kirkman 2003) seguim la història d'un policia que desperta en un hospital, després de ser ferit de bala en un tiroteig, per descobrir que els *caminants* s'han apoderat de tota la civilització. Al videojoc *Resident Evil* (Capcom, 1996) acompanyem un agent especial a investigar una misteriosa mansió

propietat d'una companyia farmacèutica que experimenten amb armes biològiques. I de tot n'han fet una pel·lícula o una sèrie!

El teatre tampoc s'escapa de la influència zombi: Fins a mitjans de novembre podem gaudir, al Teatre Condal, de *La Noche de los Muertos Vivientes*, un espectacle escènic, sonor i sensorial que et fa viure l'apocalipsi zombi a primera fila (mai més ben dit). A més, hi trobareu a la Mercè Martínez, actriu i veïna de Molins de Rei.

I, aprofitant que ja tenim aquí el nostre fantàstic festival Molins Terror, us convido a provar una nova manera d'experimentar amb els "no-morts": **la ficció sonora**. Ca n'Ametller acollirà aquesta disciplina recuperada del teatre a la ràdio, amb una història de zombis que us deixarà de pedra: *Devolvemos la Conexión*. No us ho perdeu!!!

I per cert, els zombis de *28 dies després* (2002) no són zombis, són infectats. ◀

juguetos
FELIÇ HALLOWEEN

Rafael Casanovas, 12 - Molins de Rei - 93 668 60 42

NOU
**RENAULT CLIO E-
TECH FULL HYBRID**
145 CV - 105 kW



fins a 900km d'autonomia ⁽¹⁾
fins a un 80% de conducció elèctrica en ciutat ⁽²⁾

també disponible en altres 3 motoritzacions: GLP amb etiqueta ECO, gasolina i dièsel

(1) Amb el dipòsit ple. Des de 93g CO2/km - 4,1l/100km (protocol WLTP) - (2) En cicle urbà.. segons la font WLTP. © m.leuvre. nou Renault Clio: consum mixt





Tomeu Martí i Parellada / @ TomeuMartiiParellada

Què es un imperi?

La paraula prové del llatí *Imperium*, del 31 aC, a l'Imperi romà, encara que fórmules semblants les trobem molt abans, per exemple, ja en els accadis.

Es considera com un gran estat multiètnic en el qual el poder polític l'ostenta una persona, l'emperador, amb poder absolut, càrrec que acostumava a ser hereditari.

Amb la caiguda de l'Imperi romà d'occident, en aquesta part d'Europa desapareix l'Imperi. El Papa de Roma era com un rei que lluitava per dominar en el centre d'Itàlia i, al segle VIII, lluitava contra uns forts enemics terrenals: el llongobards.

Però cap al segle IX apareix l'ajut d'una força centreeuropea, els carolingis, que, després de derrotar els llongobards, pacten amb el Papa i aquest, recent ascendit amb el nom de Lleó III, nomena Carlemany, l'any 800, *Imperator Augustus*, títol que l'any 962 esdevindrà

Emperador del Sacre Imperi Romà Germànic.

Però només un dels fills de Carlemany heretà el títol, cosa que provocà que decaigués el poder, ja que el temporal restà repartit entre els germans, que, per agreujar-ho, mantingueren constants lluites pel poder.

Aquest conflicte no fou sols intern del l'Imperi, sinó que aviat aparegué entre l'Imperi i el Papat, ja que Roma considerava que ostentava el poder sobre el món cristià i l'emperador n'era el braç executor, mentre que l'emperador es considerava el protector i amb capacitat sobre les grans decisions de l'Església.

Va ser el 1273, en ocasió de l'elecció d'un nou emperador, considerat feble, Rodolf d'Absburg, quan amb la seva habilitat decantà el futur cap una nova estratègia de no-enfrontament amb el Papat.

La successió de l'emperador no era hereditària. Inicialment era

elegit entre els líders de les tribus més importants (francs, saxons, bavaresos i turingis), que el 1356 es concretà en la *Bulla aurea*. La realitat fou que es convertí en un sistema quasi hereditari elegit pels anomenats prínceps electors: el rei de Bohèmia, els arquebisbes de Colonia, Magúncia i Tréveris i els prínceps electors de Brandenburg, Sajònia i Palatinat.

I així fins a arribar a Carles V, que lluità políticament i econòmicament contra Francesc I de França, propiciat pel Papa.

Triat Carles V emperador i entronitzat a Aquisgrà, fou coronat pel Papa Climent VII a Roma amb corona de ferro llombarda i a Bolonya, més tard, amb corona d'or, com a Cèsar, després d'un gran enfrontament entre Carles V i el Papa pel fet que aquest darrer volia evitar que l'emperador prengués massa força.

De fet, després de Carles V ja no s'ha coronat cap més emperador. ◀

LYDIA LOPEZ ESTILISTES PERRUQUERS

600 31 19 78

Dilluns - divendres 9 a 13h i 15 a 20h. Dissabtes 9 a 13h.

Rafael Casanovas 52 - Molins de Rei - Tel. 936 80 21 16

oro Cash DINERO AL INSTANTE

Compra venta oro y plata

C/ MAJOR, 6 · MOLINS DE REI · 93 685 00 00

CERYGRES | **Queràmic**
nosaltres seleccionem, tu tries

Tenda Online

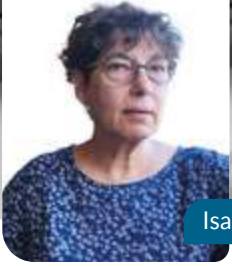


Somia casa teva

ceràmica, parquet i bany

Troba'ns a les nostres tendes
CERYGRES | **Queràmic**
de Molins de Rei i Barcelona

Molins: Avda. Barcelona 238, P.I. El Pla
Bcn-Gràcia: Indústria 35-37 (cant. Roger de Flor)
Visita'ns les 24h a queramic.com



Isabel Bargalló / @xavelli



Persèpolis. Marjane Satrapi

▶ El 13 de setembre de 2022, una noia de vint-i-dos anys, Jina Mahsa Amini –Jina és el seu nom kurd, prohibit per les autoritats iranianes– va ser detinguda per la policia de la moral mentre caminava pels carrers de Teheran. El seu crim? Portava el *hijab* de manera poc adequada perquè deixava a la vista més cabell del que permet la legislació iraniana. Quina llei, oi? Pocs dies després moria a l'hospital, víctima d'una "aturada cardíaca".

Les protestes, sobretot al Kurdistan iranià i a Teheran, no es van fer esperar i milers de dones van sortir al carrer sota el lema "Dona, vida, llibertat", un lema que la revolució kurda ja ha fet universal. Les dones com a mostra de protesta es treien el vel i, algunes, es tallaven el cabell.

Aquest règim teocràtic va néixer, tal com ja sabeu, de la revolució islàmica contra el xa Mohammad Reza Pahlavi. Les expressions de descontentament van començar el gener de 1978 i durant tot

l'any, vagues i manifestacions van aturar un país que reaccionava a les injustícies socials i polítiques del govern, però que també responia a la reacció d'una part de la població contra l'occidentalització d'Iran.

El xa va abandonar el país a mitjan gener de l'any següent i, només dues setmanes després, l'ayatol·là Ruhol·lah Khomeini va tornar del seu exili a París i es va convertir en el líder de la nova República Islàmica d'Iran, que el desembre de 1979 va aprovar una constitució teocràtica que encara es manté.

Aquest resum, més esquemàtic del que caldria, em serveix d'introducció a *Persèpolis*, una novel·la gràfica i autobiogràfica que ens apropa a la revolució islàmica iraniana des del punt de vista d'una nena que forma part d'una família benestant i ha estat educada a la manera occidental. Al llarg de la novel·la, acompanyarem la protagonista durant catorze anys: la sortida de la infantesa, la difícil

adolescència, l'entrada a l'edat adulta i el seu exili definitiu a França.

Marjane Satrapi, l'autora, tria per als dibuixos una estètica senzilla, en blanc i negre, perquè vol que el text destaquï al llarg d'una obra molt personal i no defugui les contradiccions provocades pel xoc entre l'educació progressista i laica que ha rebut i la moral imposada pel règim islàmic, però tampoc la crítica a la societat occidental per la falta de solidesa ètica i per la despreocupació que mostren els joves europeus, ignots de realitats tan dures com la guerra i la repressió.

L'any 2007, Vincent Paronnaud i Marjane Satrapi van adaptar l'obra a un llargmetratge d'animació, també molt recomanable, que va obtenir el Premi del Jurat del Festival de Cannes. Ara bé, el més important és que, gràcies a *Persèpolis*, la novel·la gràfica va començar a ocupar el lloc que li correspon dins del món de l'art i de la literatura. ◀

ENTREPANS, TAPES, AMANIDES, POSTRES CASOLANES I MENÚ SETMANAL

BAR RESTAURANT

MiMaT!!

Life is food!!

662 921 357

C/ Major 93 Local · Molins de Rei @mimatijjo





La casa dels
Xuklis

POSA'T LA GORRA

PELS INFANTS I ADOLESCENTS AMB CÀNCER

AMERICANA SOLIDÀRIA 12/11

INSCRIPCIÓ:



MOAI 360 - Puigcastellar, S/N - 08758 cervelló



PREUS

34€ Americana Adult + Nen

18€ Americana Adult

45€ 2 Americanes (3 participants)

Import íntegre per a l'associació

- 2 americanes, Adult + Nen i només Adults
- 1,5h de joc Adult + Nen i 2h de joc Adults
- Boles noves
- Sorteig de regals al final
- Inclou gorra solidària **AFANOC 2023 Aigua**
- per a tots els participants

10-30H AMERICANA ADULT + NEN

12-00H AMERICANA ADULTS

Organitza:

ASSOCIACIÓ
suport als infants
Molins de Ret



PADEL'S BCN



Y. Moraleda / @Yomorago



L'ombra d'un robatori

▶ A Molins de Rei, un poble tranquil on cada racó amaga la seva història, estranys successos van tenir lloc quan petits objectes van començar a desaparèixer misteriosament als veïns. Aviat, els murmurs de preocupació van omplir els carrers.

En Josep, propietari del Forn del Pont, des de feia dies havia notat la presència d'una figura esquiva acompanyada d'un animal als voltants de l'avinguda de València, sempre al vespre, a l'hora de plegar. Durant un sopar, la Laia, propietària de La Mamarratxa Bistrot, havia sentit uns clients explicant que els havien entrat a robar a casa.

El Whatsapp de l'Associació de Veïns del Centre Vila treia fum amb els comentaris de la gent. Les sospites que hi hagués un lladre al veïnat anaven en augment i la tensió podia palpar-se a l'aire.

Un matí, un grup de veïns van decidir reunir-se per mirar

d'abordar el problema. Prenent uns cafès asseguts a la terrassa de la Pastisseria Arenas, van estar intercanviant teories sobre la identitat del lladre: hi havia els que pensaven en algú de fora de Molins; d'altres sospitaven que podien tractar-se d'entremaliadures d'infants. Enmig del debat, un petit gat negre es va moure sigil·losament per les jardineres del carrer i, d'un salt, es va endur amb la boca les claus que un dels presents havia deixat sobre la taula.

Ara, doncs, tot apuntava que el famós lladre podia ser el felí i l'havien de capturar. El van perseguir fins al Castellciuró, als afores del poble, i, en baixar a les masmorres, hi trobaren un munt d'objectes brillants, com li agradaven al gat: rellotges, anells, collarets, agulles per als cabells i, fins i tot, estris de cuina. Mentre observaven bocabadats tot aquell botí, una ombra humana, oculta al fons de la garjola, es va anar apropant discretament fins a la sortida. De sobte, va sortir corrent escales amunt en un

intent desesperat d'escapar de la multitud. Per sort, els agents de la policia local, desplegats pels voltants del castell, el van poder detenir abans que s'escapés.

Durant l'interrogatori, van esbrinar que aquell home tan astut portava temps entrenant el gat i que l'animal no era més que l'eina que feia servir per cometre els furtis.

Amb el lladre a la presó, per fi els veïns van poder recuperar la tranquil·litat i les seves pertinences. El gat, exempt de culpa, va ser adoptat per un veí amb la condició que s'assegurés que les seves habilitats mai més es tornarien a fer servir amb mals propòsits.

Un cop més es va demostrar que, fins i tot en l'adversitat, la comunitat es pot unir amb un mateix propòsit. Que aquest episodi ens serveixi per recordar que junts som capaços de superar qualsevol desafiament. ◀

MÈDIC CITÈTZE
la Granja
estètica avançada
www.medicesteticlg.com

931 873 734 · 640 320 914
Rambla de la Granja, 12-14 · Molins de Rei



Estètica facial i corporal
Medicina estètica
Micropigmentació
Tractaments de bellesa
Depilació díode LED



info@medicesteticlg.com

AAVV EL CANAL

Carrer Ferran Agulló, 8 baixos
aavvcanal@gmail.com
 @aavvcanal
 AAVV El Canal

AAVV LES CONSERVES

Plaça Antoni Marca, 5
avlesconserves@hotmail.com
 @Avv Les Conservees
 AVV Les Conservees

AAVV RIERA BONET

Amadeu Vives, 30
aavvrieraBonet@gmail.com
 @aavvrieraBonet
 AAVV Riera Bonet

AAVV L'ÀNGEL

Nostra Senyora de Lourdes, 25 local
associacioveinsangel@gmail.com
 @associaciodeveinsangel
 Associació de Veïns Barri de L'àngel

AAVV BONAVISTA-EL MAS

Carrer Bonavista, 6
bonavistaelmas@hotmail.com
 Associació de Veïns Bonavista-El Mas

AAVV CENTRE VILA

Plaça del Mercat, 3
avvcentrevilamdr@gmail.com
 @avvcentrevilamdr

AAVV CAN GRANER

aavv.cangraner@gmail.com
 Associació de Veïns de Can Graner

AAVV LA RIERADA

Carrer de l'Escola, 2
veinslarierada@gmail.com
 @veinslarierada
 Associació de veïns de La Rierada

AAVV VALLPINEDA

Aviguda Montserrat, 4
mail@vallpineda.org

AAVV SANT BARTOMEU DE LA QUADRA

aavvsantbartomeudelaquadra@gmail.com
 @sant.bartomeu

AAVV LA PAU - RIERA NOVA

Carrer Jacint Verdaguer, 48
lapau.riernova@gmail.com
 AV La Pau Riera Nova

AAVV EL CANAL

TALLERS TERRORÍFICS I PINTA CARES

Dissabte 28 d'octubre de 10 a 13 h
 Plaça Vicenç Fernández

PASSATGE DEL TERROR

Dimarts 31 d'octubre de 20 a 22 h
 Plaça Vicenç Fernández

PILATES SALUDABLE

Dilluns i divendres de 9:30 h a 10:30 h
 Dimecres de 9:30 h a 10:30 h
 i de 18:00 h a 19:00 h
 Plaça Vicenç Fernández

SATYAM IOGA

Dimarts de 10 h a 11 h i de 18:40 h a 19:40 h
 Dijous de 10 h a 11 h i de 18:15 h a 19:15 h
 Plaça Vicenç Fernández

ZUMBA

Dilluns a les 17:00h (adults)
 Dijous a les 17:00h (joves 14 a 18 anys)
 Plaça Vicenç Fernández

BACHATA LADIES

Dimecres a les 21:15h
 Divendres a les 18:00h
 Plaça Vicenç Fernández

FAMILY KIDS

Dilluns a les 17:00
 Plaça Vicenç Fernández

BALL MODERN

Dimecres a les 17:00 h (6 A 9 ANYS)
 Divendres a les 17:00 h

Plaça Vicenç Fernández

BALL DE SALÓ

Dilluns a les 19:30 h A 21:00 h
 Plaça Vicenç Fernández

TALLER LACTANCIA

Dimarts de 11 h a 12:30 h
 Plaça Vicenç Fernández

SALSA

Divendres a les 19:00 h A 20:00 h (1er Nivell)
 Divendres a les 20:30 h a 21:30 h (2º Nivell)
 Plaça Vicenç Fernández

AAVV CENTRE VILA

ASSEMBLEA

Divendres 27 d'octubre a les 19h
 Federació Obrera

TALLER DE TREBALLS MANUALS

Els Dijous feiners de 16h a 18h
 Local AA VV Centre vila. PI Mercat

ASSESSORIES GRATUÏTES DEL PAQUET OFFICE

Dies i hores personalitzats
 Local AA VV Centre vila. PI Mercat

AAVV BONAVISTA - EL MAS

TALLER DE PANELLETS

Dijous 26 a les 17 h.
 C/ Bonavista dins del local de l'associació
CASTANYADA POPULAR
 Divendres 27 a les 18,30h
 C/ Bonavista dins el local de l'associació

AAVV LA RIERADA

PASSATGE DEL TERROR

Dimecres 1 de novembre a les 17:30h
 C/ de l'Escola, 2 Places limitades inscripcions a veinslarierada@gmail.com

AAVV LES CONSERVES

TERROR LES CONSERVES

Dimarts 31 d'octubre a les 20:30h
 Plaça Antoni Marca, 5 dins del local de l'associació

IOGA

Dilluns de 19:00 a 20:15 h i de 20:30 a 21:45 h
 Dimecres de 20:30 h a 21:45 h
 Plaça Antoni Marca, 5

PILATES

Dimarts de 20:00 a 21:00 h
 i de 21:00 a 22:00 h
 Dijous de 20:00 a 21:00 h
 Plaça Antoni Marca, 5

BALL EN GRUP

Dimarts de 19:00 a 20:00 h
 Plaça Antoni Marca, 5

AAVV L'ÀNGEL

PATCHWORK

Dilluns de 16.30 a 18.30
 Nostra Sra de Lourdes, 25 Local
GÓSPEL
 dijous de 18. a 20
 Nostra Sra de Lourdes, 25 Local

AAVV RIERA BONET

Consulteu les activitats a la web:
<https://linktr.ee/ccrierabonet>
 Inscripcions Telèfon 93 680 09 96
 ó cc.rierabonet@gencat.cat
 Casal Cívic Riera Bonet, C/de Ca la Còrdia, 5



**MOLINS
DEGUST B**

La Mostra gastronòmica de MolinsBdegust arriba a la 8a edició?

▶ Torna MolinsBdegust, la mostra gastronòmica que aposta per l'oferta de restauració de Molins de Rei. Aquesta nova edició comptarà amb un total de 27 establiments que oferiran tapes i/o menús gastronòmics durant dues setmanes. El preu de la tapa i la canya o el quinto va dels 3 als 5 € i el preu del menú gastronòmic oscil·la entre els 20 i els 36 € i l'estableix cada restaurant. Com a novetat d'aquest any, hi ha l'opció d'acompanyar la tapa amb un vermut. Dels 27 establiments que participen, hi haurà 5 bars que tindran menú gastronòmic; 19 oferiran tapa; i 3 oferiran les dues opcions, tapa i menú. Per a més informació podeu visitar el web: <https://www.molinsbdegust.cat/> ◀



La línia de bus urbà MB3 ha reforçat el seu servei amb un vehicle extra?

▶ Des d'aquest mes d'octubre, la línia ha reforçat amb un segon vehicle les tres primeres expedicions d'anada i tornada, doblant les places per les persones usuàries. Fruit de les millores de servei que es van fer (al gener es va millorar la freqüència de pas, es van incorporar 8 noves expedicions i es va afavorir la intermodalitat), la línia MB3 ha tingut una pujada considerable d'usuaris, especialment d'intermodalitat. L'any 2022, els viatges totals al mes de febrer van ser 3.539. Al mateix mes d'aquest any s'han fet 5.489 viatges. La MB3 té per objectiu connectar el nucli urbà amb els barris de muntanya i fer d'intercanviador amb els usuaris de FGC (La Floresta). ◀



Campanya de vacunació contra la grip i la COVID-19

Ja ha començat la campanya de vacunació contra la grip?

▶ La campanya de vacunació contra la grip es fa de manera simultània amb la dosi de record de la Covid-19 als col·lectius més vulnerables: persones amb malalties de risc, dones embarassades, persones amb immunosupressió, professionals sanitaris i sociosanitaris, entre d'altres. Per primera vegada, també es vacuna als infants de 6 mesos a 5 anys i les persones fumadores. Si estàs dins dels col·lectius convocats, pots demanar dia i hora a <http://citasalut.cat> o adreçar-te al CAP de La Granja (Tel. 93 668 77 11). ◀

Els centres escolars de la vila ja tenen a la seva disposició un nou catàleg de recursos?

▶ L'Ajuntament ha preparat un catàleg d'activitats i serveis als centres escolars de la vila amb l'objectiu de reunir en un document tots els recursos que s'hi ofereixen i d'anar-los actualitzant any rere any. En aquesta edició, s'ha actualitzat l'estructura del catàleg, ordenant-lo pel format (activitats, recursos i serveis), àmbit (salut, esport, igualtat, serveis socials, entre d'altres) i per la franja d'edat a la qual va dirigida cada activitat (des d'Educació Infantil fins a secundària i Formació Professional (FP). En total s'ofereixen gairebé una vuitantena d'activitats i tallers durant aquest curs, que tindran lloc als centres educatius i a la Biblioteca El Molí. El catàleg es pot consultar en format digital al web municipal. ◀



Si ho necessites, puntualment pots renovar el teu DNI a la vila?

▶ Ja no cal esperar i anar fins a la ciutat veïna de Sant Feliu de Llobregat per fer aquest tràmit. La unitat mòbil de renovació del Document Nacional d'identitat (DNI) es desplaçarà a Molins de Rei el 31 d'octubre, de 8:30 a 11:30h a la Sala Punt de Comerç del Mercat Municipal (c/ Rafael Casanova, 2-4). Les persones interessades hauran de concertar cita prèvia trucant al telèfon 93 680 33 40 de 10:00 a 11:00h o bé presencialment a l'Oficina d'Atenció Ciutadana, ubicada al carrer Rubio i Ors, 2-4. ◀



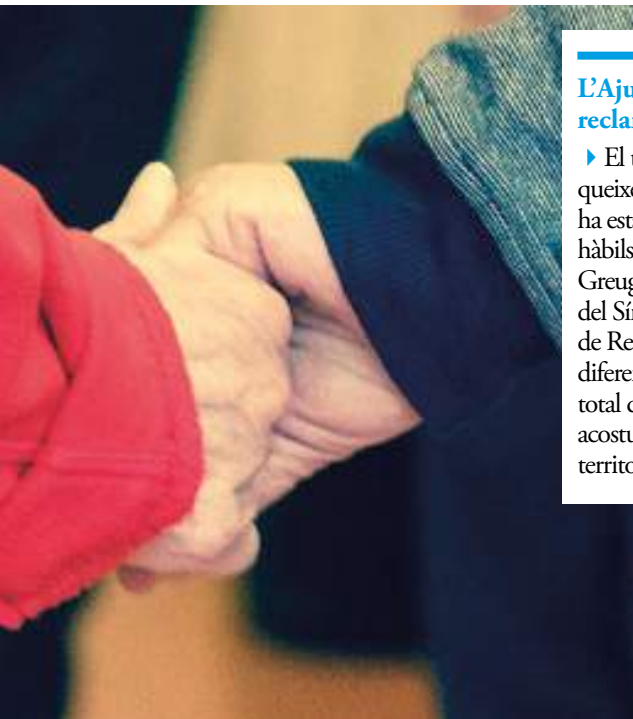
**VIUDA de
LAURO CLARIANA S.L.**
HIERROS Y METALES • DESGUACES Y MAQUINARIA

50 anys gestionant i reciclant residus

**GESTIÓ DEL RECICLATGE
I TRANSPORT DELS RESIDUS**



www.viudaclariana.com




L'Ajuntament ha reduït el temps de resposta a les reclamacions del Síndic de Greuges?

▶ El temps mitjà de resposta per part de l'Ajuntament a les queixes que la ciutadania formula a través del Síndic de Greuges ha estat de 27,8 dies hàbils el 2022, una xifra inferior als 30 dies hàbils de l'any anterior. El 2022 es van traslladar al Síndic de Greuges 18 queixes, igual que l'any anterior. En total, la institució del Síndic de Greuges va dur a terme 95 actuacions a Molins de Rei (43 queixes i 52 consultes), provinents de 78 persones diferents, xifra inferior a la de l'any anterior, quan van haver-hi un total de 105 actuacions (50 queixes i 55 consultes). Les queixes acostumen a ser principalment sobre polítiques socials, polítiques territorials, administració pública i tributs i consum. ◀

Ja és oberta la convocatòria del Memorial Josep Maria Salas i Peiró?

▶ Com cada any, el Memorial Josep Maria Salas i Peiró, impulsat per la família d'en Josep Maria Salas i Peiró, la Creu Roja Baix Llobregat Centre i l'Ajuntament de Molins de Rei, fa un reconeixement a projectes socials i humanitaris que duen a terme accions de caràcter socio sanitari en defensa dels més vulnerables. En la 8a edició, el premi econòmic pel projecte guanyador augmenta un 50 % respecte a l'edició anterior, i s'atorgaran així 1.500 €. Les entitats i/o persones que vulguin presentar la seva proposta, poden fer-ho fins al 3 de novembre. El lliurament del premi tindrà lloc l'11 de desembre, coincidint amb la celebració del Dia dels Drets Humans, que es commemora el 10 de desembre. ◀



Memorial
JOSEP M
SALAS
PEIRÓ

Les nostres queixes principals són de via pública i manteniment?

▶ Via Pública i Manteniment són les queixes que concentren el nombre més alt amb molta diferència, 220 (261 el 2021); seguides de Mobilitat, 90 (55 al 2021), Parcs i Jardins (que abans s'englobava a Via Pública o Sostenibilitat, segons el cas), amb 87; Governació / Guàrdia urbana, amb 65 (61 al 2021), i Instal·lacions tècniques, amb 58 (23 al 2021). Les xifres del 2022 de la memòria del Projecte de Queixes, Suggestiments, Peticions i Agraïments de l'Ajuntament de Molins de Rei indiquen també que el nombre total de queixes, suggeriments, peticions i agraïments han augmentat respecte a l'any anterior. En total, el 2022, van haver-hi 766 entrades, 134 més que l'any 2021. ◀



PREMIS CLIC! DE FOTOGRAFIA VILA DE MOLINS DE REI

Els Premis Clic! de fotografia Vila de Molins de Rei arriben a la 25a edició?

► Un any més, l'Ajuntament i el Centre Excursionista Molins de Rei (CEM) convoquen els Premis Clic! De fotografia Vila de Molins de Rei, un certamen que enguany arriba a la 25a edició i que compta amb una gran participació de fotògrafs de tot el territori, tant en l'àmbit nacional com internacional. A més, el concurs està reconegut per la Federació Catalana de Fotografia. Fins a l'11 de desembre a les 14h es poden fer arribar les propostes a alcaldia@molinsderei.cat i el veredictes es coneixerà el dia 13 de gener de 2024. ◀



Està en marxa la Jugatecambiental d'aquesta tardor?

► La Jugatecambiental ha tornat aquest mes d'octubre al parc de la Mariona amb una nova programació per a la tardor de 2023. El proper 29 d'octubre es farà un taller d'elements decoratius relacionats amb la Castanyada i Halloween i el 5 de novembre un d'elaboració de figures d'animals reciclades. El 12 de novembre es faran jocs i experimentacions per descobrir els ocells del parc. El 19 del mateix mes es farà un taller d'art amb elements naturals i el dia 26 aprendrem quins són els diferents ecosistemes que podem trobar als entorns urbanitzats. Les activitats familiars, com sempre, es faran els diumenges al matí. ◀

MOLINS DE REI NOTÍCIES D'ÀMBIT LOCAL

mòlinsTec
MÒBILS, TABLETS I PC'S
VENDA | REPARACIÓ | ACCESSORIS

REPARACIÓ
IMMEDIATA

ET REPEM EL TEU DISPOSITIU
AL MILLOR PREU
REPEM TOTES LES MARQUES DE:
ORDINADORS, TABLETS, MÒBILS, ETC...

10 ANYS D'EXPERIÈNCIA
SERVICI DE
CALIDAD

T. 931 74 80 81
722 64 15 38

Recollida a **amazon hub**

molinstec84@gmail.com
CARRER DEL CARRIL, 37 - MOLINS DE REI

Dilluns a Dissabte
10h a 14h i de 16:30h a 20:30h

SABIESQUE?



L'Ajuntament ha ampliat el catàleg de tràmits en línia?

► Amb la voluntat de millorar el servei que s'ofereix a la ciutadania, l'Ajuntament ha ampliat el catàleg de tràmits que es poden realitzar a través de la Seu Electrònica. Les veïnes i els veïns del municipi poden demanar els certificats i els volants d'empadronament en línia, sense necessitat de desplaçar-se fins a les oficines del Servei d'Atenció a la Ciutadania. ◀

S'ha millorat l'enllumenat a l'interior del Castell amb tecnologia LED?

► L'Ajuntament ha licitat el subministrament i instal·lació de lluminàries amb tecnologia LED per substituir l'enllumenat interior de l'edifici del Castell, que actualment alberga les dependències de l'Àrea de Cultura i la Biblioteca, ubicada a l'avinguda Prat de la Riba núm. 10. Amb la instal·lació d'aquestes noves lluminàries s'ha assolit una millora molt important en l'eficiència energètica. Suposa no només una important reducció del consum energètic i, per tant, també un important estalvi econòmic, sinó que també millora notablement les prestacions visuals, de qualitat i confort de l'interior del Castell i millora la percepció de l'espai per part de la ciutadania. ◀



Aquest mes d'octubre s'ha celebrat la Fira Pallejà al carrer?

► El passat 21 d'octubre les entitats, comerços i restauradors locals van sortir al carrer per mostrar a la ciutadania els seus productes i serveis. Els carrers de Pallejà es van omplir amb prop d'una quarantena de parades de comerços i establiments locals, així com d'entitats socials, esportives i culturals que van oferir informació sobre la seva associació i les activitats que realitzen al llarg de l'any. La fira es va complementar amb un programa d'activitats destinades a un públic divers. ◀



CERRAJEROS Y PERSIANAS M&M

Alexander Vásquez
TÉCNICO EN SEGURIDAD



CABMA PORTES DE SEGURETAT



666 006 269



Tallers Clàssics i Moderns 2006 S.L.

REALITZEM TOT TIPUS DE REPARACIONS MULTIMARCA

LUIS PÉREZ HERNÁNDEZ
Tel. 93 680 52 69 - 610 62 90 07
Ptge. Can Capellans 4 Baixos 1a
08750 Molins de Rei

El jovent té a la seva disposició el servei L'Escolta Jove?

► Es tracta d'un servei municipal adreçat a oferir a la població d'entre 16 i 30 anys un espai segur i confidencial, on expressar-se i rebre suport. Aquesta proposta es desenvolupa a l'Espai+Jove, situat a l'avinguda Prat de la Riba, 27. Les sessions inclouen l'acompanyament individual, amb trobades d'escolta individualitzades i confidencials. També es plantegen reunions grupals, on compartir amb altres joves interessos, necessitats i inquietuds similars. Les persones interessades poden posar-se en contacte enviant un MD al seu compte d'IG, enviant un correu a jovespaijoventut@gmail.com o un WhatsApp al 674 663 769. ◀

La Reparatruck ha fet parada a Pallejà?

► Es tracta d'un servei d'autoreparació mòbil d'aparells elèctrics, electrònics i bicicletes que compta amb el suport d'un tècnic especialitzat. En el marc de la Fira Pallejà al carrer, les veïnes i els veïns de Pallejà van poder fer ús d'aquest servei, amb el qual van aprendre a reparar electrodomèstics, bicicletes i equips d'informàtica. El servei d'autoreparació de Reparatruck és gratuït. ◀



JARDINERIA JORDI
www.jardineriajordi.com
 Tel. 670 062 016

DISSENY I CONSTRUCCIÓ DE JARDINS
 Manteniments • Regs Automàtics • Tractaments Fitosanitaris
 Poda • Treballs amb fusta tractada • Treballs amb aigua
 Gespa artificial • Jardins verticals



Jugues a pàdel?

CLUB PADEL MOLINS

C/ANSELM CLAVÉ, 44
 08750 MOLINS DE REI (BCN)
 INFO@PADELMOLINS.CAT
 WWW.PADELMOLINS.CAT
 INFO@PADELMOLINS.CAT

RESERVES
618 62 11 33

f /PADELMOLINS
 @PADELMOLINS

PLAYTOMIC



Arriba el segon concurs de cartells de Sant Sebastià?

▶ La regidoria de Joventut organitza la segona edició del Concurs de Cartells de Sant Sebastià, que busca la portada del programa de festes i vot del poble de Sant Sebastià 2024. El cartell guanyador rebrà un premi de 400 €; el segon classificat, 100 € i el tercer, 50 €. Pot participar-hi qualsevol persona nascuda o resident a Vallirana. La presentació de cartells s'ha de fer al Casal de Joves o a la Masia de Can Batlle fins al 31 d'octubre. ◀

Vallirana celebrarà la seva Setmana de Novel·la Històrica del 10 al 18 de novembre?

▶ Ja ha començat el compte enrere per a la celebració de la Setmana de Novel·la Històrica de Vallirana, organitzada per l'Ajuntament amb el suport de la Biblioteca Josep Maria López-Picó i que es clourà, en el decurs d'una gala literària, amb l'anunci de l'obra guanyadora del II Premi de Novel·la Històrica de Vallirana. El premi està dotat amb 3.000 € en concepte d'avançament de drets d'autor i serà publicat per l'editorial Dièresis. La setmana comptarà amb trobades amb autors, actes literaris i jornades on també s'abordarà la riquesa del patrimoni local. ◀



Pots ser un dels expositors de la Fira de Nadal de Vallirana?

▶ La regidoria de Fires i Festes ha iniciat els preparatius de la dotzena edició de la Fira de Nadal de Vallirana, que organitza l'Ajuntament els dies 15, 16 i 17 de desembre. Un dels objectius d'aquesta Fira és dinamitzar i impulsar el teixit comercial local, transformant el recinte de la rambla de la Sobirania en un aparador de productes nadalencs, artesans i gastronòmics, on el visitant pugui trobar el seu regal ideal per a aquestes dates tan assenyalades. El termini màxim de presentació de les sol·licituds és el 24 de novembre. ◀



SUKPA
RESTAURANT
Cuina mediterrània

Passeig del Terraplè, 35 · 08750 Molins de Rei · Barcelona
93 668 83 88

De Dilluns a Dijous i Diumenge de 13h a 15:30h
Divendres i Dissabte de 13h a 15:30h i de 20:30h a 23:30h

FLYERS LOWCOST

FLYERS A6 65€ 5.000 unitats
105x148mm
2 cares/color

FLYERS A5 130€ 5.000 unitats
148x210mm
2 cares/color

IVA no inclòs

T. 640 845 901 hola@tdtmedia.es

Vallirana ha celebrat la XI edició del Festival de guitarra clàssica?

▶ Aquest any ha coincidit amb la commemoració del 50è aniversari de la mort del guitarrista català Gracià Tarragó. Com a novetat, els concerts han tornat a la Masia Molí de Can Batlle, a diferència dels darrers anys, que es van fer a l'Església de Sant Mateu. Tots els concerts s'han fet els dissabtes i l'entrada ha estat gratuïta. En aquesta edició han participat Georgina Sánchez (violoncel) i Johan de Pue (guitarra), Carlos Gass (guitarra històrica), Jaume Torrent (guitarra) i Ilario Lombardi (guitarra). ◀



S'ha inaugurat el nou Espai Central Jove?

▶ Es tracta d'un equipament complementari al Casal de Joves i que s'erigeix en un punt de trobada juvenil i un espai d'autocura i autoconeixement. Aquest nou espai està ubicat a l'avinguda Parellada, 6 (antic local de Correus) i compta amb els següents serveis: punt de càrrega de patinets elèctrics (cal portar el carregador), carregadors per mòbil i tauletes tàctils, zona amb wifi gratuït, taquilles, aula polivalent/reunions, zona de descans i lleure i lavabos. Amb aquest nou espai es posa en marxa també el Projecte Escolta Jove.

L'horari de l'equipament és de dilluns a divendres de 16 a 21 h i dissabte de 10 a 13 h i de 16 a 21 h. ◀



Carnisseria DAVID

☎ 93 680 17 04
☎ 689 016 389

📍 @carnisseriaDAVID

Mercat Municipal de Molins de Rei
Parades Lateral 29-32

www.caldavid.cat

FLYERS LOWCOST



TARGETES 35€
1.000 unitats
85x55mm
2 cares/color
plastificades

PVA no inclòs

T. 640 845 901 hola@tdtmedia.es

SABIESQUE?

El Museu Nacional de la Ciència i la Tècnica de Catalunya ha editat un vídeo amb imatges històriques de la indústria del vidre?

► El documental se centra en el municipis de Cervelló, Mataró i Cornellà de Llobregat, referències cabdals de la indústria dedicada al vidre a Catalunya en els segles XIX i XX. A Cervelló hi ha com a grans representants les fàbriques de Cal Mensa i Cal Pedret, que van ser grans motors de l'activitat econòmica de la zona. Al vídeo pot veure's la intervenció de l'historiador local Josep Llurba, amb aportacions del fons bibliogràfic del Grup de Recerca. Precisament, el mateix MNACTEC de Terrassa va acollir el passat estiu una jornada tècnica sobre la producció del vidre industrial i les seves aplicacions amb la participació dels tres municipis que protagonitzen el vídeo. ◀



Humana ha premiat Cervelló per la seva gestió del residu tèxtil?

► La Fundació Humana Pueblo para Pueblo ha concedit el guardó per les accions de recollida i conscienciació de Cervelló en la gestió de la recollida de roba usada, calçat, complements i tèxtil de la llar que es gestiona a través dels contenidors ubicats en 9 punts del municipi. Aquests premis plasmen la celebració dels reptes assolits en la recollida selectiva de tèxtils, on la reutilització i la prevenció són actors importants del procés. Cada persona genera 22 quilos anuals de residus tèxtils, dels qual només l'11% es recull de forma selectiva. ◀

FARMÀCIA DE LA CARRETERA

P. SOLER VILARET

☎ **93 114 79 56**

📱 **672 286 190**

Dilluns a divendres de 8,30 a 20,30 h
Dissabte de 8,30 a 2 h

Avda. Barcelona, 51 - 53 - 08750 Molins de Rei

www.farmaciasolervilaret.com  [farmaciasolervilaret](https://www.instagram.com/farmaciasolervilaret)

Carmen
EXPERTOS EN DESCANSO

LA MATALASSERIA COLCHONERIA 

El·ls experts en descans
més de 30 anys ens avalen

T. 646 021 033
C/ Moli, 3 Local B · Molins de Rei



Laia Palau ha estat guardonada amb el 3r Premi Tarradellas Persevera?

▶ Laia Palau és l'esportista que ha aconseguit més medalles amb la selecció espanyola de bàsquet: tres d'or, tres de plata i sis de bronze i ha disputat més partits, un total de 314. Ha jugat en equips espanyols, a França, a Polònia, a la República Txeca i a Austràlia, i l'any 2018 va tornar al seu país amb el Club Uni Girona de la Lliga femenina, on es va retirar l'any 2022 com a jugadora, però continua militant com a directora esportiva, formant i ajudant l'esport base i les noves generacions. El guardó Tarradellas Persevera 2023 s'atorga per la seva entrega, constància, il·lusió i perseverança en el món de l'esport durant els més de 30 anys que porta dedicada al món del bàsquet. ◀



Decorar casa teva per la Castanyada i Halloween té premi?

▶ Del 29 d'octubre a l'1 de novembre podeu decorar casa vostra amb motius relacionats amb Halloween o amb la Castanyada i optar a diferents premis en funció de les categories. Totes les decoracions guanyadores, tant les cases com els establiments, s'anunciaran públicament la tarda del dia 31 d'octubre, a la plaça de la Biblioteca i posteriorment es farà una rua de contes pels establiments participants. ◀

Està prohibit cremar restes de jardineria i d'horts particulars?

▶ La nova normativa regula que en cap cas es poden cremar restes de jardineria, restes silvícoles o altres restes que no provinquin d'explotacions agràries. Les persones interessades a cremar restes forestals o agrícoles no han de tramitar una autorització administrativa, però sí que han de fer la comunicació presencialment a l'Ajuntament (Oficina d'Atenció a la Ciutadania), aportant el DNI i facilitant un número de telèfon mòbil. Aquest període de comunicació finalitzarà el 14 de març de 2024. ◀





PAS A PAS
Centre de Dansa
des de 1986

Vine a provar una classe!

✉ pasapas.centredansa@gmail.com
☎ 654527416
📍 C/ Foment 5-7 (Molins de Rei)

Classes per infants, joves i adults

Iniciació a la dansa (3 anys)

Dansa creativa

Dansa clàssica

Dansa contemporània

Formació pre-professional

Exàmens de la RAD

Ballet Adults

Treball Físic

Yashmina Boukaddid Aharrou

“Crec que més aviat el que m’ha ajudat és entendre que la perseverança és més important que la intel·ligència i que el primer que cal és aprendre a gaudir aprenent”

La Yashmina va estudiar la primària a l'escola El Palau i després va fer el Batxillerat a l'institut Lluís de Requesens. Després de treure una de les millors notes a les proves d'accés a la universitat (PAU), la famosa Selectivitat, ha decidit estudiar enginyeria informàtica a la UPC. Li agradaria dedicar-se al disseny de sistemes informàtics i especialitzar-se en el disseny d'interfícies persona-màquina.

Suposo que per a tu i la teva família és un orgull haver obtingut una de les notes més altes. Ho esperàveu?

Bé, després de fer les PAU confiava en poder arribar a la nota que necessitava, però definitivament no esperava una nota massa alta. Per això va ser una alegria molt gran poder veure el resultat de tant esforç continuat, tot i que diria que els meus pares estaven fins i tot més contents que jo.

Com t'assabentes que estàs entre les millors?

Em va trucar la coordinadora del batxillerat del meu institut felicitant-me i dient-me que estava convidada a un acte de reconeixement de l'ajuntament. Al principi no entenia res i pensava que s'havia equivocat de persona.

A la millor nota dono per fet que s'arriba amb una bona mitjana...Com t'organitzes a l'hora d'estudiar?

Haig de reconèixer que no soc la millor pel que fa a la planificació de l'estudi. Per això, crec que més aviat el que m'ha ajudat és entendre que la perseverança és més important que la intel·ligència i que el primer que cal és aprendre a gaudir aprenent.

Quines han estat sempre les teves assignatures preferides?

Definitivament filosofia, matemàtiques i física. Estic molt agraïda d'haver tingut professors tan bons en aquestes matèries que m'han ensenyat a mirar el món des de moltes perspectives diferents i a entendre'l millor.

I els estudis deixen espai per aficions o per quedar amb els amics/gues?

Per suposat. Sempre he considerat que els estudis no són l'única prioritat. El més important és atresorar records amb aquells que estimes per tal de després poder mirar enrere i poder tenir la certesa de que has gaudit de la teva joventut.

Com van ser els preparatius per les proves de la selectivitat?

Honestament, van ser una mica caòtics, ja que donava la impressió que hi havia molt de temari i molt poc temps. A més, feia molta por la perspectiva d'estar jugant-se el treball de dos anys en tres dies. No obstant, gràcies a la perseverança i els consells dels professors tot se'm va presentar més fàcil.

En general, ets més de preguntes a desenvolupar o tipus test?

En general prefereixo les preguntes a desenvolupar ja que,

tot i que requereixen més feina, quan dono una resposta no em puc estar d'explicar perquè la considero correcta.

Creus que és necessari un canvi en el model de selectivitat?

No, per res. Tot i que la Selectivitat és bastant exigent i intensa, crec que el model actual és objectiu i força sensat. De fet, al preparar-me per les PAU vaig veure que estableixen un equilibri entre l'assoliment d'uns continguts concrets i la capacitat de raonar i extreure conclusions pròpies.

Com veus el futur dels joves d'ara?

És un tema que inquieta una mica de pensar, ja que el món canvia cada cop de forma més vertiginosa i els joves cada cop som més dependents i influenciables per una tecnologia que ja supera les nostres capacitats. ◀





Roger Sàbat

“Cal estar una mica sonats, ho sabem, perquè 16 hores seguides després de 9 dies de Festival, és una autèntica bogeria! Però ens feia molta il·lusió fer aquesta picada d’ullet a la primera marató que es va fer l’any 73”

▶ El 7 de juliol de 1973 el Cineclub de Molins de Rei organitzava la primera marató de 16 hores de terror. Cinquanta anys més tard, aquesta marató es manté ben viva i s’erigeix com la més antiga d’Europa. El TerrorMolins – Festival de Cine de Terror de Molins de Rei, arriba a la seva 42a edició, que se celebrarà del 3 al 12 de novembre i tindrà les bruixes i la bruixeria com a eixos principals. Però també tindrà una picada d’ullet per aquelles 16 hores de terror, que bufaran els 50, com sempre, a la Peni. Parlem de tot plegat amb una de les persones més veteranes del Festival.

Quan s'inicia el teu vincle amb el festival?

Comença l'any 2001, quan es decideix recuperar les 12 Hores. En aquell moment, el Dani Andreu i jo havíem muntat la companyia R(teatre)D, i ens van demanar que ens encarreguéssim de les actuacions de la marató de terror, les famoses performances. I així va començar, tot i que des del primer moment ja vam agafar altres responsabilitats en la organització.

Com s'organitza un esdeveniment d'aquestes característiques i dimensions?

Amb molt de temps i molta gent implicada, però sobretot amb el que per nosaltres ha estat l'element cabdal, l'ingredient secret: la passió. Sense gent apassionada com la que forma l'organització de manera directa i de manera indirecta no seria viable tirar endavant un esdeveniment d'aquesta magnitud.

Què diferencia el Terror Molins d'altres festivals del gènere?

Quant a programació, segurament la principal diferència és l'especialització en el terror i la programació. Però, Sitges a banda, l'altra diferència amb la majoria de festivals de gènere del país és l'envergadura pròpia (10 dies de festival) i l'amplitud de l'oferta d'activitats.

Quantes pel·lícules es poden arribar a inscriure al festival i quins són, a banda del gènere, els vostres principals criteris de selecció?

Entre llargmetratges i curtsmetratges s'arriben a inscriure més de 800 pel·lícules, i el criteri principal és la qualitat. Ara bé, sí que també ens agrada tenir en compte que hi hagi una programació variada tant pel que fa a la procedència com per als subgèneres dins el gènere

(*slashers, found footage, realisme, gore, zombies, thrillers...*)

Quina és la relació del Terror Molins amb altres festivals i la indústria del sector?

Des del primer moment vam tenir clar que les sinèrgies amb altres festivals eren molt importants per evolucionar i millorar, i en aquest sentit, el Terrormolins ha estat fundador de Catalunya Film Festivals (CFF), l'associació que agrupa més de 60 festivals de cine de Catalunya, del TAC (Terror Arreu de Catalunya), on hi som 14 festivals catalans de gènere que, entre altres entreguem els premis TAC als millors curts de producció catalana des de fa 12 anys. També del que anomenem Noviembre Fantasma, que és una plataforma on line amb diversos continguts audiovisuals de 4 dels festivals de gènere de l'Estat espanyol que coincidim al mes de novembre; la Semana de Terror de Donostia, el Fancine de Màlaga, el Festival Isla Calavera de Canarias, i nosaltres. I finalment, també formem part de la Méliès Internacional Festivals Federation, la federació europea de festivals de cinema fantàstic, que atorga els prestigiosos premis Méliès.

De fet, enguany coincidiu en temàtica i fins i tot fareu activitats conjuntes amb la Semana de Cine Fantástico y de Terror de Donostia / San Sebastián...

Exacte, aquest seria un clar exemple d'aquesta voluntat de compartir i caminar junts amb altres Festivals que, fins i tot, poden representar un enriquitment mutu d'experiències i a nivell pràctic, d'activitats, ja que s'ha treballat conjuntament per editar un llibre sobre la bruixeria i una exposició d'il·lustracions. Una experiència meravellosa i que

possiblement obre un camí, no només per a nosaltres, sinó també per altres festivals.

Com conviu el festival amb les plataformes digitals i la proliferació de sèries?

Hi conviu bé, ja que preval per damunt de tot el fet experiencial que representa anar a un festival. A nosaltres no ens ha afectat de cara al creixement de públic, sinó més aviat al contrari. Sí que és cert que hem hagut de modificar la programació que fem a Filmin degut a la problemàtica de l'any passat, quan es van filtrar gran part de les pel·lícules d'estrena que hi havíem programat. Però això no ha fet que hi renunciéssim, sinó que hem buscat una fórmula amb la qual poder seguir oferint contingut a aquell públic que no es pot desplaçar físicament fins a Molins de Rei, sense patir per la pirateria.

A cada edició s'han anat sumant nous espais i noves activitats. Què t'agradaria veure en un Terror Molins que fins ara no s'hagi vist?

Honestament, crec que hi he vist tot el que ens hem imaginat. De fet, aquest any hem mirat de racionalitzar les activitats i, fins a cert punt, hem posat en pràctica el recomanable art del Decreixement, ja que la voluntat de fer cada vegada més i més activitats també pot acabar sent molt perjudicial, sobretot per la pròpia organització, de manera que ha estat un any on hem prioritzat el factor humà dels membres que en formem part, i hem apostat per la qualitat i no tant per la quantitat.

El Terror Molins està dedicat enguany a les bruixes i a la bruixeria...La figura femenina serà més present que mai, doncs...

Sens dubte, aquest era un dels objectius principals de la temàtica d'aquest any, i moltes de les

activitats van precisament encarades en reivindicar el paper femení dins el cinema de terror, el qual afortunadament cada vegada té més rellevància, però encara està massa lluny. Nosaltres, ja fa uns anys que tenim una projecte anomenat Gènere al Gènere, que representa un treball transversal a tot el festival que vertebrava les seves estratègies i activitats de visibilització i anàlisi en clau de perspectiva de gènere, mirada inclusiva i foment de la diversitat dins del sector audiovisual, i que compta amb la complicitat del col·lectiu Dones Visuals.

Es compleixen 50 anys de la Primera Marató de Terror. I, per celebrar-ho, es recupera excepcionalment l'antiga marató de 16 hores...

Sí, cal estar una mica sonats, ho sabem, perquè 16 hores seguides després de 9 dies de Festival, és una autèntica bogeria! Però ens feia molta il·lusió fer aquesta picada d'ullet a la primera marató que es va fer l'any 73, i fer-ne una edició especial pensem que s'ho valia. Hi haurà diferents coses també durant la nit, i sorpreses que pensem que faran gaudir als espectadors i ajudar-los a passar millor aquests gairebé 1.000 minuts junts veient cinema de terror. Ens ho passarem pipa, segur! ◀



Vols un sopar gratuït per a dues persones?

Participa al **CONCURS tot molins**

PARAULA

AL

REVÉS

I GUANYA UN SOPAR PER A DUES PERSONES

BASES

1. Troba la **paraula al revés** en aquesta edició del Tot Molins.
2. Fes **una fotografia** a l'anunci i publica-la als teus stories d'IG amb el hashtag: **#paraulaalreves**, etiquetant a **@totmolins**, a **@lamantinguda** i a l'amic amb qui compartiràs el sopar.

PREMI

Entre tots els participants se sortejarà un **sopar per a dues persones** al restaurant: **La Mantinguda**.

la MANTINGUDA

Albània Castelblanque i Pep Zamora

“La Mercè ens ho va fer molt fàcil. La seva actitud de col·laborar, el seu positivisme, l'acceptar que havia de passar per certes coses que eren necessàries per curar-se... Ha estat excepcional: un 10!”

▶ Fa dos anys que l'Albània i el Pep van haver de passar per un dels pitjors tràngols de la seva vida: la malaltia de la seva filla. Amb tretze anys i mig la Mercè va ser diagnosticada de leucèmia, la forma de càncer més freqüent en els infants. I és que 1 de cada 3 nens amb càncer té leucèmia. Enguany la Mercè serà l'encarregada de llegir el manifest a la 17a edició de la Festa “Posa't la gorra”, que se celebrarà el proper 26 de novembre a la plaça Llibertat i que organitzen l'Associació de suport als infants de Molins de Rei amb el suport de l'Ajuntament i l'AFANOC.

Com va començar tot?

A - Tot va començar quan se li va inflamar un gangli. Li feia mal, i la vam portar a l'hospital. Ens van dir que tornéssim si tenia febre, però no li van donar gaire importància. Al cap d'unes hores va començar la febre, així que vam anar al CAP d'Urgències, perquè l'hospital ens quedava més lluny. Li van fer la prova de la COVID i ens van dir que segurament seria un virus. Aleshores vam demanar visita amb el seu metge de capçalera perquè estigués al corrent que hi havia algun procés en marxa. Aquella mateixa nit va vomitar i li van sortir unes petèquies (petits punts de sang cutanis) a la cara, a les cames... a tot el cos, i això ens va fer pensar que havíem de mirar quelcom més.

P - Llavors la vam portar una altra vegada a l'Hospital General, i allà seguien amb la tesi que era un virus. Quan vam dir això de les petèquies van decidir fer una

analítica. I, tot i així, el primer diagnòstic que ens va donar el metge per coincidència de símptomes va ser el d'una possible mononucleosi infecciosa.

A - Van fer una contra analítica...i aleshores van demanar una ambulància i la van enviar directament a Sant Joan de Déu. Ja veïem per on anava la cosa...

Com vau viure el moment del diagnòstic?

A - Va ser molt dur, perquè ens deien que podia ser una leucèmia, però que no era segur. Esperes a veure si per sort diuen que no, que és una altra cosa semblant... però en el moment que et diuen que és una leucèmia, ja saps que és allò, que no hi ha cap esperança de que sigui una altra cosa, i que tens una filla amb un càncer. El que sí és veritat és que tot seguit ens van dir que la leucèmia es podia curar, i ens vam agafar a allò, esperant en tot moment que fos el seu cas.

Quin tractament va haver de seguir la Mercè?

A - Primer de tot va tenir uns tractaments com més d'urgència, perquè la seva sang no estava bé. Calia fer transfusions, eliminar les cèl·lules dolentes que tenia, posar-li antibiòtics per la infecció que havia agafat... Després van buscar quin tipus de leucèmia era per començar la quimioteràpia més adient i després de tres quimioteràpies i una immunoteràpia va arribar el trasplantament, que va ser el procés més agressiu. També va ser molt dur, per començar, l'aïllament i el cop que suposa que d'un dia per l'altre et trobes que tens una nena ingressada i que estarà allà mesos sense contacte amb l'exterior, només amb nosaltres. És més, al principi només podia anar una persona, perquè estàvem en època COVID i hi havia moltes restriccions.

Segurament hi ha hagut moments complicats en tot el procés. Hi ha algun, però, que encara us faci somriure?

A - La veritat és que amb la Mercè és molt fàcil tenir moments per somriure. Vam estar molt de temps amb ella, vam fer moltes coses. Jugàvem junts, fèiem activitats (cosíem!)... i moltes coses més. Ella sempre va mantenir el bon humor. Per l'aspecte es veia que estava passant un càncer, però estava molt animada, es trobava bé i mantenia aquesta alegria que té ella. Sempre ha tingut frases divertides, que no te les esperes... Recordo que el primer dia d'ingrés una metgessa li va preguntar si tenia alguna pregunta i la Mercè li va dir: "Sí, una. Per què ets tan guapa?". Quan l'anaven a dormir, per exemple, li agradava comptar Mississipis, a veure quants era capaç de comptar abans que li vencés l'anestèsia. Va haver-hi un moment que ja entrava al quiròfan donant instruccions i tot! (riu).



Suposo que heu intentat que mantingués, dins del possible, la seva rutina. Com ho han viscut amics i companys de classe?

A - Ella de fet no va poder mantenir cap rutina, perquè va ser un ingrés d'un dia per l'altre i no va sortir en sis mesos d'un hospital per entrar a un altre. Aïllada totalment, no va poder relacionar-se ni amb els nens ingressats, només amb nosaltres i amb els professionals sanitaris, que van ser meravellosos. La Mercè s'ha sentit molt cuidada. Als amics els anava informant ella directament. Tenia el seu mòbil i parlava a través del Whatsapp o jugava a vídeojocs amb ells. Els amics sabem que estaven preocupats, i que alguns ho han passat pitjor que d'altres.

El càncer us ha canviat la forma de veure i entendre la vida?

P - Doncs la veritat és que sí. Relativitzes petites tonteries a les quals abans donaves molta importància. Et fa veure qui realment ha d'estar al teu costat i també qui et demostra que no val la pena seguir a prop d'ells. També t'ensenya a valorar la bona gent: la que et dona suport, la que està amb tu, la que et demostra que són persones que valen la pena.

A - Et canvia moltíssim la vida, perquè et passa una cosa que mai pensaries que et passaria i ja no vius amb la mateixa tranquil·litat.

Sempre queda aquest punt de por que alguna cosa torni a sortir. Nosaltres sempre havíem valorat la sort que teníem de tenir els nens sans...i va ser un cop molt fort, en aquest sentit. A mi també m'ha ensenyat a valorar molt el paper dels equips d'infermeria. Valores tota la feina que hi ha a la sanitat, que per sort moltes vegades no coneixes. Estem súper agraïts i podem estar molt contents del que tenim. S'hauria d'invertir més, sobretot en la sanitat pública, però el que tenim és un tresor.

Quina lliçó us ha donat la Mercè durant tot aquest temps?

P - Es pot imaginar una mica: una integritat i una maduresa com a nena... quelcom excepcional.

A - I el nen, el Manu...esperes que tenir un altre fill serà un afegit, una cosa més de la qual preocupar-te...i ens va demostrar tanta maduresa... Va estar allà. Ens veia malament, i ens abraçava per consolar-nos. Ha estat un gran suport, tenint en compte com de petit era.

P - Durant pràcticament un any, el pilar fonamental de la nostra família ha estat un nano de 13 anys. Ha estat ell qui ens ha sostingut a casa.

A - I la Mercè va ser en tot moment molt positiva, molt sacrificada...ens ho va fer molt fàcil. La seva actitud de col·laborar, el seu positivisme,

l'acceptar que havia de passar per certes coses que eren necessàries per curar-se... Ha estat excepcional: un 10!

Què els diríeu a una família que està passant pel mateix moment que va viure la vostra?

A - A una família que passa per això se li poden dir moltes coses, perquè hi ha diferents moments del procés on necessites unes coses o unes altres. El primer, intentar mantenir l'esperança en què tot anirà bé, perquè sinó, t'enfones. No mirar Internet, perquè sempre t'ho pinten pitjor del que és. Preguntar fins que un quedi satisfet amb la informació que et donen. Que intentin gaudir al màxim dels moments, perquè també n'hi ha de bons. No sempre has de ser fort... tens tot el dret d'estar malament. Pots plorar, perquè tens motius per a fer-ho. I, si has de medicarte, fes-ho. Fes el que calgui per estar en aquesta situació el millor possible.

P - Cada procés és diferent, cada família és diferent, cada situació és diferent... l'únic que s'ha d'intentar sempre és mantenir l'esperança, preguntar als metges si tens dubtes, no mirar Internet i deixar-se estimar per aquest personal sanitari, que és excepcional. I, si necessitessin consell o suport, dir-los que aquí estem. ◀



COMPRO TAPISSOS EN BON ESTAT

*Realitzades a Molins de Rei "Can Samaranch"
entre els anys 1930 i 1960*

T. 629 771 252

◀ Tapís 1950 "Recollint la collita" 100 cm x 145 cm



Narcís Aracil

Pistes i trialeres a Pallejà



Podeu descarregar la ruta al QR



Ruta circular des de Molins de Rei a Pallejà

► Comentem la ruta que **SONS AND BIKES** va escollir el passat mes de setembre per a la sortida social BTT. Es tracta d'un recorregut circular per **Pallejà** amb trams molt tècnics que serveixen per agafar pràctica i domini de la bicicleta. La ruta té 32,7 km, amb un desnivell positiu acumulat de 777 m.

Com que fa calor, sortim ben d'hora al matí per evitar la calor

i ens dirigim cap a Pallejà. Allà, comencem a pedalar per pistes de terra des del carrer Sta. Magina (km 3,7 del *track*). La pista passa per sota de la B-24 i al costat de les vies del carrilet. El camí continua per darrere de Ciments Molins i va a parar al polígon industrial (km 5,5); allà girem a la dreta per sota de la B-24 i circularèm 700 m per la pista de la pedrera. Aquí comença el primer tram tècnic i molt divertit, ja que a la dreta tenim,

de baixada, el primer corriol, que ens porta a la Magina; després, continuarem pel carrer Santa Magina i, després de 300 m, agafarem a l'esquerra el corriol fins a la carretera de les pedreres (km 7,8).

Ara encetem la pujada que ens portarà al **mirador de la mina**, a una alçada de 200 m (km 9,2), i en acabat baixem al costat de la pedrera i seguim a la dreta pel camí cap a la **Palma de Cervelló**;





📷 f sonsandbikes

33,72 km Distància	777 m Desnivell positiu
285 m Altitud màxima	53 m Altitud mínima
Difícil Dificultat tècnica	22 Trailrank
777 m Desnivell negatiu	Circular Tipus de Ruta

després de 700 m agafem el corriol a l'esquerra. Es tracta del segon tram tècnic de l'itinerari i aquest ens porta fins al camí del cementiri (km 11,3). En aquest tram de corriol estret, amb pedres i esglaons de baixada, en aquesta sortida, únicament alguns dels ciclistes més novells van baixar de la bicicleta i van rebre consells tècnics dels més experts.

A partir d'aquí pujarem pels camins que envolten la Palma i tornarem a l'entrada de la mina i el camp de tir (km 13,1); després, baixarem 300 m per la pista, fins a trobar a l'esquerra la pista que ens porta fins a la carretera de Fontpineda (km 14,8).

Travessem la carretera i continuem per una senda de pujada per on passarem per una zona tècnica en forma de banyera. El camí continua baixant, tot i que un arbre caigut ens obliga a baixar de la bici, fins a la **font del Carinyo** (km 15,4). Des d'allà seguim per la mateixa pista, que ens porta a la **font de les Rovires** (km 16). Proseguim

pedalant pel camí de can Coll; a la pujada, passem al costat de la cabana de pedra seca i més endavant arribem als Tres Turons (km 17).

Aquesta part de la ruta no té dificultat tècnica, ja que la pista és ampla, però s'ha de superar el desnivell des dels 130 m d'alçada fins als 280 m. Després de baixar 900 m comença a l'esquerra la pista de pujada cap al dipòsit d'aigua (km 18,8), però ens mantenim en la pista per, més endavant, agafar el camí del **pic de l'Àliga** (km 19,6), que ens portarà fins al **mirador de Gratallops** (km 20,3), amb unes vistes sobre el Baix Llobregat impressionants. El camí torna a incorporar-se a la pista principal per la qual anàvem circulant (km 20,8).

Per la pista circulem 1 km fins a arribar al següent turó, a la dreta del qual agafem el corriol alternatiu a la pista per arribar al carrer Via Farigola de Fontpineda, des d'on continuarem pel camí de terra cap a l'**antena de Pallejà** (km 24,4), on gaudim de les vistes del Baix Llobregat fins al mar. Allà també fem la foto de rigor.

De tornada continuem per la mateixa pista durant uns 700 m fins a la carretera de Fontpineda a Pallejà i tornem cap a Molins. La ruta va tenir molta acceptació, ja que va suposar un repte emocionant i desafiador superat amb èxit, ja que a la vegada gaudíem de la bicicleta, dels paisatges i de la natura.

També us informem del nou logo de **SONS AND BIKES**, ja que, a través d'un procediment consultiu, els socis van decidir actualitzar-lo i posteriorment va ser escollit entre les propostes presentades. ◀





Marià Caimó



Font de la Furiola o font dels Torrats

Localització: al km 3,4 de la carretera de Vallvidrera veurem, de pujada i a la dreta, una gran esplanada amb una antiga premsa de raïm. Des d'aquest punt enfilem a peu 50 m amunt per la carretera i agafarem un camí a l'esquerra amb pal indicador cap a la

font de la Furiola. 6' més tard deixarem una pista que baixa per l'esquerra amb pal indicador PR-C 165 i seguirem recte per un corriol molt emboscats i agradable que, 5' després, surt a una pista que tirarem de baixada, tot fent diversos revolts a dreta i esquerra fins que, uns 8' després,

arribarem a un revolt molt tancat a l'esquerra i un gran replà a l'altre costat, al començament del qual i a peu de pista trobarem la font de la Furiola, ben amagada entre matolls i arbres joves que l'envolten. Un cop visitada la font, si seguim pista avall, uns 15' més tard travessarem



el pont de can Modolell, des d'on podrem accedir als barris de muntanya de Vallpineda, la Floresta i la Rierada.

El broc de la font és un tub de plàstic que surt d'una paret de roques allargassada, a uns 80 cm d'altura, mig amagada entre la vegetació i que està situada a la llera del petit torrent del Xai. La font conserva sota terra una canonada per conduir l'aigua que es recollia uns metres més amunt de l'aiguaneix originat per les filtracions del mateix torrent. Actualment, la font és eixuta, ja que ha perdut la canal de captació d'aigua i, com la major part de fonts naturals del nostre terme, per la manca de cura es pot considerar una font perduda. Antigament, aquesta font només era coneguda amb el nom de font de la Furriola i es podria associar a alguna antiga masia o peça de terra dels voltants. Posteriorment, un dia aparegué arranjada i amb el nou nom de font dels Torrats, batejada així pels caçadors o possiblement pels llenyataires o treballadors de les places carboneres de l'època. En qualsevol cas, el mot "torrat" era

emprat habitualment entre les moltes persones que tenien un tracte directe amb el bosc.

Un cop visitada la font, si decidim continuar pista avall, arribarem al pont de can Modolell. Hem de pensar que a la primeria del segle passat, la vall de la Rierada era un indret de bellesa encisadora, però aïllat. Mancat de vies de comunicació, la família Modolell, propietària del petit mas de can Campreciós, va veure raonable de construir un pont per travessar la riera de Vallvidrera i, un cop a l'altra banda, obrir una pista nova que, després de superar les antigues feixes de conreu, connectés amb la nova construcció de la carretera de Santa Creu, tot facilitant els contactes amb altres masies i la venda dels seus productes del camp i l'horta cap a la banda de Barcelona.

Aquests últims anys, i per diferents indrets de Collserola, segur que ens hem adonat i també ens hem entristit de veure la resposta de molts arbres i arbustos davant els episodis de sequera: fulles marrons o que

directament cauen. En aquests casos podríem parlar que pateixen una mena d'embòlia que els pot provocar la mort per una fallada hidràulica quan la calor és molt forta i les fulles no poden transpirar aigua des de les arrels perquè el terra està sec. Una situació que augmenta la pressió dins el seu sistema circulatori i que els arbres grans poden superar millor. ◀



*Ets de qui t'ha estimat,
el poble a qui vas acollir,
-d'aigua generosa-
oferint-li la teva amistat.*



NECESSITES UN COMMUNITY MANAGER?

Deixa que un professional gestioni les teves Xarxes Socials.



DE DE
190€



 **640 845 901**
hola@tdtmedia.es

PACKS COMMUNITY MANAGER SERVICE

	PRO	BUSINESS
Configuració del compte (obrir-lo si cal, bio, vinculació amb facebook, link.tree, històries destacades).	✓	✓
Branding (imatge corporativa on-line).	✓	✓
Contingut Instagram (inclou text + imatges d'arxiu + imatges proveïdes pel client).	3 posts a la setmana	3 posts a la setmana
Stories Instagram (inclou text + imatges d'arxiu + imatges proveïdes pel client).	✗	3 a la setmana
Facebook (inclou text + imatges d'arxiu + imatges proveïdes pel client).	Contingut = instagram	3 posts a la setmana específics de Facebook
Conversa amb els usuaris (gestió dels comentaris).	✓	✓
Gestió de missatges directes (sí cal informació específica demanarem el contingut al client).	✗	✓
Avaluació i Anàlisi de resultats.	✓	✓
SEM (anuncis a Instagram/Facebook. El pressupost a dedicar en aquests anuncis no està inclòs).	✓	✓
Temps de dedicació.	15h/mes	19h/mes
	190€	220€

PLA PRO

Realitzem un estudi complet de la teva marca en l'entorn digital: fortaleses, debilitats, oportunitats i possibles amenaces. Analitzem la presència de l'empresa i la marca en xarxes socials, la seva posició davant de la competència, identifiquem possibles influencers i brand advocates, recomanem els canals i continguts a crear, i generem un pla d'acció amb durada i KPIs definits per aconseguir els objectius proposats a curt, mitjà i llarg termini.

És possible que part de la quota sigui a resultats.

PLA BUSINESS

Gestionem la presència online de la teva marca, ens convertim en el teu Gestor de Continguts i Xarxes Socials amb l'objectiu de proposar, administrar i avaluar les estratègies de contingut, servei al client i gestió de reputació.

És possible que part de la quota sigui a resultats.



Associació d'Amics dels Trens Petits de Molins de Rei



▶ El Marcel Prunera no és l'únic aficionat als trens que hi ha a la nostra vila. N'hem tingut d'altres, com és el cas del Pere Franquet. Sembla ser que el primer va decidir instal·lar al seu estand de la Fira un senzill trenet de joguina per atraure la mainada i, de retruc, tota la família. Quan ho va veure el segon, va proposar-li al primer substituir aquell joguet per una màquina de vapor, que era molt més bona i feia més patxoca. Acabada la Fira, aquell mateix any els dos amics van decidir crear l'Associació d'Amics dels Trens Petits de Molins de Rei i aviat es van fer membres de la Federació Catalana d'Amics del Ferrocarril, que aplega totes les associacions del territori. Des que es van instal·lar a les golfes de casa del Marcel, ja són 13 (es van saltar una) les Festes del Tren a escala G2M0 que cada diumenge després de Fira s'han organitzat al Foment. També han ocupat altres espais, com la sala Gòtica, el pati

de l'Agrupació o recentment l'espai d'exposicions de Ca n'Ametller, on s'ha pogut veure de prop una maqueta de l'estació de Molins de Rei i el seu entorn al voltant de l'any 1940 a la que han dedicat vuit anys. És aquí precisament on l'associació ha organitzat un taller de modelisme de maquetes que ha fet les delícies dels més petits (i no tan petits) de la casa. Uns han descobert que els agrada muntar casetes i també fer circuits amb les vies. Els altres, que fer tallers és potser una bona manera de fer cantera i mantenir així viva aquesta afició a la nostra vila. Però per aconseguir aquest objectiu, no tenen prou amb el local que tenen a l'Espai Collserola. Allà hi tenen dues instal·lacions, un tren de cremallera i ferrocarrils d'altres escales i ara mateix treballen de valent per acabar una maqueta de grans dimensions que inclourà elements simbòlics com el pont de les quinze arcades o l'església de Sant Pere Romaní. Necessiten

disposar d'un local més cèntric, com tenen altres associacions de la comarca, on poder organitzar tallers per infants i joves. Actualment, darrera de l'Associació d'Amics dels Trens Petits de Molins de Rei hi ha una dotzena de persones (entre elles, un maquinista d'AVANT i una taquillera de RENFE), i cadascun d'ells té a casa una maqueta més o menys complerta. Tot i que de ben segur que passen més estona construint maquetes que no pas fent circular trens. Per cert, sabíeu que la maqueta que va veure a Ca n'Ametller ara anirà a Mataró? Tot just ara fa 175 anys que es va inaugurar la línia de tren Barcelona-Mataró, l'any 1848. Però guaitau: la de Molins va ser la tercera en posar-se en marxa a Catalunya, l'any 1854, quatre mesos després de la de Granollers. Tot i que la doble via va ser abans a Molins de Rei que a Mataró. ◀

Jesús Ballaz

► Va néixer a Liédena, un petit poble navarrès a escassos quaranta un quilòmetres de Pamplona, tot i que amb 13 anys es va traslladar a Catalunya. Ara ja fa més de tres dècades que viu a la nostra vila. Llicenciat en Filosofia i Lletres (Història), va obtenir una beca per passar un temps a la *Jugendbibliothek*, la biblioteca juvenil de Munic, i allà, segons les seves pròpies paraules, va descobrir que el que li agradava es feia arreu del món en centenars de llengües. De fet, podríem dir que al llarg de la seva trajectòria professional ha cultivat totes les facetes de la literatura. Després d'una breu etapa de tres anys dedicada a l'ensenyament, es va centrar en el treball editorial. Durant 37 anys va ser editor de textos escolars i de llibres infantils i juvenils, treball que li va permetre participar a les fires de Frankfurt, Bologna i el

Liber, i assistir a congressos i trobades d'estudi sobre aquests temes. Va compaginar el seu treball editorial amb la crítica i traducció de llibres infantils de diversos autors catalans al castellà (en les dues activitats va rebre una medalla: el Premi Nacional). També va fer treballs d'edició i assessoria editorial com a *freelance* i va crear i impulsar durant tres anys el Premi Europa de literatura juvenil, convocat conjuntament per quatre editorials de diferents països de la Unió Europea: Edicions B, HarperCollins, Arena Verlag i Edicions de l'Amitié-Ragéot. Ha escrit alguns articles i ha fet conferències sobre llibres infantils, i ha dictat classes en cursos de postgrau de formació d'editors a la Universitat de Barcelona i a l'Autònoma. Traduir i fer crítica el va motivar a escriure. Durant més de 35 anys ha anat publicant més de

50 llibres infantils i juvenils (el primer, el 1982, amb trenta sis anys), tot i que també ha escrit contes i obres teatrals. “Jo et lleigeixo i tu m'expliques”, “El parc de la Casa Tenebrosa”, “Moguda al cementiri”, “El col·leccionista de gats”, “La cueva del extranjero” i “Muñeca de ojos azules” són algunes de les seves obres més importants. L'últim, “El nét del Còndor”, la New York Public Library el va incloure al seu catàleg dels Millors Llibres del 2021. Algunes de les seves obres han estat premiades i traduïdes al francès, l'alemany, el portuguès, el turc, el japonès, el coreà, el xinès i totes les llengües d'Espanya. Aquesta darrera, a més, ha estat traduïda al portuguès, la llengua que parlen dos dels seus quatre nets, cosa que el fa especialment content. ◀



QUAN TENS UN TOYOTA...

RELAX



Descobreix el programa Toyota Relax i gaudeix de 15 anys de garantia en realitzar el manteniment del teu Toyota en un taller oficial de la marca.

FINS A

15

ANYS DE
GARANTIA*
TOYOTA RELAX

TOYOTA STARBAIX
www.starbaix.toyota.es

Avda. Barcelona, 211 · Molins de Rei
Telf: 935 174 098

SANT BOI - GAVÀ - L'HOSPITALET

*Consulteu condicions a www.toyota.es



nfan

DESCOBREIX MOLINS DE REI

La nova secció del Tot Molins per descobrir el que més ens agrada



Aquest mes, busquem
el millor croissant de Molins de Rei
Ens ajudes a trobar-lo?

tot
molins

Compartir és estimar, ensenya'ns el que més t'agrada!

